

يدء اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية بالكويت

■ الشيخ صباح الاحمد ■

روافد العمل الدو لي الجماعي وتساهم في

حل القضايا الدولية حيث تشكل مع

المنظمات الدولية والإقليمية الاخرى

اطارا يتم من خلاله الإستفادة الجماعية

المثلى من امكانيات هذه المنظمات في بلورة

مواقف سياسية وبرامج اقتصادية

ثم القى الامين العام لمنظمة المؤتمر

الاسلامي شريف الدين بير زاده كلمة

اعرب فيها عن ثقته في ان يتمكن وزراء

خارجية المنظمة من التوصيل الي

توصيات فعالة للفضايا الرئيسية التى

ستعرض على مؤتمر القمة الإسلامي

و اوضح بير زاده في كلمته ان القضايا

التى تتطلب الاهتمام العاجل تتعلق

بالشرق الاوسط وفلسطين والقدس

الشريف ولبنان وافغانستان والنراع

العراقي الايراني والبرنامج النووي

الاسرائيلي والارهاب الدولي وتعزيز

النعلون الافتصادي وابجاد

استراتيجية مشتركة للقضاء على

التهديدات الموجهة ضد نقافة وحضارة

الخامس بعقد في وقت تتسارع فيه

خطى الحبوادث والتطورات ذات

الاهمية القصوى خصوصا وان الامة

الاسلامية تواجه عددا من المشكلات

الداخلية الى جانب صعوبات جمة

القليبي يقسوم

بزيارة خاطفة لليبيا

أنكرت وكالة الإنباء اللبيبة امس

الخميس ان الشاذلي القليبي امين عام

جامعة الدول العربية قام بزيارة خاطفة

للبينا استقبله خبلالها الخبويلدي

الحميدي عضو مجلس الثورة الليبية

واكدت الوكالة أن الماحثات تندرج

وأضافت الوكالة أن القليبي وصل

ظهر امس الاول الى طرابلس وغادرها ق

وذكر مصدر قريب من جامعة الدول

العربية في تونس العاصمة ان هذه

الزيارة بناء على دعوة السلطات

اللببية. ومما يذكر ان امين عام

الجامعة العربية يرأس الى جانب احمد

طالب الابراهيمي وزيس الخارجية

الجزائرية لجنة المساعى الحميدة

العربية التي شكلها المجلس الوزاري في

الجامعة بناء على طلب منظمة التحرير

في اطار الجهود الرامية لتبنى موقف

عربي موحد في القمة الاسلامية

وقال ان مؤتمر القمة الإسلامي

وعقيدة الامة الاسلامية.

تسببها عوامل خارجية .

واحتماعية لصالح الانسان.

M. D. J. D. 1997 NO 4970 🛭 الجمعة 🔭 جمادي الأولى (١٠٤٠هـ ٣٣ يغاير - كالهن الغائم ، ١٨٥٠ العدد - ١٥٥١ السنة الثالثة والعشوون .

وجه الشيخ صباح الأحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي ورئيس اجتماعات مؤتمر وزراء الخارجية

ودعا أبران في كلمته التي القاما ببداية المؤتمر الى الاحتكام الى شريعة الله سبحانه وتعالى .. وان بيادر بالتجاوب مع كافة

وقال الشيخ صباح وليكن اجماعنا اليوم على هذا النداء انطلاقة لشعاع الامل الذي احتبس في صدورنا جميعا ومنذ سنوات

ونوه رئيس مؤتمر وزراء الخارجية في كلمته الشاملة ان هذه الحرب للتي تدور على مقربة منا استنزفت ولاتزال طاقات بشرية

واعرب عن اسفه لاستمرار هذه الحرب وان استمرارها يؤدي الى خطورة توسعها وانتشارها وما يمثله ذلك التوسع والانتشار

وقال أن مباديء الاسلام التي نتشرف جميعا بأن نكون حملة مشاعله والدافعين عنه يجب أن تكون لنا عاصما من السماح

واعرب عن تقديره وامتنانه لسمو

امير دولة الكويت الشيخ جابر الإحمد

الصباح ولحكومة وشعب الكويت على

الجهود الجبارة التي بذلت لتهيئة

افضل الطروف لنجاح القمة الاسلامية .

معوقات لم يمنع العمل الاسلامي

المُسْتَرِكُ مِن ان يتقدم في مختلف المجالات

طقد بدات بعض الاعمال في الميدان

الثقافي تؤتى ثمارها وكذا الاعمال في

المجالات الاقتصادية والعلمية

لمركنية.

الأمايكية

وقال الفيلائي ان ما يعترضنا من

من احتمالات تهدد الامن والسلام والعالم وتهدد بندخل القوى العظمى التي لا تريد الخير لدولنا

باستمرار هذه الُحرب ويجب أن ننطلق على هديها في العمل الفعال والسريع حتى تضع الحرب اوزارها .

ليتحول الى دفعة قوية من العمل الجاد والمخلص من اجل صون وحدة عالمنا الاسلامي ومن اجل اعلاء كلمته ومبادئه .

الاسلامي الذي بدأ قبل ظهر امس نداءه الى ايران بان تضع حدا لهذا القتال الدامى .

الجهود السلمية التى اعلن العراق مرارا تجاوبه معها وفي مناسبات عديدة

ومادية هائلة كان مجالها الطبيعي بكل تأكيد غير ذلك المجال الذي استنزفت فيه

وأعرب في كلمته عن أمله في أن تسود

اعمال المؤتمر روح التفهم وحسن

ثم نقل رئاسة المؤتمر الى الشبيخ

صباح الاحمد الجابر الصباح نائب

رئيس الوزراء وزبر الخارجية الكويتي

واكد الشيخ صباح ان خير الامم هي

الامم القوية المتضامنة انتى يسودها

السلام والاستقرار والعدل مشيرا الى ان

منظمة المؤتمر الاسلامي تعد رافدا من

الذي القى كلمة بهذه المناسبة

ذكرت شبكة التليفزيون السطكي . سي. ان.

ان الامريكية امس ان صحة ويليام كيسي مدير

المخابرات المركزية الامريكية تدهورت بشدة وان

الاطباء لا يتوقعون له ان يظل على قيد الحياة

كما لأكرت يشبكة التليفزيون الامريكية ايه.

يى. سى مساء امس الإول ان كسى ٧٣ عاما .

الذي يرقد في المستشفى بعد ان اجرى جراحة في

الشَّهْر المُلْضَى لاستنصَال ورم سرطاني في المخ

يعاني من سرطان اخر في غدة البروستاتا .

وقد اكتشف الورم الخبيث في البروستاتا منذ

حوالي عام ونصف وعولج كيسي بالاشعة

والعقاقير ولكن حقته ساعت بسبب الورم

ويُذكر أنَّ الَّبِيتُّ الابيِّض مازال يرفض حتى الان أن يؤكد أنه يبحث عن خليفة لرئيس وكالة

الفلسطيني ان طفلا يبلغ الرابعة من عمره

قتل وان ثلاثة اشخاص اخرين اصبيوا

بجرأح اثناء قصف مكثف تعرض له امس

الاول مخيم شاتيلا عند المدخل الجنوبي

اخرى من جسمه واصاب عظامه.

الخبيث الموحود في المخ

المخابرات المركزية الامريكية

واشنطن ـ ق ن ١:

اکثر من: ٦ شهور .

الدمساء والسرار الإحسساء الجبسون 7777 7A 7777APA (P7P7AQ A7171FT

يغداد ـ ذكريات محمد حسن : اربع مدن وعائت الى قواعدها سللة

واضاف أن اقولجا من الطائرات شنت غارات مدمرة في الساعة الحادية عشرة من ليلة امس الاول على اربع مدن ايرانية هي مدينة قم وديرفول في جنوب غرب ايران وتبريز الواقعة في شمال: غرب ايران واصفهان الواقعة في وسط

وقال قائد عسكري عراقي كبير في

قالت منظمة اسمانية انسانية انها ستنظم قريبا مسيرة من اسبانيا الى الخليح العربى تستهدف الدعوة لوضع حد للحرب العراقية الإيرانية المستمرة

وقال ناطق بلسان منظمة حقوق الانسان الاسبانية التى تحتبر اكبر منظمة انسانية في اسبانيا ان المشاركين ق السيرة التي كل شخص ايراني يحمل الجنسية الاسبانية وراء فكرتها يتطلعون الى الوصول الى منطقة القتال عن طريق البحر والبر ليوجهوا من هناك نداء من اجل السلام بين العراق

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى

قائد قوأت المثنى اللوأء الركن ابراهيم

اسماعيل محمد قوله ان مقلتل قواته

اوقعوا خسائر فادحة بالقوات الإيرانية في قاطع الفيلق الثالث خصوصا في

المعدات والجهد الهندمى اضافة ائى

واشار الى ان تشكيلات قوات المثنى

تواصل جهودها لتقديم الاستلد المطلوب

والدقيق للقطعات العراقية في القاطع

المذكور لمضاعفة قدراتها على الاداء

وشدد على ان مقاتلي قوات للثني

وقد اعربت الولايات للنحدة عن قلقها أراء

والقوات المتجحفلة منها تتمتع

القتال المتواصل في الحرب العراقية

الإيرانية وضحايا الشعبين العراقي

وأكنت المتحدثة الرسمية باسم

الخارجية الامريكية الليلة قبل الماضية

بان الحرب تشكل خطرا حقيقيا على

وكررت شجب الولابات المتحدة

لاحتلال ايران اجراء من اراضي

عراقية .. مشيرة الى رغبة الولايات

المتحدة في انهاء الحرب في اقرب وقت

ممكن عير المفاوضات على اساس صيانة

ودعت المتحدثة باسم الخارجية

الامريكية ايران الى الانختمام الى العراق

في انهاء الحرب عن طريق القاوضات

استقرار المنطقة باكملها.

سيلاة الطرفين الاقليمية .

والتدمير الإكبر لقطعات العدو .

بمعتويات عالبة للغادة

و الإيراني .

الاسلحة الاخرى والافراد .

أعلن العراق امس أن أقواها من طائراته المقاتلة شنت غارات على مدينة ایرانیة صباح امس بعد ان کانت قد هلجمت في وقت واحد الليلة قبل الماضية وذكر ناطق عسكري عراقى في تصريح نقلته وكالة الإنباء العراقية ان الطائرات شنت غارة مدمرة في الساعة التاسعة من صباح امس على مدينة بروجرد وسط غرب ايران .

تصریح نشر فی بغداد امس ان تشكيلات القوات العراقية المسلحة على استعداد لسحق وتدمير اية محاولة ايرانية لغزو الاراضي العراقية .

مسيرة من اسيانيا للخليج العربى للدعوة لوقف الحرب العراقية الابرانية

. .---

منذ سيتمير عام ۱۹۸۰ .

ولم تكشف المنظمة عن الإملكن التي ستنطلق منتها المسيرة ولا عن اسماء ابرر الشخصيات التي ستشارك فيها . واكتفت بالقول ان الزعيم السلمى الإرجنتيني ادولفو بيريز دي ايسكيفيل الحائز على جائزة نوبل للسلام سيشارك

ذكر جان برنار ريمون وزير خارجية

فرنسا انه مستعد للاجتماع مع الزعيم القلسطيني ياسر عرفات خلال زيارة سيقوم بها ريمون لبلد عربي لم وقال ريمون الذي لم يحدد موعد هذه الزيارة أن العلاقات بين فرنسا

ومنظمة التحرير الفلسطينية تطورت الحابيا خلال السنوات الاخيارة .. مؤكدا تابيد بلاده لفكرة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط تشترك فيه الدول دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف النزاع في المنطقة. واغناف في حديث نشرته امس

صحيفة كوتديان دي بارى الفرنمية انه لا مكن للاسرة الدولية ان تتخذ موقف اللامبالاة ازاء مشاكل الشرق الاوسط ويقاء النبزاع العبربي-الاسرائيل والقضية الفلسطينية دون حل .. مؤكدا أن هذا الوضع يعتبر مصدرا لعدم الإستقرار في منطقة حوض البحر الإبيض المتوسط والعالم كله . لكن وزير الخارجية الغرنسية أعرب عن اعتقاده بان عقد مؤتمر دو في بشان سلام الشرق الاوسط لا يزال بعيدا

پ عرفات پ

وبالنسبة للحرب العراقية الايرانية .. اكد ريمون ان فرنسا لن تزود ايران باسلحة .. وقال ان الإيرانيين قد تفهموا هـدًا الموقف الفرنسي ولم يثيروه في اتصالاتهم مع باريس حتى الان . وذكر ان فرنسا تنتظر من ايران .

مقابل تطبيع العلاقات معها ــ المُساعدة في تحرير جميع الرهائن الفرنسيين في

● دور المسلم والداعية في الحياة

● من أرسيف الواقع ص٩ ● المسلمون الجدد كيف كانت حياتهم وكيف اصبحت بعد الاسلام 11.100

● اسرائيل تدرس اللغة العربية والقرأن في مدارسها لملاًا ؟ هناً ا • الاعسر . دراسة ميدانية تكشف عن مفاهيم غير سوية ص١٧،١٦٠ ایها الوحداویون. اجراس ل الخطر تدق ابواب الوحدة ص١٨٠ لاسباب قال انها جوهرية وشكلية .

هليعًام؟ أن ملح + تسكر + طأ محاوك معالجة الجفاف بالقم مركز مع الجد الإسهال بالقواكم ، ماخل ورستنشف المعام المركزي ال

باللمراجعة، باعات العمل : برلا مياما ـ ٧ ساد / دوام متصل والاستفسار، تنده ١٤٢٥٥٥ تحويلة ٢٣٦٣ - ٢٦٤ -

خطتها أمسية جديدة لبسيروت الغريسة اعتدة الصوات الستورية واعلنت جبهة الانقاذ السوطني

الكويت _ فالح الصغير _ طارق ابراهيم :

وكان وزراء خارجية الدول الإسلامية

قد بداوا اعمال مؤتمرهم السابع عشر في

الساعة ١١٠٢٥ من صباح امس في قصر

وقد بدا المؤتمر بتلاوة اي من الذكر

الحكيم ثم القى وزيس الخارجية

والتعاون المغربى عبداللطيف الفيلالي

رئيس الدورة السلبقة للمؤتمر كلمة نقل

فيها تحيات المحبة والاخاء من الشعب

المغربى الذي يتمنى لمؤتمر القمة كل

المؤتمرات في الكويت .

النجاح والتوفيق

بعد الكفف عن صفقة الإسلحة الإمريكية لإيران .

لَكُر تَكُونِو لَشِيكَةً مِي: فِي فَسَ الْتَكَفِّرُونُيَّةً أَنْ جِهُود مِبْعَلَةً

أُسُلحة لايران برهائن امريكيين محتجزين في لبنان استعرت عتى

أيونسبث الشيكة اللبلة قبل للاشية ال مصادر لم تحددها قولها لن

جورج ببولتز وربر الشارجية الامريكي صرح أمس الاول بانه عار

عي وعلة تتكوي على عايدو عل خطة عمل لصفاتة امطحة برهائن

وَقُلِّتِ السَّكِةِ التَّلَقْرِيونَيَةِ اللهِ يِعْتَكُ إِنَّ النَّقْتَانَت كُولُونِيل

وَقُلْ كَلْبِيتَ الْإِبِيشَ الْأَدِي يَقُولُ بِاسْتَمِرَارَ انه لم يعترُم ابدا مبعلة

· وَسُمِنَ ٱلشَّمِكَةِ الْيُ مَصَادِرُ لَمِ تَحْدَدُهَا قُولِهَا لِنَ شُولَتُرْ صَرَحَ لِيَ

أشهادة سرية ادل بها ال سالة الوكلة الخابرات للزكرية الحوا

علية ل اجتماع عقد بعد أن اغيدت اليه السؤولية عن السياسة

الإسريكية نحو غيران في الواهر: عام ١٩٨١ ان يدعهم يستمرون في

. الاتمنالات مع ايران وقلت الشبكة أن شونتز وافق شريطة حضور مسؤول من وزارة الشارجية خدِّل مثل هذه الإتصالات .

وكان اجتماع بين نائب الرئيس

السوري عبدالحليم خدام والوزيرين نبيه

بري ووليد جنبلاط قد عقد امس في دمشق

بحضور رئيس جهاز المفابرات السورية في

لينان العميد غازى كنعان وتركز البحث

على معزيز المراقبين السوريين بقوة اضافية

على صعيد الحر عاد الى بيروت امس

فريق العمل اللبثاني المؤلف من الوزير

السابق ايلي سالم وهاني سلام ومدير

المخابرات في الجيش العقيد سيمون

قسیس بعد ان انهی محادثاته فی دمشق

مع وزير الخارجية السوري فاروق

وذكرت مصادر مطلعة ان المحادثات

كانت أيجابية واتسمت بالموضوعية وبروح

واشارت المصادر الى ان هناك مواضيع

لا تزال تحتاج الى مزيد من البحث مما

يؤكد ان القمة الثانية عشرة لن تعقد قبل

وتوقعت المصادر عقد لقاء جانبي بين

المتحاربين ان ثلاثة فلسطينيين على الاقل

قتلوا وان ۱۹ اخرین من بینهم ۱۲ لبنانیا

اصبيوا خلال الاربع والعشرين ساعة

وتد شهد يوم امس الارل هجمات

وهجمات مضادة بين الطرفين المتحاربين

الاخيرة في حرب المخيمات.

التوصل الى اتفاق بشأنها .

عالية من المسؤولية ،

القمة الاسلامية .

لضبط الامن في بيروت الغربية .

الوليقي بُورِث السُوُولُ محلس الأمن القومي الذي عزل من منصبه

بعد الكشف عن دوره في الصفقة ووكلة المخابرات الركزية هما

السلاح بالزهائل الله لا يعلم شيئا عن الوثيقة

أكد عبدالله راسي وزير الداخلية اللبناني لدى عودته من دمشق امس الاول انه قد تم اعداد خطة امنية في دمشق وسييدا تطبيقها قريبا في بيروت

بموافقة الوزيرين وليد جنبلاط ونبيه بري .

واكد رأسي ق حديث بثته الإذاعات المحلية ان هذه الخطة حظيت

وقيام المدفعية الفلسطينية المتمركزة فيجبل ولم يدل الوزير اللبناني بأية ايضاحات بشأن حجم القوات السورية التي من المقرر ان تشترك في تطبيق التدابير الامنية

امل في الضاحية الجنوبية للعاصمة وانخفضت حدة القصف تدريجيا مساء امس الاول واعلن صباح امس الخميس عن تبادل اطلاق/النار بالاسلحة الاوتوماتيكية والصواريخ المضادة

الدروز شرق بيروت بفتح نيرانها على مراقع

وأوضحت الجبهة ان مقساتلين فلسطينيين من مخيم برج البراجنة في

الضاحية الشيعية قتلا اثناء هجوم قاما به مساء امس الاول ردا على محاولات تسلل ألى المخيم وان احد افراد ميليشيا الشبيعة

وقع في الاسر بعد اصابته . بعد محادثات نائب وزير الخارجية السوفيتي في باكستان:

الاتحاد الموفيتي يوافق على تقصير مدة الجدول الزمنى لانسحاب قواته من افغانستان

اعرب مراقبون سياسيون في باكستان عن اعتقادهم بان السومييت قد وافقوا على تقصير مدة الجدول الرمني لانسحاب قواتهم من المغانستان وذلك خلال المحايثات التي اجراها النائب الاول لوزير الضارجية السوفيتي وانتهت الليلة قبل الماضية في باكستان ويقول المراقبون والدبلوماسيون أن هذه الجولة من المحادثات التكستانية السوفيتية ادت لضيق الفجوة بين وجهات نظر الجانبين تجاد القضية

الرئيسين الجميل والاسد خلال القمة الاسلامية في الكويت تمهيدا لانعقاد القمة وان قيام المسئول السوفيتي بتعديد الثانية عشرة بين الرئيسين في دمشق بعد زيارته لباكستان يومين انما يظهر ان هناك تقدما ملموسا تم احرازه في هذه عنى صعيد حرب المخيمات ذكر

المحادثات . -وكان المسثول السوفيتي ند وصف هذه الجولة من المحادثات قبيل مغادرته عائدا الى بلاده الليلة قبل الماضية بانها

ايجابية وذات طابع عملي . وتقول الدوائر الدبلوماسية في اسلام

أبك ان هذد التطورات ومنها ايضا اعتزام وزير الخارجية الباكستاني زيارة موسكو في الشهر المقبل لإجراء مزيد من المحادثات حول القضية الافغانية يمكن ان يؤدي الى تأجيل حولة المحادثات غير المباشرة التي يجري في جنيف برعاية الامم المتحدة بين اسلام ابلا وكابول والمقرر ان تبدأ في الحادي عشر من فبرابر المقبل .

ومن جهة اخرى تفيد تقارير صحفية نشرت في اسلام اباد امس ان حوالي ٩٠٪ من اللاجئين الافغان في باكستان يريدون العودة لوطنهم استجابة لعرض وقف اطلاق النار الذي تقدمت به حكومة كابول والذي سيظل ساري المفعول لمدة ستة شهور وكان قد بدا تنفيذه من جانب واحد في الخامس عشر من يناير الحالي .

وفي الوقت نفسه اكدت بعض جماعات المجاهدين الافغان التي تتخذ من بيشاور مقرا لها ان بعض اللاجدين الأفغان بداوا بالفعل العودة الى

بدأت الاجتماعات التمهيدية للقمة الاسلامية في الكويت حيث يعقد وزراء خارجية الدول الاسلامية اجتماعاتهم لمناقشة الموصوعات التي ستطرح على قادة الدول الاسلامية . . وتنعقد القمة الاسلامية الخامسة في ظل ظَروف دولية صعبة تحيط بالعالم الاسلامي . . فالنزاعات والخلافاتُ تكاد تعصف بالامة الاسلامية جيعها .

ولو عدنا بذاكرتنا الى عام ١٩٦٩ حين انعقدت القمة الاسلامية الاولى لوجدنا ان ظروفا مشابهة للظُّروف التي تعبشها الامة الاسلامية حالبا كانت تحيط بالأمة الاسلامية في ذلك الوقت حتى ان هذه الظروف دفعت العدو الى القيام باحراق المسجد الاقصى . . دون ان يضع ادنى اعتبار لهذه الامة الاسلامية لانه كان يعلم ان الامة الاسلامية مشغُّولة ومنصرفة لما يدور لها

وبعد مضي اربع جولات من مؤتمرات النممة الاسلامية نجد ظروفا صعبة غيط بالامة الاسلامية ايضا وكأن هذه الظروف متحالفة ضد الامة الاسلامية وحدها لا تغادرها نباثيا

ومعظم المشاكل المطروحة على القمة الاسلامية الخامسة هي نفسها المشاكل الَّتي طرحت على القمة الاسلامية الاولى . . ولعل هذا يدَّعونا الى التساؤل لمأذا هذه القضايا تتكرر على كل قمة بدءا من القمة الاسلامية الاولى وحتى الخامسة . . ؟ !

ولعل من اهم الاسباب التي ادت الى تكرار مثل هذه القضايا هو ان القرارات التي اتخذت لحلها لم تُوضع موضع التنفيذ وانها اتخذت لتوضع في الادراج في عياب المتابعة

ومع مرور الوقت أصبحت هذه القضايا تدرج تلقائيا اضافة الى ما ستجد من قضايا وحتى ما يستجد من قضايا نجد انه تحول الى قضايا متكررة . . وابسط مثال لذلك الحرب المراقية الايرانية والتي كان من الممكن ان تنتهى في مهدها قبل ان تستفحل وتستعصى على الحلُّ ولكن في غياب المتنابعة الأسلامية لمثل هذه القرارات الّتي يتخذها قادة الامة الأسلاميّة نجد ان المشاكل تستعصي وتكبر ولا نستطيع حلها الا بتوجيه النداءات والدعوات بأن يتقبل الطّرفان الحلول .

كما ان هناك جانبا مهما في عدم حل مثل هذه النضايا وهو الخلافات الموجودة بن الامة الاسلامية وبعضها البعض وجعل هذه الحلافات تنقدم عل مصالح الامة بكاملها اننا لا نريد من مؤتمر القمة الاسلامية الخامسة بالكويت آن يكون مثل المؤتمرات السابقة ولكننا نريد منه ان يكون قمة متفردة تكون بداية لصحوة اسلامية وعودة الى وحدة الصف الاسلامي بحيث نكون مثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو نداعي له سائر

النفس لتعيد للامة الاسلامية امجادها وان تبدأ توحيد الصفوف الاسلامية

بتصفية جميع الخلافات والحروب بين البلدان الاسلامية مطَّلُوبُ أَنْ تَطْغَى رُوحٌ الأَسْلَامُ عَلَى هَذَا المُؤتِّر وَانْ تَكُونُ هَذَهِ الرَّوحِ هي بداية العودة الى الجسد الذي يمتد في ثبات لتعبد له حركته ليقف مرة اخرى شامخا في وجه اعداء الاسلام

المحجر الكنبي والمعرو المناج المناب المناباتين ئىلىنى « ئىلىت ئائىنى « بىلان رىزى » يىلانى رىزى

الرياط - أ ف ب أعلن رسميا في الرياط مساء امس

> الملك خوان كارلوس ملك استانيا تشكيل خلية . تفكر ، تكلف ببحث مسالة سبتة ومليلة الواقعان شمال المغرب واللتين تحتلهما اسبانيا. وجاء اقتراح العاهل المغربي في رسالة سلمها مساء امس الاول في القصر الملكي في الرياط الى خوسيه باريو بيوفو

بينو وزير داخلية اسبانيا اثر زيارة للمغرب استغرقت يومين . وذكر المصدر نفسه أن العاهل المغربي شرح مطولا الطابع الذى ينطوي على مغائطة تاريخية لموقف مجمل سكان سبتة ومليلة مشددا على

المخاطر التي يشكلها هذا الموقف ، مالم ومليلة والمصالح الحيوية لاستلنيا ق يتم وضع حد له على العلاقات بين

وأعرب الملك الحسن الثاني في



■ الحسن التاني ■

يجب ان تتوصل اليها لجنة التفكير ينبغى ان تأخذ في الاعتبار حقوق المغرب غير القابلة للتقادم على سبتة المتطقة . وكانت عدة حوادث قد سجلت خلال

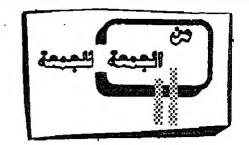
الاشهر الاخيرة في سبتة ومليلة اثر بدء

الشركة السّعُودِيَّة لمراكز الترفيه تعلن عن فتح أبواب مدينة شاطئ نصف القم الترفيرسة للرجال غدًا السبت ويعم لثلاثادالمان ٢٧

لقضاء أسعدالأوقات.. ألعاب متعددة ومثيرة تنظركم للكبار والصفار.

من الشحوالجاري ـ الساعة ٣ عصرًا





المانقة الدولية التامعة لتلاوة القرآن الكريم

تولى حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسبمو ولى عهده الامين كتاب الله الكريم اهتماما بالغا وذلك من اجل رفعة دين الله وترسيخ الايمان في قلوب المسلمين وكذلك من اجل دعوة الناس جميعا للاسلام .. حيث تتم ترجمته ليكون في متناول الجميع بمختلف اللغات.

كما تدعو المسلمين لحفظه في القلوب ليكون المسلم يلهج بذكر الله فيعطي الاخرين بحديثه فكرة حسنة عن الاسلام والمسلمين وسلوكهم.

وهانحن نشهد أسلام الكثير غير المسلمين من مختلف

كما تعمل حكومتنا الرشيدة على نشر كتاب الله بمختلف الوسائل اضافة الى الدعوة لحفظه عن ظهر قلب من اجل الحاد المرشدين المؤهلين وضمن وسائل نشر القرآن وحفظه اله تنظم المملكة سنوبا مسابقة القرآن الكريم الدولية .. وقد افتتح الاحتفال السنوى الدولى التاسع لتلاوة القرآن

الكريم وتفسيره وتجويده لهذا العام يوم السبت الماضي وذلك تحت اشراف وزارة الحج والاوقاف .. ويستمر حتى الثامن والعشرين من الشهر الحالي . وتقام المسابقة في خمسة فروع رصد لها ٨٨٨ الف ريال

موزعة على ٢٥ حائزة للمتسابقين الاوائل في كل فرع من الفروع

ويشرف على المسابقة عدة لجان هي لجنة الاعلام والعلاقات العامة والإسكان والسكرتارية والمالية .. وتتكون لجنة التحكيم من خمسة حكام يراسهم الدكتور حسن محمد باجودة من

القرأن كتاب الله الذي تكفل بحفظه الى يوم القيامة حيث يقول تعالى ، أنا نحن نزلنا الذكر وأن له لحافظون . .. ومهما يدبر اعداء الله من مكايد ضد القرأن فانهم لن يتمكنوا أن يحدثوا شيئا فيه من زيادة او نقص او ان يفِنوه نهائيا .. ومهمِا تقادم عهده اقصد عهد نزوله على النبي الاعظم فانه جديد ومناسب لكل زمان ومكان وسيظل المسلمون يتلونه بقلوب واجفة ويتدبرون أياته بنفوس خاشعة .

وان العناية بكتاب الله فرض على كل مسلم فالقرآن هو دستور هذه الامة ومرشدها ومسدد خطاها في الدنيا والاخرة .

● حسن أل الشيخ الى رحمة الله

الذي تابع حركة نمو التعليم في المملكة منذ مدة طويلة يكتشف مدى انتشاره في كل المدن والقرى ومدى تطوره .. السريع في فترة قياسية زمنية قصيرة .. واذا كان هناك انتشار واسع للتعليم في المملكة تحت رعاية حكومة خادم الحرمين الشريفين وبرعاية خاصة من خادم الحرمين الشريفين لوجدنا مدى تنفيذ المرحوم معالى الشيخ حسن أل الشيخ ومدى استيعابه . للمرحلة التعليمية وتطورها في المملكة في زمن نحن احوج فيه الى المتعلمين والجامعيين والاخصائيين .. لقد غادرنا وودعنا الوداع الاخبر رحمه الله رحل التعليم الذي قدم الكثير في وزارة المعارفُ وفي التعليم العالي الذي بهر كل زوار المملكة .. فمن كلية الى سبع جامعات ومعاهد عليا .. كم نحن خسرنا زجلا وطنيا قدم لوطنه ومليكه وشعبه كل الاخلاص والتفاني .. هانحن نودعك ونحن نتذكر كل دروس الابتدائية من ، الهجآء ، والحساب الى مواد الكيمياء والفيزياء والطب التي ارتبطت برجل اخلص وتفانى اسمه ، حسن أل الشيخ ، ولم يبق لنا سوى ان ندعو لك الله بالرحمة والمغفرة وفسيح جناته.

وان يعوض ويلهم ذويك وشعبك الصبر والسلوان .. ومانحن نودع الرجال ونستقبل الرجال في وطن المخلصين الاوفياء لدينهم ومليكهم وشبعيهم ووطنهم .. رحمك الله .. دعاء من كل طفل في المدرسة وكل طالب من الجامعة وكل خريج وكل

مكة الكرمة _ محمد دوكي : اختتمت السابقة الدولية التاسعة لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتفسيره اسيوعها الاول امس حيث **>**F استمعت لجنة الحكام الدولية الى ٢٨ متسابقا في مختلف فروع المسابقة الخمسة ويذلك بلغ عدد من استمعت اللجنة اليهم حتى نهاية الاسبوع ١٤٤ متسابقا من ٢٦ دولة اسلامية و ٥١ جمعية ومنظمة ومركزا واتحاد اسلاميا وسيؤدي وفود المسابقة صلاة الجمعة اليوم بالسجد الحرام بمكة المكرمة كما اعدت الإمانة العامة للمسابقة برنامجا للوفد لزمارة المشاعر ■ وزير الحج والاوقاق ■ المقدسة والإطلاع على المسروعات الخبرة التى تقدمها حكومة الملكة

واختتم فضيلته تصريحه قائلا أن من خير اعمال وزارة الحج والاوقاف تحديدها للوعد المسابقة سنويا واعداد وقد ادلى فضيلة الشدخ عبدات كل ما يلزم اعداده لها حتى بلغت اوج عبدالغنى الخياط آمام وخطيب للسجد الحرام بتصريح بمناسبة انعقلا القمم وهو شرف عظيم خص انه به هذه الوزارة وعلى راسها معالي الاستلذ السليقة الدولية لتلاوة القرأن الكريم

لخدمة ضبوف الرحمن .

وتجويده وتفسيره بمكة المكرمة مؤكدا

بان اعمال خادم الحرمين الشريفين

الخيرة في كل المجالات لا تنحصر تحت

ومن عظيم اعماله حفظه الله عناسته

الإعمال التي تبناها حفظه الله .

سنوية دولية

تقف عند حد بل تعدته إلى اقامة مسابقة

وجعل للمتسابقين جوائز سخية

ويغوز بهذه الجوائز متسابقون ليسوا

من داخل المملكة فقط بل ومن خارجها

اصدرت ادارة العلاقات العامة والتوجيه بوزارة الداخلية بياتا حول

مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير معن اسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما

نسب اليهم وبلحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم الشرعى

الكريم وتجويده وتفسيره .

وفيمايل بيان باسمائهم

اقدم المدعو/محمد سعد مصطفى

عياد مصرى الجنسية المنشورة صورته

على جريمة التزوير في محررين رسميين

واستعمالها واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المظالم صدر بحقه الحكم رقم

١٣٥/د/ج/٨ العلم ١٤٠٦هـ من

الدائرة الحزائية الثامئة المتضمن

ادانته بجرائم التزوير والاستعمال

. ١٠/٦/٥ - من تظام مكافحة التزوير

وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ

الف ريال وبلغت الجهة المختصة

● واقدم المدعو/محمد احمد سوسو

فلسطيني الجنسية المنشورة صورته

على التروير في محرر رسمي واسفر

التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه

وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه

فريد راشد محمد الصويغ ابراهيم

عبدالة محمد العتاثي . عبدالة ناصر

ناصر الحمدان ، محمد عبدات محمد

الحيابي . على محسن محمد المطوع

باسم سليمان محمدالناصر ، ابراهيم

اولا طلاب ناحجون في جميع

صالح عبدالعزيز العبدالعال.

● قسم الإدارة اقتصاد .

• قسم اصول الدين:

قسم اللغة العربية :

عوض غالب مستور العتيبي

اولا: طلاب ناجمون في جميع

منى محمد حسين العبدالقادر ، مني

عبداته عبدالرحمن الدوغان، فوزية

المقررات :

المقررات

المقررات:

وثيس التحرير

12: PTTA73A

المقررات :

وكما صرح الحاج سيكو الحسن ورئيس لبيريا في المسلبقة قائلًا ان السنوات القلطة الماضعة قد شهدت ات تعالى وان لحكومة المملكة العربية السعودية اليد العليا في هذه المجالات وهى على سبيل المثلل لا الحصر تعمل هذه المناسبة الفِللية بكل ما في وسعها

عبدالوهاب أحمد عبدالواسع حفظه مبعوث رابطة العالم الإسلامي في لبيريا ظاهرة اسلامية حنة متعددة الشعب متنوعة الاثار في مقدمتها العناية بكتاب

بققران الكريم الذي هو دستور الأمة الاسلامية وعزها ورقيها وهو من واضاف فضيلته قائلا ان عنايته لم على تزايد الاقبال على حفظ كتاب الله في جميع انحاء العالم منذ ان اخذت وزارة تحفزهم على الجد والمثابرة لحفظ القرآن الحج والاوقاف بالملكة موقفها في تقديم وذكر فضيلته قائلا: انه قد قار ملايا ومعنويا تحت توجيه خلام الحرمين الشريفين نفسه الملك فهد بن وهو شعور كريم له حفظه انه نحو كافة عبدالعزيز وسمو ولي عهد الامين ايدهما الله في جهادهما في سبيل الله واعلاء المسليمن وحافز لهم للعناية بالقرأن الكريم وحفظه وتجويده وتفسيره

الحكم رقم ١٣٧/د/٢/ج العام

١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائنة الثانية

المتضمن ادائة المتهم المنكور بجريمة

التزوير والمنصوص عنها والمعاقب

عليها بالملاتين . ١/٥، من نظام

مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة

واحدة وتغريمه الف ريال مع وقف

عقوبة السجن فقط وبلغت الجهة

● اقدم المدعو/سيد محتاج سيد مياه

على التزوير في محزر رسمي واستعماله

واسفر التحقيق معه عن ادانته بما

نسب اليه وبأحالته لديوان المظالم

صدر بحقه الحكم رقم ١٥٨/د/ج/٨

العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية

الثانية المتضمن ادانة المتهم المذكور

بجسريمتى التسزويس والاستعسال

المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد

. 4/٦/٥ ، من نظام مكافحة التزوير

وتقرر سجنه سنة وتغريمه الف ريال

€ اقدم المدعو/افيليو تيبول فلبيني

الجنسية المنشورة صورته على عرض

الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته

بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم

صدر بحقه الحكم زقم ١٤٦/د/ج/٢

العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية

الثانية المتضمن ادانته بجريمة عرض

الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها

وبلغت الجهة المختصة بانفاذه...

المختصة بانفاذه.،

الشريفين في مدينة طيبة على سلكنها علبه افضل الصلاة والتسليم والتى بدات تؤتى ثمارها الطيبة كل حين بالأن ربها .. وانها لصدقة جارية من حكومة الملكة بلا شك ففي الشهر الماضي اهدى .. ۲۰۰۰ نسخة من منتحاتها خدمة سخية مكرمة ملكية الى احدى الجمعيات الإسلامية في بلادنا لييريا وهى منظمة التضامن الاسلامي التي قامت بتوزيعها على المؤسسات الاسلامية وعلى الاشخاص المعنيين

وانشاء مطبعة باسم خادم الحرمين

بالاسلام في ليبيريا . واعرب الحاج سيكو الحسن رئيس وقد ليبريا في المسابقة عن شكره وتقديره وشكر جميع مسلمى ليبيريا بضفة علمة وعن اسرة مدرسة فوفاتا الاسلامية بمنروفيا بصفة خاصة لحكومة المملكة العربية السعودية والى كل من ساهم في انجاح هذه السابقة التاسعة وعلى راسهم معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عيدالواسع داعيا الله العلى القدير ان يجزيهم خير الجزاء لعنايتهم بالقران واهله الذين هم احباء الله خاصة .

أمير عنيزة يفتتح مركز التدريب الكثفي ويرعى المكيم

بلغت مسلحته ۲۱۶۰۰ ویشتمل علی الخدمات التالية مسجد عرف للقيادة - مالاعب - ساحات للمعسكرات _ مطيخ _ خزان علوي وارضى ومظلات يكامل منافعها ويلغت تكاليقه الإجمالية ٢٩٧ر٨٢٧ره خمسة علاسن وسيعملنة وثمان وستون الفا وسيعماثة وتسعة وتسعون ريالا بعد ذلك قدم كشافة معهد النور بالمدينة المنورة انشودة ثم قدم الكشاف فهد الحبردي من منطقة الدوادمي الكشافين ثم قدم الكشاف سلمان ناصر الهواوي من كشافة منطقة حائل فقره فكلهية نلات استحسان الجميع بعد ثلك قدم كشافة معهد الامل للصم والبكم بالاحساء مشهدا عن مضار التدخين بعد ثلك قدم المشاركون احد الاناشيد الاسلامية بعد ذلك تفضل امير عنيزة بتوزيع الهدايا التذكارية والجوائز على الكشافين وقادة المخيم ثم تفضل سعادة امير مدينة عنيزة بافتتاح المركز بعد ذلك افتتح المعرض الذي احتوى على العديد مِن اعمال الكشافين في ٢٠ منطقة تعليمية ثم تجول على المخيم وشاهد اعمال الكشافين بالمخيمات ثم تجول

المعارف في شتى انحاء المفلكة حيث

تستضيف الإدارة العامة للتعليم بالنطقة الشرقية للخيم البحري السابع لكشافة الملكة في الفترة من

في نطاق جهود مركزُ التدريبِ المهني بالقطيف يتم في منتصف الشهر القادم فتح باب القبول في ثلاث دورات هي: السيارات واللحام والإعمال الإنشائية.

حورات

معرض

مخيم

يفتتح بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة معرض الكتاب الإسلامي الرابع بعد غد الاحد هذا ويستعر المعرض مدة ثلاثة اسابيع .

عربية

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم بالتعان مع جامعة الملك سعود دورة اللغة العربية لغير الناطقين بها تستمر لمدة عشرة اسلبيع اعتبازا -A16-Y/7/17 in

انجليزية

تبدأ يوم السبت ١٤٠٧/٦/٢هـ دورات اللغة الانجليزية المسائية يكلية الاقتصاد والإدارة بجامعة اللك سعود فرع القصيم ،

النشبية

يشارك ١٠ دارسا في الدراسة التمهيدية للشارة الخشبية اشبال وذلك ابتداء من اليوم ٢٣/٥ -١٤٠٧/٦/١هـ بمقر المعسكر الدائم

تجربة

تجري الان الاستعدادات بمطار القصيم الاقليمي لاجراء تجربة وهمية لحادث طائرة من نوع ٧٣٧ وذلك يوم الاحد الفادم ٢٥ اللَّحالي

التخصصي ببريدة في الاسبوع القادم ندوة كبرى عن الدواء وسوء استعماله تحت اشراف اللجلس لمدة يومين نبتداء من يوم الاحد القادم .

النفس بالدمام

الدمام ـ واس : ينظم مركز الدعوة والارشساد

كما ينظم المركز مساء يوم الاثنين القادم ندوة دينية بعنوان /الاستقامة واثرها على الفرد/ يشارك فيها كل من الشيخ احمد الصابل والشيخ خالد بوبشيت والشيخ عبدالرحمن بن عيدالكريم العبيه وذلك بمقر جامع حزم

وقال ابونمي ان وزارة الصناعة

قسم الإدارة محاسبة · كتب ـ عبدات الغشري طلاب نلجحون في جميع المقررات

صادق مجلس جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية على نتائج مرحلة البكالوريوس بكليات الجامعة التابعة لها للقصل النراسي الأول من العلم الجامعي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ ومن ضمتها كلبة الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء وضم الاقسام التالية الشريعة واصول الدين واللغة العربية والجغرافيا والادارة بشعبها الثلاث هدا وفيما يلي بيان بأسماء الطلبة والطلبات الذين سوف بتم تخرجهم في

● قسم الجغرافية € اولا طلاب نلجمون في جميع

حمد عتمان على القارس . عبداللطيف احمد عبداللطيف العمير. احمد عبد اللعزيز محمد الدرويس . عبدالرحمز عدالرحمن عبدات بن ربيعة ، مشتري عبدات سحد الثعيم ، عبدالعزيز عبدات

ادارة اعمال

بوعبيد، عبدات عبدالرحمن محمد القصيمي ، فبراج سهيدي عيسى الجلعود ، جهاد فرمان نياب الشمري عبدالعبزيز عبيداته احمد الثميري ، طاهر حسين علي الحدب

صاكح العودة

مصدرها	رقم اللوحة	۴	مصدرها	رقم اللوحة	12
الدمام	VIATTE	c	الدمام	VI·PARE	1
الدمام	V1-2700	٦	الدمام	VIOLERV	٢
, <i>الدما</i> م	V1 - £70£	V	الدمام	V1 - 2 T - V	٣
الدمام	V1-8707	٨	الدمام	V1 - £ 779	٤

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او احد مكاتب المؤسسة تـ ٨٢٦٣٢١٣

حمد على محمد القارس: مجمد عبداللطيف سلام بوسودة ، ذياب حمد عبداللطب السويشي، صلاح عبدالرحمن عبدات المخيلد

فهد حمد حسن الصالح ، عبدات يوسف خليفة النخيش ، عادل سعد عل

احمد عبدالعبزيبر شاصر العبودي ،فهد على الفهد العقلا ، صلاح سلم بن خالد بن محمد الشدي ، زكريا يحيي سعيد الغامدي . شاكر محمد بن احمد محمد الموسى، مخمود شاكر عبدالمحسن الرمضيان، عبداللطيف عبىدالكبريم الحميندان، عندوان عبدالعزيز ابراهيم المعقل، خق عبدالرحمن منصور العدوان ، فهد سالم عبدالرحمن عبداللطيف الشعببي. بن محمد العيمى، صبحي احمد علال احمد بن محمد العلوان ، حمد عبدالوهاب العطيه أبراهيم عبدات الدوخي . عودة بخيل ● قسم الشريعة : اولا طلاب نلجحون في جميع المواد :

> سية عبدالتدعيدالمحسن الخصري تعلن عن فقد لوحات سياراتها الاتي بيانها:

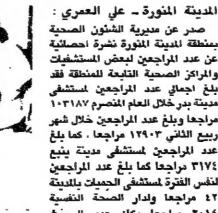
مصدرها	رقم اللوجه	1	مصدرها	رهم اللوحه	12
الدمام	VIATTE	c	الدمام	21.0A15	1
الدمام	V1-2700	٦	الدمام	VIOLERV	٢
الدمام	V1 - £70£	v	<i>الدما</i> م	V1 - 2 T - V	٣
الدمام	V1-2707	٨	الدمام	V1 · E Y79	٤
-					

نشرة احصائية عن عدد

باللاة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة سعودي الجنسية المنشورة صورته على

صدر عن مديرية الشنون الصحية بعنطقة للدينة المنورة نشرة احصائية عن عدد المراجعين لبعض المستشفيات والمراكز الصحية التابعة للمنطقة فقد بلغ اجمالي عدد المراجعين لستشفى مدينة بدر خلال العام المنصرم ١٠٣١٨٧ مراجعا وبلغ عند المراجعين خلال شهر ربيع الثاني ١٢٩٠٣ مراجعا ، كما ملغ عائشة عبدالرحمن ابراهيم عدد المراجعين لمستشفى ددينة ينبع السليمان، فوزية احمد سعد ٢١٧٤ مراجعا كما بلغ عدد المراجعين النعموش، فتحية سيف الهلجري. لنفس الفترة لمستشفى الجميات بالدينة ٤٢ مراجعا ولدار الصحة النفسية اولا: طلاب ناجحون في جميع ٢٠١٤ مراجعا وكان عدد البحوث المجراة ٢٨ يحثا كما يلغ عدد المراجعين المنشفى العيون لعنام ١٤٠٦هـ اولا طلاب ناجمون في جميع

١١٢٧٥٧ عراجعا . من ناحية اخرى قلم مدير ادارة المراكز الصحية بالديرية الاستلا صالح عظيم بجولات مفاحثة على الماكة الصحية داخل المدينة وخارجها شملت مراكز الجوف - العزيزية - السلام -



القبلتين - والخندق - اليتمة - الإكحل -



• على حمدان الغامدي مدي الشئون الطبية بالمدينة المضبق وأذلك بناء على توجيهات مدبر عام الشؤن الصحية بالنطقة الصحبة الاستاذ أعلى حمدان الغامدى وذلك حرصاعل منابعة ننفيذ الملفات العائلية التى تأبق المراكز الصحية ومتابعة الخدمان للمواطنين وحثهم على بذل قصاري الجهود للمواطنين.

المساشر لمسرناه

عندرة - صالح المشهور: افتتح امير مدينة عنيزة الاستلأ محمد حمد السلام صباح يود امس

الإبعاء مركز الثدريب الكشفي بعنيزة والذي تم الإنتهاء من تشييده في مطلع هذا الشهر وكتلك الحفل الختامي لمخيم الصداقة العاشر لعرفاء الطلائع الذي اقدم في مدسة عنيزة منذ يوم ١٥/٥/١٥ واشترك فيه ٢٠٠ كشاف يمثلون ٢٠ منطقة تعليمية هذا وقد وصل امر مدينة عنيزة الى مقر المركز ق تمام الساعة العاشرة والنصف وكان في استقباله مدير ادارة التعليم يعتيزة السيد محمد عبدالله النعيم والاستلا عيدالله الزيد نائب الشرف العام على المخيم ورثيس قسم التشاط المدرسي بلدارة التعليم بعنيزة وعدد من المستولين وقلاة المخيم وبعد ان اخذ مكانه في مقر الحفل تم استعراص الفرق المشاركة في المخيم ثم بدأ الحقل باي من الذكر الحكيم تلاه الكشاف مساعد اليعيني تلى ذلك كلعة ادارة التعليم القاها السيد عبدالرحمن الميمان مدير التعليم بالنياية رحب فيها بسعادة امتر عنيزة وبالحضور وشكره على مشاركته في هذا الحقل وقال ان هذا المشروع يعد

داخل ورش الهوايات .

في صناعة الاكياس البلاستيكية ورقائق التغليف الشفافة وفي انتاج انواع متعددة من المنتجات البالستيكية ستنما ستخدم diag. will جلايكول الاثيلين في انتاج الالياف او الخيوط التي تستعمر في صناعة

واشار الحقرة الى انه بدا انتأج وحدة البولي اثبلين منخفض الكثافة الخطى علم ١٩٨٥م بطاقة انتلجية ستوية بلغت ١٣٠ الف طن مترى كما بدا انتاج وحدة جلايكول الاثيلين في

> الجنير بالذكر ان منتجات شركة الاستخدامات الصناعية فمثلا البولي اثيلين منخفض الكثافة الخطى يستخدم

مكافحة التزوير والمادتين الاولى ١٠.

والتاسعة من نظام وظائف مباشرة

الاموال العامة وتقرر سجنه سنة واحدة

وتغريمه مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت

● اقدم المدعو/زين العليدين احمد

الكثيى مصري الجنسية المنشورة

صورته على لخذ رشوة واسفر التحقيق

معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته

لديوان المظالم صدر يحقه الحكم رقم

٣/د/ج/٣ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة

الجزائية الثقثة المتضمن ادانة المتهم

المنكور بجريعة الرشوة المنصوص عنهأ

والمعاقب عليها بِللادتين ٣/١ من نظام

مكافحة الرشوة وتغريمه خمسة الإف

ريال ومعاملة بنقيض قصد والاكتفاء

يما امضاه من سجن وبلغت الجهة

● اقدم المدعو/احمد عبدالرحمن محمد

العويد سعودي الجنسية المنشورة

صورته على التزوير في محررين رسميين

واستعمالها واسفر التحقيق معه عن

أدانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المطالم صدر بحقه الحكم رقم

١١/د/ج/١١ العسام ١٤٠٧هـ من

الدائرة الجزائية الحادية عشر المتضمن

ادانته بجريمتى التزوير والاستعمال

المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين

والخامسة والسادسة من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجنه مدة سئة واحدة

وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الحهة

● اقدم المدعو/محمد شواف كريم

حسين باكستاني الجنسية النشورة

صورته على التزوير في محرر رسمى

وأسفر التحقيق معه عن ادائته بما

نسب البه وبلطاته لديوان الظالم

صدر بحقه الحكم رقم ١٢١/د/٢/ج

العام١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية

المختصة بانفلاد..

المختصة بانفاذدن

الحية المختصة بانفاذه..

بدء انتاج الشركة الشرقية للبتروكيماويات والتجارة

أحد المشاريع التي تنفذها وزارة

الرياض - واس بدأت الشركة الشرقية للبتروكيماويات /شرق/ التابعة للشركة السعوبية للصناعات الاساسية /سابك/ انتاجها التجاري في مطلع شهر يناير الجاري .

صرح بذلك وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة المهندس / مبارك الخفرة وقال ان الانتاج تم بصورة فعالة ومنتظمة في كل من وحدتى البولي ايتيلين منخفض الكثاقة الخطى

وتقرير مدة سجنه سنة اشهر وتغريمه

مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت الجهة

● اقدم المدعو/عبدالمجيد بشير عباس

سودانى الجنسية المنشورة صورته على

التزوير في محرر رسمى واستعماله

واسفر التحقيق معه عن ادنته يما

نسب اليه وباحالته لديوان المطألم

صدر بحقه الحكم رقم ٨١/د/ج/٣ لعام

١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثالثة

المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمة

التزوير والاستعمال المنصوص عنها

والمعاقب عليها بالمائدين - ٦/٥ . من

نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس

الوزراء رقم ۲۲۳ في ۱۳۹۹/۸/۱۴هـ

وتقرر سجنه سنة وأحدة وتغريمه الف

ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه..

● اقدم المعو/على عبدات المحدى

المختصة مانفاده..

اغسطس من نفس العام بطاقة انتلجية سنوية بلغت ٣٠٠ الف متر . /شرق/ تدخل في العديد من

الملابس وكملاق منوعة للتجمد في ردايتورات المحركات لاحتراق الداخلي

في السيارات ولانواع مختلفة من المواد











الثانية المتضمن ادانة المتهم المذكور التزوير في محررين رسميين واستعمالها بجريمة التزوير والمنصبوص عنها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما والمعاقب عليها بالمدنين ، ٦/٥ ، من نسبه اليه وبلحالته لدبوان المظالم تظلم مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة عندر بحقه الحكم رقم ١٠/د/ج/١١ واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت العام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجرائية الحادية عشر المتضمن ادانته بجرائم الجهة المختصة بانفلاه،، التزوير والاستعمال والاختلاس المنصوص عنها والمعاقب عليها بالواد الخامسة والسلاسة والتأسعة من نظام

 اقدم المدعو/دور محمد شرین افغانی الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي هو جواز سفر واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب البه وملحالته لبيوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥/د/ج/٣ العلم ٢٠١١هـ و من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالواد . ٩/٦/٥ . من نظلم مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ۲۲۳ في ۱۳۹۹/۸/۱۶هـ ورقم ٣/ ق ١٤٠١/١/٣ هـ وتقرر مبينه سنة واحدة وتغرينه الف ريال وبلغت

الجهة المختصة بانفاذه.،

مكة الكرمة _ واس ·

للتنفيذ وثلاثة مصانع تحت التنفيذ .

محاضرة عن محاسبة

بالنطقة الشرقية مساء بعد غد الإحد محاضرة بينية بعنوان /مصاسبة النفس ومجاهدتها بالحق/ يلقيها فضيلة الشيخ الدكتور عبدات المطلق وكيل المعهد ألعالي للقضاء وذلك بعقر جامعة الملك عبدالعزيز بالدمام .

ام الساهل-نام الساهك .

تم التسليم المسدئي للمسدينة والكهرجاء وضعت اسعارا تشجيعية الصناعية بمكة المكرمة والتي تقع على لاصحاب المسانع سعيا منها لتشجيع مسلحة ٧٦ الف مثر مربع وتبلغ تكلفتها اقلعة الصناعات البوطنية ببللين الاجمالية ٦٦ مليون ريال . الصناعية الحديثة المنتشرة في كثير من واوضح عدير عام ادارة المدينة مناطق المفلكة .. واشاف الى أنه يؤخذ الصباعية الشريف محمد ابونمي ان ايجار رمزي من اصحاب المصافع وان عدد المصانع التي اقيمت بالدينة مدة العقد هي ٢٥ سنة . الضناعية ١٢ مصنعا بالإضافة الى ٢٠ مصنها حصلت على تراخيص لاقامة مصانع في هذه المدينة و.هي في طريقها

شركة عيداللطيف جميل المحدودة بالدمام

تعلن شركة عبداللطيف جميل المحدود بالدمام عن فقد استعارة السيارة : توع السيارة كوستر الموليل ١٩٨٢م رقم اللوحة ١٤٦٧٠ وقم الشاسية ١٨٩٤ ومن يعثر عليها الاتصال بشركة توبوتا هاتف رقم ١١٥١٢ والله المولق.

> جرياة المركزالرنييى ۽ الدمام

الريزالبري، ٢١٤٢١

مد به ۱۵ تکس ۱۹۱۹

حسمدالمسارك مدير عيدام الإدارة مساعدالخريصي 15. 18-177V

وسيس معلس الإدارة والمدير المام

شاسط الايعاق مغطط ٧٦ خلسلالفنويع صدميرالتحوير عتيق الحتاس

عبداللطيف محمد الحافظ.

الإدارف شرق قصرإمانة المشرقية شارع الماك عبدالعرسير

التحريره

🕽 سكرتيرالشون السياسة : ۸۵:۸۸۳ التسم الريامى: ١٣٢١ كيوم ونساست : ١٤٢٩٤٨

تلفونات التحرير سكرتع لنخرير الماسيد المرتبرالشون العلية: ١٢٤٨٥٢٣

المتراتنون لقائمة ١٠٠٨١٨٨ 🚺 منتزل التحريرة ٢٣٣٧٠ - ٨١٣٣٣٢ - ٨٤٢٣٣٤

متلقونات الإدارة

ATETOVA - ATEVVAS - ATERIA . AVELTA

الشون السالية ، ١٩٢٥ ١٤ الستوزيسية : ١٦٦-٨٢٤ الشُنُون النَّجَارِيَّةِ ؛ ٢٤٦٦٦٨ المطابع النَّجَارِيَّةِ ؛ ١٨٢٩٨٨ .

العلاقات العامد ، ١٩٢١٧٠٥ الاشتراكات ، ١٦٢٠٦٦٨

والإعسلاناس توجسه إفي مدسرعام الإدارة APT19-1

المراسلات المالية والإدارية الإعسلانات والاشستراكاست

يتغسق بشسانهامسسع الإدارة العشاشة والغسشروع بدارة الإعلانات

كهرياء المستوف

الجوف ـ سليمان الخليفة :

نوه معالي امير منطقة الحوف

بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن

السديري بالانجازات اللموسة

والجهود الموفقة التي تقوم بها المؤسسة

العامة للكهرباء في تعميم التغطية

الكهربائية بالملكة واكد في هذا الصدد

ان هذه الإنجازات العملاقة التي حققتها

المؤسسة جاءت بتوجيهات خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عيدالعزيز حفظه اشه وسمو وفي عهده الامين . الرامية الى ايصال النور لمنازل

جميع المواطنين في مدن وقرى وهجر

واوضح السديري ان منطقة الجوف

حظيت باهتمام المؤسسة منذ انشائها .

فقد تم تنفيذ مشروع كهرباء الجوف

المركزي لخدمة حوالي ١٠٢٦٠ مشتركا

بمنطقة الجوف بالأضافة الى تامين

الطاقة الكهريائية لحوالي ١١٩٠ مشتركا

بمدينة طيرجل بما في ذلك امداد المناطق

الزراعية بالطاقة اللازمة لخدمات الري

والميكنة الزراعية مشيرا الى انه قد

بلغت التكلفة الإجمالية للمشروع

يجميع عقوده الموقعة ١٥١,٧٥٧, ٩٢٤

بريده _ صالح المشهور:

اوضح لـ [اليوم] الاستناذ عبدات

ابراهيم العويد منير البتك الزراعى

بالقصيم بان البنك قدم خلال العام

الماضي ١٤٠٦هـ ١٤٠٧هـ وحتى نهاية

شهر ربيع الثانى ١٠٦٣ قرضا بلغت

قيمتها الإجمالية ٢٠٢٤٧١٥٠٢ ريالا

منها ٣١ قرضا قصيرة الاجل قيمتها

٥٣٨٥٤٦ ريالا وكذلك ١٠٣٢ قرضا

متوسط الاجل قيمتها ٢٠١٩٣٢٩٥٦

ريالا حيث بلغت عدد المشاريع المولة

عن طريق البنك الزراعي بالقصيم ١٧

مشروعا قيمتها الإجمالية ٢٨٥٤٣٢٥٢

وسيكون نهذه الدراسة اهمية كيرى

في تخطيط البرامج الوقلية والعلاجية

لكافحة امراض الإسهال والسيطرة

عليها وخاصة اذا عرفنا ان اكثر من

٧٠٪ من المعابين بهذه الامراض هم من

الإطفال النين تقل اعمارهم عن خمس

سنوات وان هذه الامراض تؤدي الى الكثير من المضاعفات مثل أمراض سوء

المعذرة ..

الكارتكايترجاهز.. بَسْ

«الوضع»

الإحساء ـ عادل الذكر الله:

قامت بلدية الاحساء باصدار تقرير

عن نشاطها للفترة الماضية حيث لا يزال

العمل جار بصيانة الاشجار والمسطحات

المُضْراء فقد قامت بتقليم وتجديد

زراعة الاحواض والسطحات وتحسين

الجزر بشوارع وميادين الاحساء ويقوم

تغذية هذا المشروع بواسطة مشتل

البلدية الزراعي المقام في عين نجم وقد

قام بالجهود الذاتية لقسم التشجير

والحدائق بالبلدية على مسلحة ١٦ الف

م' تؤخذ منه الشتلات والزهور وتوزع

على منطقة الإحساء والتي اعدت لها

خمس بيوت محمية رغبة في سرعة

الانتاج هذا وقد اصدرت الشئون الفنية

ببلدية المنطقة وبلدية المبرز ٢٩٩

ترخيصا لاعمال البناء والتسوير

اما صحة البيئة والتغتيش فقد

اتلفت ٦٣٦كغم من اللحوم والاسماك و

١١١٦ من المعلبات و 2006 كغم من

برنامج تعليم العربية

على فترتين

يقدم من القناة الثانية في التليفزيون

السعودي برنامج تعليم اللغة العربية

ببث البرنامج على فترتين من كل

اسبوع ففي يوم الاحد بعد نشرة

الاخبار الفرنسية ٥,٥ مساء الجمعة

ويعتبر هذا البرنامج من خيرة

البرامج الثى تقدمها القناة الثانية وقد

لاقى اعجابا من المشاهدين لما يتميز من

رياض - عبدانة البراهيم:

لغير الناطقين بها

الساعة العاشرة مبلحا .

انفراد في الاخبار والنشرات

والترميم .

العزبي الراهن

منح تراخيص جديدة ومصادرة مواد

غذائية يبلدية الإحساء

الخضار والقواكه و ٦٦٢ من المواد

الغذائية كالدقيق والجبن والمكرونة

والحليب و ٢٧٩ قطعة من الحلويات و

١٨ قارورة من المشروبات الغازية و

١٠١كغم من الحليب الطازج في حين تم

اصدار ۸۰ ترخیصا بفتح محلات

مختلفة وفي مسلخ الاحساء الالي تم ذبح

١١٤٥ راسيًا من الإبل و ١٩٤ منَ البقرو

٣٩٠٩٦ من الضان و ٨٢٥ من الماعز

ويلدية العيون الفرعية اصدرت ٦٢

رخصة بناء وتسوير وترميم و ٩ رخص

فتح محلات وتم اتلاف ٢٦كغم من

السمك واللحم و ٧٩٥ علية غذائية

مختلفة و ٤٨كفم من الخضيار والغواكه

و ٧٠ من المواد القداية و ٦ قطع من

الحلويات و ٢٣كغم من الحليب الطازج

في حين تم نبح ٤٦ راسا من الابل و ٣٣

من الماعر و ١٣٨٢ من الضان بمسلخ

اما المجمع القروي بالحفر فقد اصدر

۱۳۸ رخصهٔ بناء وتسویر وترمیم و ۲۶

رخصة فنح محلات مختلفة كما تم

توقيع الجراء على ٢٧ محلا لوجود

مخالفات صحبة كما تم اتلاف ٢٩٨ كفم

من السمك واللحم و ٢٨١ علية غذانية

وفي بلدية العمران الفرعية ثم اصدار

۱۸ رخصهٔ فتح محلات مختلفهٔ و ۹۱

رخصة بناء وتسوير وترميم كما تم

اتلاف ١٥٤كفم من اللحوم و الاسماك و

۱۰۰ علیة غذائیة و ۳۲کغم و ۳

صناديق من القواكه والخضار في حين

تم ذبح ۱۵٤ راسا من الابل و ۲۱۷٤

راسا من الضان بمسلح العمران كما تم

توقيع الجزاء على محلين لوجود

مخالفات صحية فيهما

الخضار والفواكه

غيرصالح للنش

مضحة مياه (طليمة) وكذلك حفر ١٨٨

بئرا ارتوازيا قيمتها الاجمالية

٢٠٥٢١٦٥٠٦ ريالا وكذلك ٢٧٥٨ الية

هذا وقد اشباد الإستلاد عبدات

العويد مدير البنك الزراعى بالقصيم بما

نقدمه حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم

الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده

الامين للمزارعين في مملكتنا الحبيبة من

تشجيع دائم ومستمر للزراعة

والمزارعين والذي يتمثل بتقديم

الاعانات والاراضي الصالحة للزراعة

والقروض الميسرة حتى اصبحت الملكة

مكتفية ذاتيا من المنتجات الزراعية بل

اصبحت الان تصدر الفائض من

زراعية قيمتها ٣٢٤٩٣١٢١ ريالا .

المجلس الأعلى للفروسية يقيم مهرجانا بجدة

اقلم المجلس الاعلى للفروسية بجدة اللبلية قبل الماضية مهرجان الفروسية بحضور صلحب السمو لللكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المترمة

وقد بدا المهرجان باستعراضات وتشكيلات رائعة وبعض العباب الغروسية ثم بدأ السباق والذي تكون من أربعة اشواط وجاعت غلى النحو الشوط الاول لخيل الدرجة المبتدثة

مهور ومساقته ١٢٠٠م على درع صلحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن وجائزة نقدية من سموه قدرها ١٠٠٠ ريال وقد جاعت نتيجته على النحو التالي. ● الاول ريم لصالح بن اسحاق الصيعري

 الثانى سرحان لفهد بن صالح بن اسملق الصيعري •الثلاث شيماء لعمر بقشان

● الرابع المنصورة لعبدالرحيم محمد

الشوط الثاني لخيول الدرجة المبتدئة ومسافته ١٤٠٠ متر على كأس نادى الاخدود بنجران وجائزة نقدية

شركة الكابلات السعودية ومبلغ قدره خمسة الاف ريال مقدمة من المجلس الأهلي للفروسية بجدة وجاءت نتيجته على النحو التالي . . الاول نوماس لعبداته بن عبدالعزيز ● الثاني القاهرة لعبدالرحيم محمد ● الثالث نابيه لعبدالإله شقير ● الرابع عرفان لصاقح بن اسحاق ● الخامس /قدير لسليمان سعيد المبيعري الشوط الرابع للخيول المفتوحة على

للفروسية وجائزة بمبلغ اربعة الاف الاعلى للفروسية بجدة وقد جاغت ريال وقد جاءت نتيجته على النحو التالي ● الاول عصام لعبدالرحيم محمد ● الثانى العنود للمهندس عمر صالح بن اسحاق • الثالث الطائف لعيد الرجيم محمد الصيعري

وعقب انتهاء حفل المهرجان قام صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن ناثب أمير منطقة مكة المكرمة بتسليم الكؤوس والجوائز على

سيارة مقدمة من المجلس الاهلى

• الثالث نهای اسلامان سعد الرابع /رابحة/ لطلال زيني الخامس الفرعاء لطلال زيئي

الصيعري • الخامس الغامدي الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة قدرها سنة الاف ريال مقدمة من المجلس لم تربح ومسافته ١٦٠٠ متر على كاس اصحاب الخيول الفائرة .



نتيجته على النحو التالى ● الاول الخريمة لسليمان سعيد الصيعري • الثباني الصيعري

نصيف يبعث برقيتي شكر لرئيسي جبهتي

مكة المكرمة .. واس : بعث الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدات عمر نصيف برقیتین آلی رئیس جبهتی تحریر مورو الوطنية والاسلامية بالقلبين السيدين نور سواري وسلامات هاشم بناشدهما ايقاف ألقتآل بين الجبهتين حقنا لدماء

وشرد مئات الالوف خارج وطنهم واستطرد امين عام رابطة العالم الاستلامي يقول ان استمرار هذا التقاتل بين الاخوة سيؤدي الى اراقة الزيد من٠ الدماء المسئمة الركية وتعميق الخلافات يين قيادتهم .



تحسرير مورو الاسسسلامية بالفليين ومضي يقول ان رابطة العالم

والحوار فيما بينهما وبقية قبادات

وعلال لها .

الاسلامي بالتعاون مع مِنظمة المؤتمر الاسلامي وبتاييد مطلق من المسلمين في الفليين تسمى الى ازالة هذه الخلافات والمسالحة بين هذه القيادات ودعا الدكتور نصيف قيادتي الجبهتين الى ايقاف هذا الصراع

وقال الدكتور نصيف في برقيتين ان الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي تتليم يكل قلق الإنباء التي تناقلت عن المسلامات المسلحة التي نشبت بين الاخوة من مسلمي القلبين . من جبهة تحرير مورو الوطنية وجبهة تحرير مورو الإسلامية وابت الى استشهاد عدد من المسلمين من الطرفين ومن المدنيين

واضاف قائلا ان هذا التقاتل بين الاشقاء النين تربطهم العقيدة الاسلامية ووحدة القضية والمسر لم ولن يحدم قضية الملايين من المسلمين في جنوب الفلبين الذين لاقوا صنوف الالآم طوال اكثر من خمسة عشر سنة

ئون الصحية بالرياض تجري دراسة ميدانية عن امراض الإسهال

امراض الاسبهال ،

تقوم المدرية العامة للشكون

الرياض ـ واي : الصحية في منطقة الرياض حاليا بلجراء

دراسة ميدانية عن امراض الإسهال تعتمد على مسح ميدانى لمعرفة معدل انتشار أمراض الإسهال وعلاقتها

حركة تداول الاسهم ليوم الخميس ٢٢/٥/٧٠١ أهـ

للنكداول	متوسط	ادتسبي	اغلىسىي	المتد اولية		
					10	القطاع المالــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17- 107 107 100 110 117 71-	170 171 171 1 1 1 1 1 1 1	17. 17.	140 140	- TT	- Y	البنك العربي الوطيد في البنك الصودي الأمريك في البنك الصودي الأمريك وي البنك الصودي البريطان ودي البنك الصودي البنك الصودي التجاري المتحدد البنك الصودي للإستمالي البنك الصودي للإستمال البنك الصودي للإستمال البنك الصودي المرابي البنك الصودي المرابي البنك الصودي المرابي
]					القطاع المتاهـــي: -
TAT	K1	F70	4.	1AT	w31111112 - 11-11-11	الحودية للمناهات الاساسية (سابك) الاسدة العربية (سافك و) الحودية للزيوت والصن النباتي الغزق العبية المحدودة المنت العربية المحدودة الاسنت العودي البحروب م) السمنت الحودي البحروب م) المناه القريبية لعناعة الاسمنت الحودية القريبية لعناعة الاسمنت الحودية القريبية لعناعة الاسمنت الحود والمنت القيادة المعادية ال
TYO					قطاع الخدمات والعرافسق :-	
177 100 120 118 110 00 00 00 77 70	120 170 170 170 170 170	17. 17. 17. 17. 17. 17. 17.	15° - 17° -	1-41E T T 14-	ارأاسهااا	كهرباً الوط المرب
					1.1	
0 1	191	100	17.	11£ 17Å 17• £Å	Ţ	الوطنية للتعنية الزراعية (نادك) القصم الزراهي

يوم السبت الماضي حيث سيتم وبعد بالعوامل التى تساعد على انتشارها انتهاء المسح أدخال البيانات ومعرفة معدل الوفيات النلجمة عن والمعلومات في جهاز الحاسب. ألالي لم دراسة وتحليل البيانات .

وقد تم اختيار ثلاثين قرية من مختلف انحاء منطقة الرياض لاجراء هذه الدراسة فيها / كما تم تدريب

لذا فقد رأت المدرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض اجراء هذه الدراسة الميدانية لجمع المعلومات الإساسية عن امراض الاسهال لاتخاذ الخطوات الكفيلة بالحد

الغرق التي ستشارك في المسح الميداني على كيفية جمع البيانــات وتعبثة الاستمارات الخاصة بهذه الدراسة . الرياض ۔ واس :

ريالا و ١٣ مشروع قمح واعلاف بلغت ١١٧٢١٤٤٥ ريالا قيمة ٧٨٥ ملكينة

بت كلفة ٢٠٢٤٧١٥٠٢ ريالا

البيك الزراعي بالقصيم قدم ١٠٦٣ قرضا

حتى نهاية ربيع الثاني

مشروع بيوت محمية قيمته ٢٠٧٣٥٧٠٤

ريالا مشروع انتاج عنب قيمته

١٤٤١٦٢٣ ريالا مشروع اعلاف برسيم

قيمته ٧٨٦٧١٧ ريالا ومشروع اعلاف

واضاف الاستلا العويد بانه من اجل

توفير مياه الري اللازمة للزراعة قام

البنك خلال العلم المالي ١٤٠٦هـ

١٤٠٧هـ قام البنك بتقييم العبيد من

القروض للمواطنين في المنطقة على

النحو النالي ٧٨٧٢٣٦٦٩ ريالا فسمة

٧٤١ جهاز رش محوري ومدفعي كذلك

وفاكهة قيمته ١٣٣٤٦٢٨ ريالا .

أصدرت مؤسسة النقد العربى السعودي الاسعار التقريبية التالية لبعض العملات الاجنبية التي احتسبت على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي .. ليوم امس الاول ..

وكذلك ١٧١٠٢٨٦٣ ربالا قيمة ٨٠٢ منتجاتها الزراعية.

ريال سعودي	نوع العملة			
7,70	الدولار الامريكي			
a, Y*	الجنيه الاسترئيني			
Y, • Y	المارك الإلماني			
7.27	الفرنك السويسري			
17, **	الفرنك الفرنسي			
Y, £Y	الين الياباني أكل مائة/			
7,47	الدولار الكندي			
4,44	الفرنك البلجيكي /كل ماقة/			
1.4.	الجلدر الهولندي			
	اللبرة الإيطالية مكل مائة/			

وأوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكى هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك فيضاف الأرثمن/ في المائة لغاية مليون دولار امريكي و /واحد على سنة عشر/ في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار

جسوالة جامعة الامام يشاركون بالدراسة العلمية للشارة الفشبية

الرياض عبدات الحبيب: يشارك قسم الجوالة بعمائة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية في الدراسة العلمية للشارة الخشبية والتى ستقام في مدينة الرياض تحت اشراف جمعية الكشافة العربية السعودية بستة من جوالة الجامعة الحاصلين على الدراسة التمهيديـة للشارة وذلك خلال الفترة من ٢٤ _ ٢٩ جمادى الاولى الحالي ١٤٠٧هـ.

صرح بذلك الدكتور محمد بن عبدالرزاق الدرويش عميد ششون الطلاب بالجامعة وقال أن هذه الدورة تأتى بهدف تأهيل القيادات الكشفية لتتولى قيادة الفرق الكشفية ف الدارس والمعاهد العلمية .

ومن جهة اخرى تقرر ان يقام معسكر كشفى بمنطقة القصيم بمناسبة افتتاح عبانى فرع الجامعة بالقصيم وذلك اثناء الفصل الدراسي الثاني . ومن المتوقع ان يشارك في هذا

المعسكر حوالي ٢٠٠ طالب من جوال وكشاف يمثلون جوالة القصيم والرياض ابها والاحساء وكشافة المعاهد العلمية في القصيم والرياض. ويتضمن المعسكر التدريب على بعض المهارات والفنون الكشفية واقامة الرحلات، وسيتولى قيادة المعسكر القائد عبداش عبداش التويم ويساعده

عدد من قادة الجوالة والكشافة . ومن نلحية ثانية وفي اطار النشاط الثقاق والرياضي لعمادة شنون الطلاب

بحامعة الاملم محمد بن سعود

الاسلامية تقوم وحدة القادسية السكنية بالرياض بتنظيم معرض للكتاب في مطلع الفصل الدراسي الثاني . ويأثى هذا ضمن خطة نشاط ادارة الاسكان الجامعي لهذا العلم حيث يولي هذا الحائب اهتماما خاصا بهدف استثمار اوقلت فراغ الطلاب فيما يعود عليهم بافائدة من حيث اثراء الثقافة العامة للطالاب وتنمية قدراتهم

وسيتم في اطار ذلك تنظيم دوري في كرة القدم بن وحدات الإسكان الجامعي خلال اجازة نصف العام الحالي يشترك فيها كل من الطلاب والمشرفين كما سيتم اقامة حقل ترفيهي يشمل جميع الطلاب القاطنين بالوحدات السكنية ، وذلك في مطلع القصل الدراسي الثاني بنادي وحدة احد السكنية بالملز.

مدير الدفاع المدني مدولة الامارات يزور المسجد النبوي

المدينة المنورة ـ واس: وصل الى المدينة المنورة صباح امس مدير عام الدفاع المدني بدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة العقيد حميد بن على سيف والوفد المرافق له وذلك لريارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه والسلام على رسول الله وقد كان في استقباله مساعد مدير الدفاع المدنى بالدينة المنورة المقدم مساعد رياح وعدد من المستولين وكان مدير عام الدفاع المدنى بدولة الامارات العربية المتحدة قد غلار جدة صباح اليوم وكان في وداعه عدد من كبار المستولين في الدفاع المدنى .

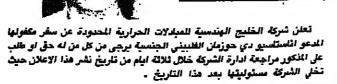
فجسر اشراق ظهسر V.TO 7..0 F.17 17.77 V..1 0.79 3 1.74 3.75 17.0V 9.74 3.77 1.. 11.27 11,27 0.11 Y.01 | 11.01 | 7.7A | 8.-T | 3 O. TY J 4.2. 1.TV 1.1T 11. EA 17. - 4.2 7.21 1.71 11.05 T.TO 17, TT 3.40 17. - 4. TV 3. TS 17. EV 11.77 1.T: 17. 1 1.TT 1.TT 17.2T 11.TT

مواقيت الصااة

وؤسة عبدالعظيم احمد الداوود للتجسارة والمتساولات العامة

تعلن عن فقد لوحة رقم ٧١٠٠٨٨٣ لسيارة مرسيس قلاب ولوحة رقم ٤٠٤٦١٨٢ لسيارة مرسيدس قلاب وترجو ممن يعثر عليها تسليمها مرور الشرقية وشكرا .

شركة الخليج الهندسية للمباطلات الحرارية المحدودة



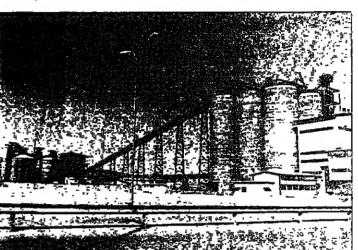


اللبنان الجنستية ، جوار سفر رقم ٢٥٥٥٥٠ تاشيرة خروج نهايي واننت عكلافتتامعك وسوف يغادر المملكة خلال للتكور اومطالية يرجى مراجعة الموسسة أوالانصال على تـ ١٩٥١٢٠٠

Manuagaman samanagamanagaman



تلتت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخلجية نسخة من خطاب الامانة العامة لمجلس التعاون الموجه الى الوزراء المختصين بدول المجلس يتضمن ايضاحات حول الشركة التي تحمل اسم (شركة مجلس التعاون الخليجي المصرفية للاستثمار المحدودة) التي دعت الى مؤتمر دولي للمستثمرين العرب يعقد في القاهرة في شهر ابريل القادم وقد تبين ان هذه الشركة لم يرخص لها في اى دولة من دول المجلس وانها تأسست في ولاية فلوريدا الامريكية بتاريخ ٢١/٣/٢/٢م ولم تسجل ضمن الشركات المعترف بها في الولايات المتحدة الامريكية ونظرا للشكوك القائمة حولها واعلانها لارقام هواتف لا تخضعها واستخدامها لاسم مجلس التعاون بشكل مخالف للقانون وعدم مطابقته للحقيقة ونظرا لما في ذلك من تضليل للغير فمن المفيد اتخاذ وسائل الحذر والحيطة تجاء هذه الشركة .



يواجه عدة صبعوبات ويعيش اسوا

احواله وذلك لوجود منافسة قوية

من الاسمنت المستورد من اليابان

كما زاد وصبع الاسمئت المجلى سوء

قلة الطلب والذي جاء نتيجة بطء

عجلة المشاريع الانشانية الى جانب

الركود الاقتصادى الذى تعانيه

اسواق المنطقة التجارية والمساعية

والذي بدوره دفع معظم الايدى

العاملة الاجنبية الى مواطنها تاركين

وراعهم العسديد من المباني

والمجمعات السكنية الخالية .

دول المنطقة على النحو التالي

عليور طن سنويا

طن سنويا

● المملكة العربية السعودية بها

عشرة مصانع تنتج حوالي ٤١

● في. دول الامارات العربية

المتحدة سبعة مصائع تنتج حوالي

● وفي الكويت مصنعان ينتجان

حوالي ٢ طبون و ٢٨٠ الف طن

●● في قطر ايضا مصنعان يبلغ

انتاجهما الاجمالي ٦٧٦.١٣٠ الف

● وفي عمان مصنعان يبلغ

اجمالي طاقتهما ٨٣٤ الف طن

●● وفي البحرين مصنع واحد

ينتج حوالي ٣٦٠ الف طن سنويا

●● وعليه قان عدد المصانع بدول

المجلس يبلغ ٢٤ مصنعا ينتج

حوالي ٠٠ مليون طن سنويا .

٥٠٤٦٢،٤٠٠ مليون طن سنويا

ريال سعودى .

اعد مكتب التنسيق لمقاولي دول مجلس التعاون الخليجي بحثا عن صناعة الاسمنت في دول مجلس التعاون وزع على وزراء الصناعة والنجارة وشبركنات الاسمنت والموسسات الاعلامية في دول مجلس التعاون .

اشارت الى ذلك نشرة اتحاد العرف العربية الخليجية في عددها الاخير واستعرضت بعض ما جاء في

بدأت حسناعة الاسمنت في دول سيلس التعاور عام ٩٩ ١٩م ماقامة أول ستستع في المعلكة العربية السعودية نم اقيم مصنع قطر للاسمنت في عام ١٩٦٩م وانسشت بعد ذلك عدة مصانع للاسمنت في كل من الكويت والبحرين ودولة الاسارات العربية المتحدة الى أن بلغ عدد المصانع التي انشئت حتى اليوم ٢٤ مصنعا ويعزى الازدهار في حسناعة الاسسنت نتيجة لعدة الموامل هامة ظهرت في دول المنطقة

📆 C C ازدیاد حرکهٔ البناء وتوزیع والألاراضي والقروض التي تمنحها هناكولة للمواطنين

مذا€۞ تنفيذ دول المجلس لمشاريع ويسغمة كان للانشاءات نصيب كبير

القريم والبنوك المحلية بتقديم احمد بنكية لرجال الاعمال العسينشاء مصانع للاسمنت . سعور عدالا© توفر المواد الخام والمواد

عبداله ساسية في دول المنطقة و وجود اسواق معلية لتوزيع -133

۞ توفر رزوس الاموال والذي ناء نتيجة تدفق الاموال الى القطاع

٥٥ النعو السكاني الكبير والذي جاء بسبب شجرة الايدى العاملة الجنب الى الخليج نطلب اقامة

مشاريع اسكانية كبيرة . ○ فيام بعض الدول الخليجية بنح اعفاءات جمركية للالات والمراد الاولية لصناعة الاسمنت . وبالرغم من غزارة الاسمنت

المنتج محليا الاانه غزت الاسواق المحلية انواع منه تصنع خارجيا دخلت السوق كمنافس قوى للاسمنت المحلى من اليابان وكوريا الجنوبية واليونان واسبانيا . ونظرا لان صناعة الاسمنت في هذه الدول غير مكلفة مقارنة بتكاليف الاسمنت المنتج محليا الى جانب الدعم والحماية التي توفرها تلك الدول

الموافق للتاسع عشر من شهر يناير الحالى مرور احد عشر عاما على توقيع اتفاقية تأسيس شركة الملاحة العربية المتحدة شركة مساهمة خليجية فيما بين الدول المساهمة بالشركة والتى تضم الملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة

وقد تمكنت الشركة خلال عقد من الزمان من بناء واحد من اكبر الاساطيل الملاحية في العالم حيث تمتلك الشركة خمسين سفينة منها ست عشرة سفينة حاويات طاقتها اربعة وعشرون الف حاوية نمطية

البحرين والجمهورية العراقية

ودولة قطر ودولة الكويت .

واستطاعت الشركة خلال العقد

تقريبا واربعة وثلاثون سفينة حمولات عامة ثبلغ حمولتها الاجمالية تسعمانة مليون طن

من الحاويات قوامه اربعون الف حاوية نمطية منها خمسة وعشرون الف حاوية تمتلكها الشركة متعددة الانواع وتقدم الشركة اكبر عدد من خدمات الحاويات والحمولات العامة واكثرها انتظاما وموثوقية بن موانىء الدول المساهمة في الخليج العربي من جهة وبين مراكز التجارة العالمية الرئيسية في اوروبا والشرق

الماضي أن تتبوأ مركزا مرموقا في التجارة الدولية حيث اختيرت خلال عامى ٨٥و ٨٦ على التوالي كأفضل ناقل من اوربا الى الشرق الاوسط في كما تشغل الشركة كذلك اسطولا استطلاع اجرته جمعية الشاحنين والناقلين البريطانيين متفوقة بذلك على العديد من الشركات الملاحية التي كانت تحتكر هذه التجارة لفترة

الى منطقة الخليج العربي . وتعتبر الشركة الناقل الاول الاقصى والامريكتين من جهة البضائع العامة من امريكا الى منطقة الخليج العربي .. ولا تقتصر خدمات الشركة الملاحية على هذه

من الزمن .. كما انها من ابرز

الشركات الملاحية التى تشغل

خدمات منتظمة لسفن الحمولات

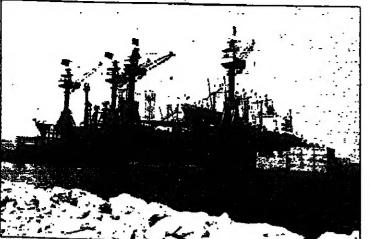
العامة وسفن الحاويات من اوروبا

الهندية وشمال أفريقيا.

الشركة بخدمتها باعتبارها الشركة الملاحية الوطنية لحكومات الدول المساهمة .. وقد طورت الشركة في السنوات الاخيرة خدماتها الملاحية فيما بين مراكز تجارية خارج منطقة الخليج حيث تعتبر انشط الشركات الملاحية العاملة على خط حاويات من اوربا الى الساحل الشرقى للولايات المتحدة الامكريكية كما تسير رحلات حمولات عامة بين امريكا الجنوبية وامريكا الشمالية وبين امريكا الجنوبية وشبه القارة

المنطقة على الرغم من التزام

وتعد الشركة مشروعا استثماريا ناجحا من ضمن مشروعات تنويع



مصادر دخل الدول المساهمة بها ويعزز ذلك مركزها المالي القوي . مشاركاتها مع القطاعات الخاصة في الشركات والمشروعات.

جعلها لغة رسمية في المنظمات

الدولية تحظى بمكانة متساوية مع

بقية اللغات الاخرى وترجمة الكتب

والمطبوعات القيمة الى اللغة العربية

والتوسع في نقل تجارب العالم

وقرر المؤتمر بشأن التشاور مع

المجموعة العربية حول الاوضاع في

منظمة /اليونسكو/ التأكيد على

ضرورة متابعة المجموعة العربية

لجهودها بشأن تطورات الوضع

العام في اليونسكو ودعوة اللجان

الوطنية الى تكثيف جهودها في مجال

عرض الوضع القائم في اليونسكو

عنى اللجان التابعة لها وابلاغ ذلك

الجهود بين العرب والافارقة في هذا

المجال لخدمة القضايا المشتركة

وتعزيز التعاون مع المنظمة

الاسلامية للتربية والثقافة

ودعا المؤتمر الدول العربية الى

تقديم مزيد من العون لها لخدمة

الاهداف الاسلامية ودعوة اللحان

الوطنية الى المزيد من الاهتمام

ببرنامج التجديد التربوي ، من

إجل التنمية في الدول العربية

وقرر المؤتمر تشكيل المجلس

الادارى لمركز التنسيق بين اللجان

الوطنية العربية للعامين القادمين

برئاسة الدكتور محمد الفاسي

وعضوية اللجان الوطنية لكل من

موريتانيا ولبنان والاردن واليمن

الديمقراطية اضافة الى ممثل لمركز

التنسيق واخر للمنظمة العربية

كما قرر الؤتمر عقد دورته

وكان سعادة الشيخ محمد بن

حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة الوطنية القطرية

والغى سعادة وزير التربية

والتعليم رئيس اللجنة الوطنية

القطرية للتربية والثقافة والعلوم

كلمة . أكد فيها على أن المهام الملقاة

على المؤتمر كثيرة وتكتسب اهمية

الجهد لتحقيق الامال المرجوة.

. ما وجه الدكتور محمد القاسي

مدير مركز التنسيق بين اللجان

الوطنية العربية للتربية والثقافة

والعلوم كلمة شكر فيها دولة . قطر

لاستضافتها المؤتمر منيدا

بالجهود التى بذلتها اللجنة الوطئية

القطرية للتربية والتقافة والعلوم

بالتعارن مع مركز التنسيق لانجاح

هو الدخيل على التراث الشعبي في المؤتمر في تحقيق الاهداف المرجوة

الخامسة عشرة في يناير عام ١٩٨٩

للتربية والثقافة والعلوم .

في موريتانيا .

وتحقيق الاستفادة القصوى من

العربي الى اللغات الأخرى .

الدول المساهمة لاقامة مرتبطة بالخدمات الملاحية حيث كسا وسعت الشركة من تمثلك بالكامل او تشارك في عدد من

كما تحدث في الجلسة الافتتاحية

الدكتور محيى الدين صابر مدير

عام المنظمة العربية للتربية والثقافة

والعلوم حيث اشاد بدور دولة قطر

في مجال التربية والثقافة والعلوم

على المستوى الوطني والقومي

والدولي وقال ان اللجنة الوطنية

القطرية للتربية والثقافة والعلوم من

اقوى اللجان الوطنية العربية

هذا وقد تم اختيار سعادة

الشيخ فهد بن حمد ال ثاني الامين

العام للجنة الوطنية القطرية للتربية

والثقافة والعلوم رئيسا للمؤتمر.

حامينا /موريتانيا/ نائبا لرئيس

المؤتمر والسيد ابراهيم الشدى/

الملكة العربية السعودية/ مقررا

عاما والسيد عبدالعزيز قبرج

الانصبارى الامين العام المساعد

للجنة الوطنية القطرية للتربية

والثقافة والعلبوم امينا عباما

وقد ألقى سعادة الشيخ فهد بن

جاسم ال ثاني رئيس المؤتمر بعد

اختياره كلمة اعرب فيها عن تقديره

وشكره للسادة المشاركين في المؤتمر

مشيرا إلى أن المؤتمر بكتسب أهيبة

خاصة نظرا للموضوعات الهامة

المطروحة ضمن جبول اعماله والتي

من شانها تطوير انشطة اللجان

الوطنية العربية وتحسين هياكلها

كما تم اختيار السيد مختار ولد

وادقها تنظيما .

للجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم باقرار ميزانية وبرامج مركز التنسيق بين اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم للعامين القادمين وقرر دعوة هذه اللجان الى سرعة تسديد حصتها في ميزانية المركز تمكينا له من اداء رسالته ودعوة المنظمات المعنية واللجان الوطنية الى مساعدة المركز في تنفيذ نشاطاته

وقرر المؤتمر في ختام اجتماعاته في الدوحة عرض وضع المركز ومشاكله المالية على المؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والتركيز على اهمية تنفيذ المشروعات ذات الاولوية والارتباط بأهداف المركز والتأكيد عنى الدور الاساسي للمركز في التنسيق بين اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم .

أوصى المؤتمر العام الرابع عشر الشكر الى اللجنة نفسها على ما تضمنته الوثيقة من افكار ومقترحات بهذا الشأن. وقرر المؤتمر تأكيد الدور الذي تقوم به المنظمتان العربية والدولية

للتربية والثقافة والعلوم لتطوير اداء العاملين في اللجان الوطنية وتبادل النزيارات والخبرات بينهم ومشاركتهم في الاجتماعات التي تنظمها المنظمات المعنية .

الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع مركز التنسيق بين اللجان الوطنية العربية / على ضرورة توحيد المواقف والاتجاهات العربية تجاه الموضوعات التى

وطالب المؤتمر العام الرابع عشر واكد المؤتمر الذي نظمته اللجنة

تطرح على المؤتمرات العامة قى المنظمتين الدولية والاسلامية التربية والثقافة والعلوم والتشاور والتنسيق حول القضايا العربية لاتخاذ موقف موحد عند اثارة هذه القضاما في المؤتمرات المذكورة. ودعا المؤتمر الدول العربية الى

عقد اجتماع للمستولين في اللجان الوطنية العربية مع المندوبين الدائمين في اليونسكو بمساعدة

والعلوم لمناقشة مشروع البرنامج والميزانية /لليونسكو/ ودعوة مركز التنسيق لاعداد دراسات وافية عنهما وتزويد اللجان الوطنية بها قبل انعقاد المؤتمر العام لليونسكو يوقت كاف .

اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم بضرورة الالتزام بعبدأ التناوب بين مرشحى الدول العربية الى المصالس الدولية اليونسكو والمنظعة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم ومنح الاولوية في الترشيح لشغل المقاعد في هذه المجالس للدول العربية التي لم تمثل حتى الان وذلك حسب الترتيب الهجائي ثم تأتى بعد ذلك الدول العربية آلتى شغلت مقعدا مرة واحدة وذلك على التوالي واختيار المرشحين من ذوي الخبرة الدولية حتى يتحقق التمثيل العربي

واوصى المؤتمسر اليبونسكو بضرورة الاهتمام بالمساهمات التي تستطيع اللجان الوطنية الاضطلاع بها لتطبيق مبدا اللامركزية واشعار



تنفذ على الصعيد الوطني والاقليمي وشبه الاقليمي ونتائج انجازها كما أوصى المؤتمر بزيادة التعاون بين اللجان الوطنية ومكتب التربية العربى لدول الخليج ودعوة اللجان الوطنية الى تعزيز جهودها في الاتصال بالمنظمات الاقلىمية العربية خاصة مكتب التبرسة



📰 وزير التربية القطرى 🖿

الى المجموعة العربية لاتسام التنسيق في هذا الشأن في وقت واوصى المؤتمر بالعمل على تطوير وتجديد مكتبات ومراكز تنسيق اللجان الوطنية وفقا لنظام موحد يتولى الاتفاق عليه بين مركز التنسيق واللجان الوطنية وتجيم تيادل الاصدارات والمعلومات

والكتب والمطبوعات . واكد المؤتمر على اهمية دعم كما اوصى المؤتمر بتعزيز التعاون بين اللجان العربية والافريقية للتربية والثقافة والعلوم وتنسيق

استخدام اللغة العربية

لمتجاتها الصناعية كل ذلك هيأ الفرحمة للاسمنت المستورد الى واقر المؤتمر الذى استمر يومين جانب عدم حماية دول المنطقة الوثيقة المقدمة من اللجنة الوطنية للاسمئت المستع محليا وعدم القطرية للتربية والثقافة والعلوم اهتمام المصانع المحلية بتوفر حول السبل الكفيلة بتطوير وتنشيط الانسواع العديسدة المستوردة بالاسواق نظرا لان كل ما ينتج محليا من اسمنت كان يستهلك ولم يكن يعرف شيء لسنه ركود في حسناعة الاسمنت في ذلك الوقت ، اما اليوم غان الاسمنت المحلى

وكوريا الجنوبية واليونان واسبانيا والذي يباع باقل من سعر التكلفة في وقت سابق من هذا العام بثتُ للاسمنت المحلى الى جانب وجود وكالة انباء الخليج [واخ] استطلاعا منافسة قوية ايضا من الاسمنت شيقا عن المجالس الشعبية في المنتج خليجيا الذي اغرقت به الخليج وقد فاتنا نشره في ذلك السوق المحلية في بعض دول الخليج الوقت الا اننا لاهميته نقوم بنشره دون اجراء دراسات تسویقیة الان وجاء في الاستطلاع ان حاجة فأخذت مصانع الاسمنت تنافس الانسان للترفيه والمسامرة بعضها البعض في اسواق الخليج والاحتفاء بالضيوف والزائرين من الامر الذي ادي الي هيوط سعر طن الاضل والاصدقاء اوجدت الاسمنت المعبا الى اقل من ١٦٠

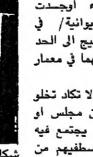
ومنذ اقدم العصور لا تكاد تخلو اغلب بيوت الخليج من مجلس او ديوانية في ركن منفرد يجتمع فيه رب البيت مع من يصطفيهم من الناس وتدور فيه فناجيل القهوة والشاي وتكر فيه الاحاديث والطرف تحلو به المسامرة وتقضية ويمكن توزيع انتاج الاسمنت في

وباختلاف مستويات الناس

وعلى الرغم من تطور ادوات الاتصال وتغير طرق التواصل بين الناس ظل المجلس او الديوانية نجاح الفكرة ادى بالسنولين الى جزءا مهما من البيت الخليجي الى جعل المقاهى تستمر حتى بعد يومنا هذا وان خف دوره وقل تأثيره انتهاء الموسم الترفيبي الصيفي . قياسا بما كان عليه في السابق.

/المجلس/ او /الديوانية/ في حياتنا الشعبية في الخليج الى الحد الذي جعل منه ركنا مهما في معمار البيت الشعبي

الاقتصادية والفكرية تنوع ميولهم وامزجتهم تختلف هذه المجالس الشعبية من واحد الى اخر وبالتالي يختلف تأثيرها في الحياة العامة . ولقد لعبت بعض المجالس الشعبية دورا بارزا في الحياة الماضية الفكرية والاقتصادية للمنطقة في السنوات الماضية كاداة اتصال وتجمع منها ما كان منتدى فكر وعلم ومنها منتدى ادب وفن ومنها ما امتزجت فيه كل هذه

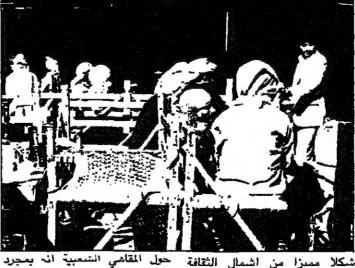


وقد اشتهرت منطقة الخليج

وخرجت في المنطقة محاولات عديدة لاحياء فكرة المقامى الشعبية من قبل ادارات السياحة والاثار .. وذهلت هذه الادارات عندما لاحظت الاقبال الكبير على مثل هذه

هناك تطبيقات جزئية للمقاهي الشعبية ضنن المواسم الترفيهية الصيفية كما كان في الويت ولكن وفي دولة قطر اقيم مقهى شعبي واما المقاهى الشعبية فتمثل حديثا وتقول دراسة تم اعدادها

ومنذ منتصف السيعينات كانت

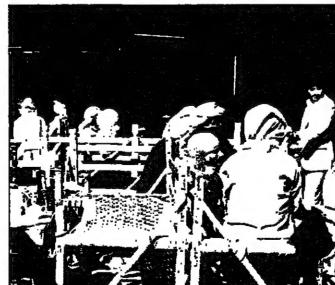


شكلا مميزا من اشمال الثقافة اطلاق مسمى مقهى شعبي يفضل ان تكون فكرة خدمة الطعام

والشرائي بسيطة . وتري الدراسة اهمية تقديم مشروبات وماكولات شعبية مثل الشائل والزنجبيل والباجله /الفيل/ والنخي/ الحمص المسلطو/ والكدب.

بأسيف الدراسة انه لا بد من

السعبى للمقهى لما يمثله من نجابة لحاجة نفسية واجتماعية ك مرتادي المقهى .. فقد روعي في لتصميم وضع المراسى الخشبية تقابلة وتمريبة حتى ادا ما جلس خصان متقابلان فانهما لا يحتاجان الى رفع صوتهما .. كما



العربى بهذه المقاهى منذ القدم . وتعتبر هذه المقاهى مكانا للالتقاء بين افراد المجتمع وظلت متواجدة ومستمرة في المنطقة لعقود طویلة دون ان تختفی مما یدل علی حيوية هذا العنصر في حياة المجتمع

اضفاء الطابع المعيز على من يقدم هذه الخدمات وبفضل ان يكونوا من ألكان الخليج ويلبسون الملابس الخاجية البسيطة المكونة من ثوب وغيرة تلف بها الرأس وازار على لتأب مع نعال عربية معروفة ماللعال النجدية .

وتوصى الدراسة القطرية بالشكل

ويندر في المقاهى الشعبية ان يعطى أأجليس ظهرد لوجه الاخر فهذا يعتبر من سوء الادب وسوف يتم تغطية الحوانط بالحصير مما يضفى على المكأن شكلا زخرفيا وبالنسبة الى الاضاءة فيفضل استخدام الفانوس /الفنر/ وهو

المصباح القديم ذو الفتيلة ولكن يستعاض بها بمصباح كهرباني داخل /الفنر/ ولا بأس من توفير بعض الالعاب الشعبية كالدامة والكيرم والوزق /الشده/ . ان دول الخليج العربية غنية بتراثها وبفنونها الشعبية وصناعاتها التقليدية وان التوجه

العام لدى دول الخليج هو احياء مثل هذا التراث للمحافظة على الهوية العربية الاصيلة وتبيان اصالة هذا التراث واثره الهام في حياة اهل الخليج العربى فقد للتربية والثقافة والعلوم افتتح صباح الاحد الماضي المؤتمر العام اصبح لكل دولة عربية في الخليج الرابع عشر للجان الوطنية العربية اليوم جهازها الخاص الذي يتولى للتربية والثقافة والعلوم. مهمة جمع وتدوين كل ما يتعلق بالتراث الشعبى اضافة الى ذلك فقد وحدت دول الخليج العربية جهودها بصورة جماعية وقررت انشاء جهاز خلیجی تحث اسم مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية ومقره الدوحة لكى يعمل كبيرة وتحتاج الى بذل المزيد من وفق خطة علمية ومنهجية للقيام بعملية مسح ميدانى لكل منطقة الخليج من أجل الجمع والتدوين والتحقيق والتوثيق والدراسة لاشكال ومضامين التعبير الشعبي بالمنطقة من اجل التعرف على منايم الثقافة الشعبية الخليجية واصولها

ودراسة عوامل ومؤثرات الجذب

والانجذاب .. وما هو الاصيل وما

الخليج ومدى تفاعله .

الادارية والفنية ودعم جهودها من اجل تحقيق الفائدة القسور .. الخبرات الدولية والاقليمية التي ترخر بها المنظمات العبربية والاسلامية والدولية والاقليمية في المجالات النربوية والثقافية والعلمية وقد ناقش المؤتمر الذي استمر ثلاثة أيام عددا من الموضوعات

واوراق العمل والوثائق المتعلقة بزيادة التعاون بين اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم وتطوير اعمال هذه اللجان وتوحيد . المواقف والاتجاهات في المؤتمرات العربية والدولية والاسلامية ودعم اللغة العربية في هذه المؤتمرات وتكثيف التعاون بين اللجان الوطنية العربية واللجان الاقريقية ومكتب التربية العربي لدول الخليج .

كما ناقش آلمؤثمر انجازات مركز التنسيق في الفترة الماضية وخططه وبرامجه في العامين القادمين وميرانيته للفترة القادمة .

وقدمت اللجنة الوطنية للتربية والثقافية والعلوم الى المؤتمر مجموعة من أوراق العمل حول كيفية تنشيط اعمال اللجان الوطنية ودعم اللغة العربية في المؤتمرات الدولية وتكيد مبدأ التناوية للعادل بين كافة الدول العربية في عضوية المجالس بالمنظمتين الندولية والاسلامية للتربية والثقافة والطوم

وشارك في المؤتمر وفود من جميع الدول العربية ومعثلون من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومنظمة اليوسكبو والنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب التربية العربى لدول الخليج والمكتب الاقليمني لشبكة القجديد التربوي التابعة لليونسكو بالكويت والمركز الاقليمي نهيئة الدارس

المتحدة بالبحرين

الخامسة التي ستعقد بالكويت .

الذى ينعد بعد ايام

الميائي مائة واربعين الف متر مربع ،

والترجمة الفورية الى عدة لغاتً.

تلقى السلطان قابوس بن سعيد

سلطان عمان رسالة خطية من

المدير التنفيذي لمنظمة الامم

المتحدة للاطفال ، اليونسيف،

جيمس كرانت تتعلق ببراميج

الاطفال التي ستقوم يها المنظمة

وقام ينقل الرسالة مدير مكتب

اليونسيف في مسقط الدكتور قصي

مكى النامي خلال اجتماعه مع وزير

الشنون الآجتماعية والعمل العماني

امير قطر يعود الى بلاده

يفتتح في الشارقة يوم ٢٦ يناير

الحالى المؤتمر الدولي حول المشاكل

التي تواجه عالم النقل البحري

المتطور على المستوى العربي

والعالمي وذلك تحت رعاية الدكتور

سمو الشيخ سلطان بن محمد

القاسمي عضو المجلس الاعلى

يدولة ألامارات حاكم الشارقة

ويستمر المؤتمر لمدة ثلاثة أيام.

بالشارقة بالتعاون مع جمعيـــآ

الخدمات الملاحية في الموانىء

وأشاد القيطان عبدالوهاب

الذيوائي مدير عام الاكاديمية أي

مؤتمر صحفى بالرعاية الكريمة

التي يوليها سمو حاكم الشارقة

للاكَّاديمية بما في ذلك برامج التعليم

والتدريب والمؤتمرات والندوات

العلمية التي تنظمها بهدف الارتقاء

بالحدمات الملاحية على مسترى

الوطن العربى ولتطوير صناعة

النقل البحرى واعداد الكوادر

العربية البحرين اللازمة لتشغيل

وقال أن الأكاديمية تعانى مثل

غيرها من المنظمات العربية

التخصصة من ضائقة مالية تعود

السفن والموانىء العربية .

والسفن العربية

ويأتى المؤتمر الذى تنظمه

مستهيل احمد المعشني .

بالتعاون مع سلطتة عمان .

تجهيزات واثاث عن ظريق الشركات الكويتية

ومراجع ودراسات ومحفوظات بمختلف اللغأت .

والتلفزيوني ومعملا للتصوير الفوتغرافي وغيرها.

بكل اسباب الراحة ووسائل الاتصال الفورى .

افتتح امير دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح هذا الاسبوع قصر المؤتمرات الذي سيستضيف القمة الاسلامية

وقد القي وزير الاشغال العامة رئيس اللجنة التحضيرية العليا لمؤتمر القمة الأسلامي المهندس/عبدالرحمن الحوطي كلمة في حفل الافتتاح اكد فيها أن الكويت وهي تحتضن مثل هذا المؤتمر الدولي الكبير لابد وأن يتوافر لديها المكآن الملائم لاستقبال قادة ورؤساء الدول العربية والاسلامية وان تؤمن لهم في هذا المكان سكنا مناسبا وقاعات للاجتماعات ولغيره من المؤتمرات التي ستعقد في الكويت

وأشار الحوطى الى ان سمو امير دولة الكويت قد اولى عناية خاصة لانجاز هذا المشروع الضخم في موعده المحدد وكان العمل فيه سباقا مع الزمن ليكون مقرا لاستضافة مؤتمر القمة الاسلامي

ويعد القصر من أبرر انجازات الفن المعماري في دولة الكويت وهو يشغل ارضا مساحتها نحو نصف مليون متر مربع وتبلغ مساحة

وأستغرق العمل فيه مدة عامين وتم تزويده بكل مايحتاجه من

وقد شيد القصر المربع الشكل الذي يبلغ طول واجهته مئة واربعين مثرا على منطقة مرتقعة من الارض وهو يضم قاعة للاجتماعات أعدت لتعقد فيها مختلف انواع المؤتمرات سواء منها المحلية او العربية او الدولية وهي مزودة باجهزة التصويت الالي

ويضم القصر مكتبة ضخمة تتسع لحوالي مائة الف كتاب تهتم

كمآ يضم القصر مركزا اعلاميا مزودا بكل الخدمات الحديثة

اما مبانى اقامة رؤساء الدول فتتكون من سنة مجمعات سكنية

تعاون في برامج الأطفال بين عمان واليونسيف

الأحد الماضي قادما من أوربا.

والشخصيات من مدنيين

ووزير الدفاع القطري.

كل منها يتألُّف من ثلاثة مبان في كل مبنى سنة اجنحة وهي مجهزة

والمتطورة من هواتف دولية وتلكسات فاكسملي واجهزة للبث الاذاعي

بكل مايتصل بالكويت ويمنطقة الخليج والعآلم الاسلامي من كتب



توصيات هامة لمجلس التعليم العالى لمكتب التربية



ثانى امير دولة قطر الى الدوحة يوم ● د. محمد احمد الرشيد ● وكان في مقدمة مستقبليه في مطار الدوحة الدولي سمو الشيخ حمد بن خليفه أل ثاني ولي العهد كما كان في الاستقبال اصحاب السعادة الشيوخ والوزراء ورئيس مجلس الشورى وقائد الشرطة ووكلاء الوزارات واعضاء مجلس الشورى وكبار موظفي الدولة

التعليم العآلي المتوسط التقنى والمهنى من خلال الجمع بين التعليم والعمل وذلك للاستفادة من الامكانات المتاحة في المراكز والمدارس والمعاهد القائمة واعطاء الفرصة للمؤهلين الذين انخرطوا في

حاكم الشارقة يفتتح الإثنين القادم

واقتصادية

سوق العمل لتطوير قابليتهم .

كما اوصى المشاركون في اجتماعاتهم التى اختتمت مؤخرا ببغداد بالتوسع في التعليم المهنى في المرحلة الثانوية لاستكمال متطلبات هرم القوى العاملة وتحقيق التوازن

فيه والعمل على توجيه مالايقل عن ٥٠٪ من الطلبة في المرحلة الثانوية الى التعليم المهنى .. وزيادة عدد المعاهد التقنية متعددة التقنيات لما لها من مميزات تربوية واجتماعية كما طالب المشاركون بربط المناهج الدراسية بواقع العمل

ومتطلبات التنمية ومراعاة التكنولوجيا الحديثة وتطورها الستمر وحث جامعات الدول الاعضاء للاستفادة من خبراتهم في مجال تخصصاتهم .. ورضع صيغة ملائمة لانظمة القبول والتسجيل في جامعات الدول الاعضاء تحقيقا لمزيد من التنسيق والتكامل بين جامعاتنا الخليجية بالاضافة الى اقامة مسابقة سنوية لاختيار افضل البحوث المعدة من قبل اساتذة وطلاب الجامعات في الدول الاعضاء في المجالات الانسائية والعلمية . والمشاركة في وضع الحلول المناسعة للعقبات والمشكلات التي

والاحتمالات المتعلقة بتمويل قطاع

النقل البحرى والارتباطات المالية

للخطوط الملاحية المنتظمة وضبط

التكاليف من خلال عملية ادارة

وقود السفن وكذلك مستقبل

التكنولوجيا البحرية مع التركيز على

القوى العاملة ودور المقاول البحري

في تطوير الدول البحرية وقطر

ناقلات النفط العملاقة وهيئات

التصنيف وعلاقتها بمستويات

السلامة الدولية بجانب التأهيل

والتدريب للسفن الموجودة حاليا وفي

المستقبل والاتفاقية الدولية

لمستويات التدريب والتأهيل واعمال

واشار الى أن المؤتمر سيتناول

ايضا موضوع الادارة البحرية

المتعلقة بالتلوث واهمية تخطيط

الموانىء الوطنية وتدريب وتوظيف

الضباط البحريين كمرشدين

لناقلات النفط وربابنة لعمليات

الرسو والتحميل خلال فترة الركود

العالمي في مجال النقل البدري

وتحسين اداء الموانىء ونقل

البضائع من سقينة الى أخرى

وكيفية تطوير التعاون الفني بين

الدول في مجال تدريب ادارة

المواثىء والنقل البحري بجاب

النوية لعام ١٩٨٧ .

اتفاقية تأغ بين صينتي النص والكوت

غادر امين مدينة القدس روحي الخطيب الكويت خلال هذأ الاسبوع بعد زيارة استغرقت ٤ ايام قام خلالها بالتوقيع على اتفاقية تأخ بين مدينة القدس الشريف وبين مدينة الكويت مع وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس

وكان في وداع السيد الخطيب

للكويت صفحة جديدة تضاف الى

صفحاتها الناجعة في تاريخ

المؤتمرات الاسلامية .

مدير عام البلدية راشد العثمان ومدير عأم منظمة المدن العربية طالب الطاهر ومدير العلاقات العامة في البلدية الدكتور ياسين الياسين .

اشادة يابانية بجسر الملك فهد

قال رئيس وفد تجاري وصناعي ياباني في نهلية زيارة للبحرين استغرقت يومين في وفد يضم سبعة اعضاء في نهاية زيارته التي استغرقت يومين تحت هذه الظروف فأن الموقف التجاري الحائي لايثير التفاؤل ولكنه قال ان الوقد المرافق له والذي

والمنطقة الشرقية بالملكة العربية

وقال مسؤول بالسفارة اليابانية ان

وتعتبر اليابان واحدة من اكبر

واقع الامن الغذائي العربي يناقش في بغداد تبدأ في بغداد في السادس و العشرين من

جسر الملك فهد نقطة مضيئة .. يمكن أن تساعد في توسيع اسواق في البحرين

الوفد الذي يمثل شركات صناعية وتجارية خاصة اجتمع مع مسؤولين من غرفة التجارة ووزارتي الاقتصاد والمللية

الشركاء التجاريين للبحرين .. وقال السيد كلوادا أن قيمة الصادرات الصناعية والالكترونية للبحرين في ١٩٨٥ بلغت ١٩٢ مليون دولار بينما وصلت قيمة الواردات من نفط البحرين ومعتجات الالومنيوم الى ٢٩١ مليون

الشهر الحالي أعمال النورة السابسة

العربية عندا من المواضيع المتعلقة بواقع الامن الغذائي العربي ومشروع الاحزمة الخضراء لمقاومة الزحف الصحراوي في البوطن العبربي والتنسيق والتكامل الزراعي العربي. طرد اكثر من ٦ الاف عامل اجنبي خالفوا انظمة الامارات

وتناقش الدورة التى بشارك فيها

وفود تمثل المنظمات المهنية والزراعية

الزراعية وتستمر يومين

قالت صحيفة انباء الخليج اليومية ان دولة الامارات العربية المتحدة طردت ٢٣٤ر٦ عاملا اجنبيا العام الماضي لانتهاكهم قوانين العمل فيها ونقلت الوكالة عن مسؤول قوله ان

معظم هؤلاء العمال ممن تجاوزوا المدة المحددة لهم في تأشيرة دخول البلاد او ممن يفتقرون الى كفيل قانونى

حين انخفض حجم التجارة العربية

خلال نفس الفترة بمقدار ٦٠٠

مليون دولار وطالب الاستاذ قاسم

بتصحيح الوضع لتوفير الثقة

للمصدرين والمستوردين العرب

وتوفير التسهيلات الانتمانية التي

تحقق انسياب المنتجات العربية بين

البلدان العربية بعد ان شهد

التبادل التجاري العربي تراجعا في

حجمه لدرجة ان ٤٠٪ سن

الصادرات العربية تصب في اسواق

غير عربية وتمنى استفادة رجال

الاعمال والصناعة في البحرين من

النظام العربي لضمان ائتمان

الصادرات لتعزيز صادرات

اماً الاستاذ مأمون ابراهيم

وزير التجارة البحريني افتتح ندوة عن ضمان ائتمان الصادرات ويفتتح الشهر القادم ندوة عالمية عن المحاسبة

المحاسبين والمراجعين البحرينية ان برنامج الندوة يتضمن محاضرات وجلسات نقاش تتعلق بدور واهداف الجمعية الدولية للمعايج المحاسبية الدولية وتطبيقات المبادىء المحاسبية الدولية في منطقة الخليج والفائدة التي تنعكس على مجتمع

واشار المصدر الى أنه ستت مناقشة مواضيع اخرى ذات علاقة بمهنة المحاسبة لكي تأخذ دورها في دفع عجلة التنمية في ظل الظروف الرآهنة التي تجتاز اقتصاديات

ويحاضر في الندوة نخبة من الاختصاصيين والخبراء من بينهم رئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين السيد طآلال ابوغزاله ورئيس الجمعية الدولية المحاسبية السيد باتريك جون كيرك .

بالتعاون مع جمعية المحاسبين والمراجعين البحرينيين وجامعة البحرين تنفيذا لبرنامج طموح للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين يهدف ألى أقامة تعاون وثيق بين المجمع والجمعيات المحاسبية الوطنية العربية والجامعات في الدول العربية بهدف ترسيع وتعميق دور مهنة المحاسبة

ويشارك في الندوة عدد من المختصين بشؤون المحاسبة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومدراء عدد من المؤسسات

وزير التجارة والزراعة في البحرين مؤخرا ندوة النظام العربى لضمان ائتمان الصادرات التي نظمتها غرفة البحرين بالتعاون مع المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وذكر بأن القرارات الاقتصادية الاخيرة لمجلس وزراء البحرين لتنشيط الوضع الاقتصادي تضمنت تشجيع الصادرات المطية ودعمها وتحقيقا لهذه الغاية سيتم اقامة مركز لتنمية الصادرات الوطنية وانشاء الشركات المتخصصة في مجال التصدير وتكليف بعض الشركات المساهمة القائمة ويعض شركات القطاع



المعايير المحاسبية الدولية .



البحرين الى البلاد العربية وتشجيع الخاص العاملة في تجارة التصدير الصادرات العربية للوصول الى اسواق البحرين . لفتح اسواق جديدة امام منتجات الصناعات المطية التي يفوق حجم حسن مدير عام المؤسسة العربية انتاجها طاقة السوق المحلية واكد لضمان الاستثمار فقد اوضح بأن بأن عقد هذه الندوة يعتبر من الصادرات العربية تنحصر في مواد الخطوات الهامة لتهيئة الظروف الملائمة والتصدى للعقبات التي اولية او سلع شبه مصنعة وغير تقف امام زيادة التبادل التجاري منافسة دوليا، وانها بهذا الوضع لاتستطيع المحافظة على تغطية العربي التي من أهمها ضعف تكاليف الواردات العربية ويعنى الهياكل الانتاجية العربية وصعوبة ذلك مزيدامن العجز في الموازين التمويل ونقص المعلومات والقيود التجارية العربية والنقص في موارد الجمركية واختلاف نظم الاستيراد النقد الاجنبي الذي يأثر بدوره على والتصدير وستساعد هذه الندوة قدرة الدول العربية لتلبية على زيادة حجم التبادل التجاري العربى لتواكب النمو المضطرد ق احتياجات التنمية . أجمالي الواردات العربية بعد ان بلغ حجم التعامل العربى مع

الخارج خلال الاعوام ١٩٨٠م -١٩٨٢م حوالي ٢٩ مليار دولار في

تعلن مؤسسة هاني للتجارة والمقاولات عن فقد اللوحة الخلفية للباص النوع شيغرليت اللون أصغر موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة ٩٠١٥٠٨٨. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الدمام او الاتصال تـ ١٩٨١٩١٦

مؤسة عاني للتجارة والمقاولات

المدرسة العربية السعودية العالمية

تعلن المدرسة العربية السعودية العللية عن فقدان رخصة سير حافلة ١٨١٥٩ حافلة السعودية وترجو من يجدها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال على ٢٤٤٦ ـ ٨٩١ وله خالص الشبكر.

وكتب الاستشارات والتحميم السعودي

يعلن مكتب الاستشارات والتصميم السعودي عن فقد استمارة سيارة تويوتا موديل ١٩٧٨م رقم ٢٠٨٦٤٨٠ الصادرة من الدمام يرجى ممن يعشر عليها تسليمها الى صرور الدمام .



المادى والمعنوى الهام الذي قدمته شركات النقل العربى والعلمية حكومة الشارقة لتمويل المؤتمر لما . وقال أن المؤتمر يأتي تمشيأ مع الجهود التي تبذلها الدول في الوقت كان بالامكان تنظيم مثل هذا المؤتمر الحاضر لتطوير صناعاتها البحرية

موانىء جديدة لها لزيادة فعالية مرافقها المقامة حاليا . كما ان المؤتمر سيركز في مناقشاته على المواضيع العامة التي تشمل دراسة وتطوير صناعة النقل البحرى واحتياجات التعليم والتدريب البحري وتحديد الاسس والوسائل العلمية التي يمكن من خلالها العمل في هذا الاتجاه وعلى للنقل البحرى والشركة الوطنية احتياجات الدول النامية من التعليم والتدريب البحرى وسائل توظيف

الامكانات للتاحة لدى الدول

الصناعية لتقديم الخبرات

والساعدات المطلوبة للدول النامية

لتحسين وتطوير صناعتها البحرية

وتلبية احتياجات تدريب العاملين في

مجالات النقل البحري على مستوى

الدول النامية والدول المتقدمة على

مؤسسة ال باصم الحاد

تعلن المؤسسة عن فقد لوحة سيارة بكب شفر موديل ٧٦ رقم ٧٠٨٧٥٦٢ صدرة من الجبيل بتاريخ ١٤٠٣/١/٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل .

وبناء اساطيلها وتخطيط وانشاء

الذي يشارك فيه نحق ٣٠٠ شخص من ٢٧ دولة عربية وأجنبية . كما انه من الجهات التي ساهمت في عملية تمويل المؤتمر ميئة ميناء زايد بأبوظبي وشركة ابوظبى الوطنية لناقلات النفط وشركة ابوظبى لتشغيل الموانىء البترولية وشركة ناقلات ابوظبي الوطنية وشركة ابوظبى للخدمات البحرين وهيئة ميناء صقر برأس الخيمة والشركة الوطنية السعودية

الى تاخير سداد اسهامات الدول الشاركة مؤكدا على أنه لولا ألدعم الليبية للنقل البحرى وعدد من



تواجه اى جامعة في عملية القبول

عبدالرحمن الغنيم بحضور وقدين عن الجانبين . واجرى السيد الخطيب عدة مباحثات جانبية خلال لقائه مع رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز الصقر ورئيس

مجلس ادارة الصندوق العربي

واعرب في حديثه لوكالة الانباء

يضم سبعة اعضاء يرى ان افتتاح

بين بعض الدول الاسلامية ويسجل

للانماء الاقتصادى والاجتماعي ومديره العام عبداللطيف الحمد والستشار في مكتب سمو امير الكويت السيد عبدالعزيز حسين . الكويتية عن بالغ الشكر والامتنان لدولة الكويت اميرا وحكومة وشعبا للحفاوة التي قوبل بها وتمنى للمؤتمر الذي سيعقد في الكويت تسجيل موقف اسلامي مصيري لازالة الخلافات الجانبية الاخوية

اهمية الكوادر البحرية الوطنية

التي تعتير العنصر الهام في الامن

٢٥ يناير الحالي وبعد فترة المؤتمر

زيارات استطلاعية للمشاركين لعدد

من المؤسسات البحرية والصناعية

والموانىء المحلية في الدول للتعرف

عنى الامكانات المتاحة في مجالات

التعليم والتدريب البحرى وعمليات

النقل البحرى وعلى حجم العمل

وامكانيات التشغيل الحالية في هذه

المؤسسات كما انه من بين هذه

النشاطات زيارة معرض الخليج

البحرى ٨٧ والذي يفتتح بدبي يوم

٢٥ يناير الحالى وتشارك فيه

والصيانة وعملية مناولة البضائع

وكذلك زيارة حوض دبى الجاف

ووصف المؤتمر بأنه فرصة

للمهندسين اليحريين ومالكي السفن

وادارات الموانىء وموظفى الحكومة

والاستشاريين حيث يمكنهم من

مناقشة الاوضاع الحالية للصناعة

البحرية والقاء الضوء على

الاحتياجات الضرورية للمستقبل

خاصة وان عدد الدراسات

والبحوث التي ستقدم للمؤتمر تصل

الى ٢٧ بحثاً من اساتذة عالمين

مختصين في هذا المجال علاوة على

المناقشات التي ستتم خلال جلسات

وتشارك في المؤتمر كل من دولة

الامارات والسعودية وفرنسا

وبريطانيا وليبيا والعراق والدنمارك

وهولندا ومصر والهند والاردن

وكندا واليونان والنرويج وباكستان

والسودان والولايات المتصدة

والصين وهونغ كونغ والكويت

وسلطنة عمان وقطر والبحرين

والسويد وسويسرا والسيد سريفا

ستافا الامين العام للمنظمة البحرية

العالمية الذي يلقى كلمة فيحفل

ومينائى خورفكان والفجيرة .

وقالً ان الاكاديمية ستنظم يوم

يفتتح السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة البحريني في المنامة في العاشر من فبراير القادم ندوة عالمية عن المحاسبة . وقال مصدر مسؤول في جمه

رجال المال والاعمال من تطبيق

المنطقة .

وياتي انعقاد هذه الندوة

العالمية والمحلية .

هذا ومن جهة اخرى افتتح معالى الاستاذ حبيب احمد قاسم



بينما كنت سائرا في الصباح الى عملي ادرت مفتاح المنباع الستمع لما يدور

من أحداث في عللنا المترامي الاطراف فاستوقفني خبر بعد نشوة الاخبار

مفاده أن دولة العدو الإسرائيل دعت الى عقد مؤتمر علمي للاقشة احداث

ان الغريب في هذا الخير ليس هو الاهتمام بتاريخنا فذاك اهتمام قديم

ولكنَّ القريبَ احْتيار الحديث عن موقعة حطين بالذات، وفي هذا الوقت

بالتحديد نعم قد يكون القصود من عقد هذا المؤتمر لاجهار على معنويات

امتنا وتحريدها من امتعادها بتشكيكها في تاريخها وتراثها ولعلهم يريدون

ان يقولوا بان حطين ان تتكرر لان الظروف تغيرت والنفوس تخدرت ولان

صلاح الدين علت ولم يترك احفادا أيا كان القصود كان من بلب أول أن

تعقد المؤتمرات عن المعارك الاسلامية الحاسمة في ارجاء العظم الاسلامي

لاستنهاض القهم ، وربط الإجبال بما ضيها التليد لتعيد للمسلمين مجدهم

لقد كانت جطين في المعارك الحاسمة في تاريخ الامة الاسلامية ونقطة

تحول في حياتها. أذ ترتب عليها فك اسر المسجد الأقصى او في القبلتين وثالث

الحرمين من اليدي الصليبيين، فعلات الى القيس اصوات المؤننين بعدما

اصمتها نواقيس الصليبيين، وازدحمت مسلجدها بالمعلين بعدما كانت

ان حطين معلم بارز من معالم تاريخ السلمين وتجربة تجلو الغمة من

عيون المتشائمين في الواقع المعاصر، فحطين كانت تتويجا لجهود المخلصين

من ابناء امتنا الاسلامية الذين تمسكوا بالدين الحنيف ولم بيأسوا من

واقعهم الذي كان مثالا للشؤم والتمزق بل عملوا بجد واخذوا بالاسباب

فذللوا الصعاب والفوا بين القلوب المتنافرة واعدوا الامة للجهاد في سبيل

الله وتعكنوا في نهلية المطاف من نطهير اراضي المسلمين من الغزاة

الصليبين، فالقران الذي ابقظ الامة الاسلامية في عُهد صلاح الدين ومكنها

من تحرير بيت المقدس لا يزال بين اينينا لم يتغير ولم يتبدل وهو كفيل ان

ويحضرني في هذه المذاسبة أبيات من الشعر قبلت عندما سقط ببت

المقدس بايدي الصليبين تصور واقع السلمين هنك وهو واقع لا يختلف

عما هم عليه الآن فها كموها قلعلها تستوقفنا قليلا وتجعلنا نسرق توان من

اوقات فراغنا لنستحضر مأسأة ذلك الشعب الاسير وحال القدس والمسجد

مرابطا للخيل وحظائر للخنازير.

تمسكنا به ان نسود الارض وننقد الاهل

الاقصى الحزين .

الخضريسر

د . سلامة الهرفي عامعة الملك فيصل

ان المجتمع المسلم له صفات وسمات يتصف بها من قيم واخلاق ومواقف فتلك القيم مستمدة من الكتاب والسنة في محاسن الاداب وسمو الاخلاق وان يتخذ المسلم منها موقفا صلبا حكيما حينما يبدأ بالتطبيق ومعارسة العمل وحسن تعامله مع الاخرين. من سمات السلمين

وخصالهم الحميدة هي ستر عورات اخوانهم وعدم أشاعتها الا عند الجاهرة، فحينئذ لا مانع من التشنيع لان المجاهر هو الذي سبب الشناعة لنفسه وهو الجاني عليها المستحق للعقوبة فقد اشار القران باللائمة على النذين يحبون اشاعة الفاحشة بين المؤمنين وتوعدهم بالعقاب لقوله تعالى (ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الدين أمنوا لهم

قراءة في كتاب

كشفها واوضحت أن له ثوابا بأن الله سيستره يوم القيامة لحديث (لا يسترعبد عبدا الا ستره الله يوم القيامة) رواه

النورة ١٩

عذاب اليم في الدنيا والاخرة)

كما اوضحت السنة النبوية

ندب ستر عورة السلم وعدم

كما ذم النبي صلى الله عليه وسلم مجاهرة الشخص بذنيه والا يفضح نفسه بعد ان ستره الله فهذه خصلة لا تليق بالمؤمن بل احرى به الكتمان والاستغفار وان الامة معافاة الا المجاهر فهو يرفض نعمة الله. نعمة الستر والعافية لحديث (كل امتى معافي الا الماجهرون، وأن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح وقد ستره الله عليه، فيقول يا فلان

عملت البارحة كذا وكذا وقد بات

البخاري. وهذا رد على بعض القضاة في البلاد العربية او الاسلامية الذبن يعنفون العاصى ويشتمونه فالاولى المرعظة والنصيحة بدلا من الشتيمة.

الضارب بيده والضارب بنعله

والضارب بثوبه فلما انصرف

قال بعض القوم.. اخزاك الله

تعالى قال لا تقولوا هذا، لا

تعينوا عليه الشيطان. رواه

يستره ربه ويصبح يكشف ستر

كما ان للمؤمنين احترامه

وان كان عاصدا فلا يد من

الله عليه) متفق عليه.

فيا اخى المسلم ان حرمة اخيك حرمة لك وان فضحته ففضيحة لك وأن سترته ستر الاجدر التناصح والارشاد للعاصى او الجاهل وردعه ومنع الاسباب والوسائل السهلة لانحرافه ان التعنيف والشتيعة لا تزيل المعصية بل قد تزيدها وتعظم من امرها فعناد العاصى وحماقته وانفته واغراء الشبطان

اللهم اهد عصاتنا واغفر لهم واهدنا من الانحراف واعصه من الزلل.

ومن الامور التي يتميز بها المجتمع الاسلامي مراعاة

بقلم المصامي/يسوسف الدغفق

عقوبته دون تشهیر به او شتمه لان ذلك يعين الشيطان عليه فالاولى أن ينصح ويوعظ كي يرتدع ويقلع، ما اعظم رحمة المصطفى صلى الله عليه وسلم بأمته وما اعظم حرصه على مراعاة حرية المسلم ورغبته الا يسيطر الشيطان على العاصي، لحديث اتى النبي صلى الله عليه وسلم برجل قد شرب خمرا قال وارسى القرأن الكريم تلك اضربوه، قال أبو هريرة.. قمنا الامور الهامة بقوله تعالى (ومن

كما دعم القرآن مظهرا خلقبا

الاعتداء على ارواح المؤمنين وغيرهم وشنع في ذلك فمن من قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض فكأنما ختيل الناس جميعا، وبالمقابل من احيا نفسا بعدم الاعتداء عليها او منع الظلم عنها فكأنما أحيا الناس جميعا جمل رائعة يعجز القلم عن سرد معانيها ومآثرها فكل القرأن بليغ ي لفظه جامع في

حرصت السنة النبوية بأرساء قواعد الاخوة بين المؤمنين وانهم بمثابة بنيان واحد اذا انهدم شيء اصلب الباقي الضرر والاذى وانهم متكافلون ومتداخلون كتداخل اصابع اليدين اذا شبكتهما لحضديث (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا، وشبك بين اصابعه) متفق عليه.

وأنه يجب الحفاظ على امن المؤمنين وراحتهم ومنع الوسائل المؤدية لايذائهم. وترك الاسباب المؤدية الضرارهم من العبث بالسلاح او غيره لحديث من مرفي شيء من مساجدنا او اسواقنا وععه نيل فليمسك او ليقبض على نصلها بكفه ان يصيب احدا من المسلمين منها بشيء..) متفق عليه.

وأن من علامات رقى المجتمع الاسلامى هو اضفاء وتوفير خصال العطف والتراحم والتوادد بين افراده وجماعاته لكي يكونوا يدا واحدة وقلبا واحدا ترفرف عليهم اعلام الطمأنينة والهدوء والسكينة كما اوضحه الرسول الاعظم صل الله عليه وسلم بقوله (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد أذا

فيحنئذ يتداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى حتى يشفيه

الاعراب عدم تقبيلهم اطفالهم لحديث قدم ناس من الاعراب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا اتقبلون صبيانكم ؟ قال.. نعم قالوا.. لكننا والله ما نقبل، فقال رسول الله صبل الله عليه وسلم او أملك ان كان الله نزع من قلوبكم الرحمة. متفق

لرسولك لتنال الاجر والثواب

اشتكى منه عضوا تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر، متفق عليه . هأى تكافل اعظم من هذا، وكلما نأل فرد اذى او ضيم هب الجميع لنجدته ونصرته ومساعدته كشكوى الجسد لعضو من اعضائه

وأن من سمات المجتمع الاسلامي الفاضل الرحمة والعطف على الطفل والضعيف حيث قبل الرسول صلى الله عليه وسلم ابنه رضى الله عنه فاستنكر ذلك الاقرع بن حابس بأن له عشرة اطفال لم يقبل أحدا منهم قرد الرسول صلى الله عليه وسلم (من لا يرحم لا يرحم) ولحديث قبل النبي صلى

كما استنكر الرسول صلى الله عليه وسلم على بعض

فيا أيها المسلم عطوفا ودودا باخوانك امتثالا لامر ربك وطاعة وتنال الدرجات العالية، انه تواب رحيم.

كما بين القرآن الكريم قداحة

حرمات المسلمين اعراضيا كانت أم انفسا أم مسلكا وطلب الالتزام والثقيد باحترام حرماتهم والشفقة عليهم ورحمتهم وحفظ حقوقهم دون اعتداء عليهم او تقريط بحقوقهم، بذلك يسير المجتمع الاسلامي نحو الخير والطمأنينة

يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه) الحج ٣٠ فحرمات الله سبحانه عز رجل هي طاعته ومراعاة حرمات خلقه ومراعاة حرمات خلقه هي حدود الله من احترام العرض والنفس والخلق وعدم المساس به، واكد ذلك بلزوم مراعاة شعائر انته فشعائر الله اشمل واعظم (ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب) الحج ٢٢ فالشعيرة ليست وحدها مظاهر العبادة بل مع ذلك المحافظة على حرمات المسلمين فهى تعظيم المشعر الحرام وتعظيم للصيام والصلاة والصلاة والزكاة والمحافظة على الحدود والاداب والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب.

رائعا وحث عليه الا وهو خفض الجناح للمؤمنين ما اجملها من عبارة شاملة في معناها وبليغة في لفظها ومن معانيها مودة المؤمنين ومحبتهم والحنان عليهم والعطف بهم ومد يد المعونة اي غير ذلك من المعاني السامية التي شملتها الاية (واخفض جناحك للمؤمنين)

الله عليه وسلم الحسن بن على رضي اته عنهما وعنده الاقرع بن حابس الى اخر الحديث المتقق عليه..

المؤلف : سير توماس و . ارتولد ــترجمة د . حسن ابراهيم حسن عليك فما يضره يضرك وما ود، عبدالمجيد عابدين. ينفعه ينفعك وأبو من بعيد

موضوع الكتاب هو ناريخ نشر العقيدة الاسلامية وهو عبارة عن سجل لجهود نشر الدعوة الاسلامية أتم آلمؤلف كتابته في عليكره الهند حبث كان استاذا في جامعتها في عام ١٨٩٦م ثم طبع الكتاب طبعة ثانية عام ١٩١٣ في حياة المؤلف الذي توفي عام ١٩٣٠ أما الطبعة الثالثة فكانت عام ١٩٣٥ وكانت اول طبعة للكتاب بالعربية عام ١٩٤٧م.

الدعوة الى الاسلام

والكتاب مؤلف من ثلاثة عشر بابا. الباب الآول: وتمهيده وهو تعريف موجز لدين الرسالة وان القرآن يأمر

الباب الثاني : دراسة حياة محمد باعتباره داعية الى الاسلام وهو استعراض سريع للسيرة النبوية ابتداء من قيام النبي ﷺ بتبليغ الدعوة ودخول المسلمين الأوائل في الأسلام وما لاقوا من اضطهاد من جانب مشركي قريش ثم الهجرة الى المدينة وتأسيس دولة الاسلام وانتشار الأسلام بعدها الباب الثالث: انتشار الاسلام بين الشعوب المسيحية في اسيا الغربية ويتكلم فيه عن الفتوح الاسلامية للمناطق التي يقطنها النصاري واصلوب معاملة المسلمينُ هم وحياتهم أخت ظل الحكم الاسلامي وكيف خول قسم من النصاري الي

التحول الى الاسلام بين الصليبين. الباب الرابع : انتشار الاسلام بين مسيحي افريقيا ويتكلم فيه عن مصر ونرحيب النبط بالمسلمين وانتشار الاسلام في بلاد النوبة والحبشة وفي شمال

الأسلام مع استعراض لجهود نشر المدعوة الاسلامية بين النصاري ثم حالات

الباب الخامس : انتشار الاسلام بين مسيحي اسبانيا ويتكلم فيه عن وضع المسجير ، اسانيا قبل الفتح الاسلامي ثم عن الفتح الاسلامي واثاره وعن التسامح الأسلامي واثره في المسيحيين.

الباب السادس. انتشار الاسلام بين شمعوب اوروبا المسيحيين في عهد الانراك، ويتكم فيه عن تسامح الاتراك المعثمانيين مع الرعايا المسيحيين ويتمرض للجهود الني بذُها الاتراك في نشر الاسلام وعن العوامل المساعدة في ذلك فمنها تذمر النصاري من الطغبان البيزنطي وجمود الكئيسة وفسادها ومن العوامل ايضا تنوقُ الانراكُ الحُلَّتي والعلمي ثم يَتَكلم عن دخول الاسلام الى البانيا والصرب

الباب السابع : أنتشار الاسلام في فارس واواسط اسبا ويتكلم فيه عن حالة بلاد فارس زمن الفتح الاسلامي وعن انتشار الاسلام في اواسط اسيا

الباب النامن: انتشار الاسلام بين المغول والتتار وبدأ فيه المؤلف بوصف غزوات المغول المروعة لبلاد السلمين وجهود المسلمين بعد ذلك لدعوتهم وتحويلهم الى اسلام ثم يتكلم عن نشر الاسلام في روسيا وبين تتار سيبهرياً. الباب الناسع : انتشار الاسلام في الهند ويتكم فيه عن انتشار الاسلام في الهند وأثر حكام المسلّمين في ذلك وامتذادّ انتشار الاسلام الى جنوب الهند والذكن وفي السند وفي السنغال وكشمع والتيت.

البابُ العاشر : انتشار الأسلام في الصين ويتكلم فيه عن انتشار الاسلام في الصين ووضع المسلمين في عهود ألحكم المختلفة الباب الحادي عشر : انتشار الآسلام في افريقيا ويبدأ فيه الكلام عن العرب في شمال افريقيا ثم نحول البربر في الاسلام واستمرار انتشار الاسلام الى السواحل الشرقية والسواحل الغربية للقارة السوداء وتغلغل الاسلام حتى جنوب الفارة

والجهود التي بذلها المسلمون في هذا السييل. الْبَابَ النَّانِ عشر . انتشار الأسلام في ارخيل الملايو، ويتكلم فيه عن انتشار الاسلام في جنوب شرق اسبا واساليب نشر الدعوة حتى وصلت الى ماليزيا واندونيسياً والنلين وأن معظم جهود الدعوة كانت من التجار والحجاج. الباب الثالث عشر : خاتمة ويتكلم فيها عن عدم وجود هيئة تنظم جهود الدّعوة للاسلام. وان اكثر هذه الجهود انما تحت بمبادرات فردية من قبل تجار واناس عاميين وكذلك للنساء ايضًا دورهن في اللحوة الى الاسلام. ثم يعلد بعضا من عوامل النجاح التي ساعدت على انتقال الناس الى الاسلام فمنها بساطة العقيدة الاسلامية ونظام الحج واداء الصلوات الخمس في المساجد ويضيف اليهم عاملين جديدين هما انتعاش الحياة الدينية التي يدأ تاريخها من حركة الاصلاح الوهابية في القرن النامن

وبعد . فالكتاب ـ لا شك ـ جهد كبير وعمل دؤوب ضخم قام به المؤلف في جانب لم يكن مجموعا ولا سبوبا في التاريخ للدعوة الاسلامية ومراحل انتشار

عشر وحركة الوحدة ألاسلامية

وقد وصف الكتاب من قبل العديد من الكتاب والباحثين بأنه كتب بروح موضوعية وهذه الكلمة حبنها تستخدم في وصف اعمال وكتابات المسترقين فهي دائها كلمة مخدرة تنم في العقل الأسلامي اليقظة اللازمة حال مطالعة هذه

وعلى ذلك فاننا الى جانب امتداحنا لجهد ودأب المؤلف في جمع مادته وهو امر لبس رِالْهَيْنِ البِسيرِ فاتنا نحذر من الاستنامة لامثال كلمات الموضوعية والروح

ولا بخلو الكتاب من ملاحظات عديشة يتبغي ان يتنبه لها القارىء لا يقوتنا ان نسجل منها تميمه لدور الجهاد في هدم الحواجر المادية امام الدعوة الاسلامية والحاجة في ذكر السامح الاسلامي مع ملاحظة ان الكتاب الله في الهند في وقت كانت فيه مستعمرة من قبل الانجليز حيث وافق ذلك ظهور الدعوة القاديانية بأفكارها المعرون في الغاء الجهاد الاسلامي .

الاسلام كلمة عظيمة تعنى الانقياد والامتثال لامر الله سبحانه بلا أعتراض. والمسلم هو من انقاد لأمر ربه سبحانه وتعالى بلا اعتراضي. المبلم هو ذلكم الانسان الذي عرف

العلم منزلة كبيرة وفضل عظيم وقد

ويجعله فريضة فيتول (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة). (من طلب العلم كان كفاءة لما مضي ، .

ووقرت كثيرا من اسباب الرخاء والامن

بضعف الامة ويؤخرها وبوقعها قريسة للاستعمار، والعلم يهذب النقوس والعلم يهدي الى الحق وفيه انتصار على الشر واقامة تذهب بالسيئات وتمحو اثارها

ويفيد امته وكذلك من اراد الدنيا فعليه ارادها فعليه بالعلم.

تدل على انحطاط المجتمع الغربر وشدة ما يعانيه من جراثم وحوادث وتفرقة وغيرها ومن تلكم الاحداث اذكر ال فتاة سوداء أردات الانتساب لاحدى الجامعات لصرح الحير فهو من أعظم الحسنات التي الامريكية ولكن لم يتم لها ذلك لقيام طلبة الجامعة البيض بمظاهرة لأعتراضهم على انساب دنه الفناة السوداء منهم. نعم هذا ما حدث وليس بالعريب على بالعلم ومن أراد الأخرة فعليه بالعلم ومن عتمع يعاني من تفكك وانحطاط خلتي لم

كان أعظم . .

يسبق له مثيل حتى في الجاهلية الاولي وان كان الكفر قد بلغ اشده في عهد الرسول الكريم فقد كانت الوثنية في الجزيرة العربية تعبد الاصنام وتعتبرها آفَّة تشارك الله في بعض صفاته تعالى الله ال يكون له شا يك

وكان المنحرفون اليهود يزعمون فه ولدا المعنين قالظلم هو وضع الشيء ي غير عله

الملائم به وما أخرى من اتصف بتلك وفال تعالى فو وقالت اليهود عزيز ابن الله الصفأت القبيحة والتي لها نتائج وخيمة وقالت النصاري المسيح ابن الله ﴾ وبالرغم يضل الطريق من اتبعها . وما اسعد ذلكم الانسان الذي عرف تمام المعرفة أن أنه هو خالق السماوات ربه حق معرفته وعرف أن الأسلام هو والأراضين ولكنهم يعرضون عن طاعته فها طريق السعادة فسار فيه حيث أنار له قيمة تلكم المعرفة أن تكون من غير عمل الطريق فلن بضارطريقه ابدا ما دام في حماية المقتدر قلت أن الاسلام كلمة عظيمة تشمل الكنبر من المعاني الجليلة تعنى الحب.

كلمة تقوح عطرا فيتشر نداها ليعم محيط

العالم كلمة صغيرة في حجمها كبيرة في

وكثيرا ما تقول الغربيون عن الاسلام

فقالوا الأسبب تخلف المسلمين هو تمسكهم

بالشريعة الاسلامية وقالوا ان الاسلام هو

مصدر القلق والكآية للمسلمين وقالوا . .

وقالوا. . ودعهم يقولون ما يطبب هم فقد

ندعوهم ان يقارنوا بين الحالة الاجتماعية

لديهم وأخالة الاجتماعية لدى السلمين مع

اذ ليس هناك وجها للمقارنة . فَاخْتَيَّةُ

واضحة وضوح الشمس فمن يعاني من

القلق والكآبة المجتمع الاسلامي ام

اَلْغَرِبِي ؟ ومن يعاني من انتشار الجِّرائم

والسرقات؟ ومن يعاني من انتشار ظاه أ

الزنا والطلاق ؟ ومن يعاني من حدة انشار

ظاهرة الانتحار ومن يعاني من ظاهرة

وهذا ما هو ظاهر عيانًا للناس وما خفي

وهناك الكثير من الحوادث والادلة التي

التفرقة العنصرية ? ومن . . ومن ؟

معناها، هي كلمة (الاسلام).

رقال تعالى فولئن سألتهم من خلق السماوات والارض ليقولن الله 4 الاخاء، المودة. المساواة، التعاون، العدل كل تلك المعاني تندرج أحت كلمة

له معيشة ضنكا وتحشره يوم التيامة

وانه سيحانه لن يضيع اجر من احسن حيث قال تعالى ﴿ فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشتى ومن اعرض عن ذكري قان

من ان العرب في الجَآهلية الاولى يعرفونُ

الذي خيم على الجاهلية الاولى ومن بعدها الجاهلية للعاصرة حقا انه جهل ما بعده جهل ونساد ما بعده فساد وظلم ما بعده عزيزي القاريء . ان الحديث عن

نعم عدا هو الجهل وهذا هو القساد

المجتمع ألجاهلي الاول او المعاصر لحديث طويل جدا ويجتاج الى وقت طويل ايضا ويستوعب لمؤلفات كثيرة وبما أنا في مجال لا يسمح لسرد الكئير عز هذا الموضوع اكتفي بما جَّاد به قلمي لعلي قد ذكرت بعضا من كثير في هذا الموضوع. وأسأل الله ان يوقتنا لما نيه الحتير والصلاح.

عيداته على الراشد الاحساء

الى كل فتاة مسلمة حريصة على اسلامها

سلام طيب العبير وشوق عاجز عن

التعبير . ويعد الحقيقة أن اكتشاف موقف

الاسلام تجاه القتاة المملمة في هذا الوقت لا

والإستلام يندافيع . فقل للذوي البصائر حيث كانوا

● وقال اخر عندما تمكن الصليبيون من الرجوع الى بيت المقدس مرة أخرى، وعاثوا فيه قتلا وتخريبا..

لتبك على القنس البلاد بباسرها وتسعلسن سالاحسران لتبك عليها مكة فهي وتشكو ما حل بالقبس طيبة وتشرحه في

• الى أن يقول .

فصن في بنبواح بتحسن على الدى للخبراعبي بيتا يسردنن يسؤيسن مىدارس أيسات

أجل أنها عبرات حزينة وزنها الشعراء حزنا وتكدا على ما حل ببيت المقدس مند سنوات طويلة خلت فحركت نخوة الرجال غلموا صغوفهم ووخدوا كلمتهم فاستعادوا المقدسات واستردوا كرامتهم ودحن اليوم نرى الاقصى أسيرا يحرق تارة ويخطط لهدمه تارة اخرى ولا مغيث ولا مجير ..

الاسلام والمجتمع الجاهلى

حقيقة الألوهية وعرف ان الاعتراض عن ثلك الحقيقة هو عين الكثر هو الجهل واي جهل اکبر وادهی من جهل من لا بعرف ربه. يرى كل تلك المعجزات الكونية ويكفر بخالته والكفر هو الظلم لتقارب في قضل العلم واحدة كلمة يعبر صداها ارجاء المعمورة،

حرص ألاسلام من اول قيام الدعوة على تثبيت دعائمه وتوطيد اركانه فكاتت اول آية نزلت من الثرآن ف اقرأ باسم ريك الذي خلق، خلق الانسان من علق، أقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الانساد مالم يعلم فه . . وحث القرآن كذلكم على العلم والسعى اليه فقال تعالى ع فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتقتهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يعذرون 🛊 . والرسول بيخ يعث على طلب العلم

ولقد ظهر فضل العلم في الحضارة الاسلامية وفي كثير من الحضارات وفيها توصل اليه محبو الخير والسلام من كشوف ومحترعات علمية من المطمين عملت على تقدم الامم صحيا واقتصاديا واجتماعيا

وطلب العلم حرب على الجهل الذي

رعاية الدولة لطالب العلم حتى يستفيد

القارنة/هدى صالح محمد العوامية حي الريف

Kimmelia

يخلو من بعض الصعوبات ومن هذه الصعوبات حيثها اختلطت بعض العادات والمسرأة بالتعاليم الاسلامية الاصيلة فخيأ لضعاف

النفوس أنها من الاسلام وأذا لا حظنا أراء المستشرقين نجد ان آرائهم يعيدة كل البعد

قال الادبب البريطاني المشهور برناردشو كنت دائيا اضع دين محمد لمكانة كبيرة . . اني احسن انه دين عظيم واعتقد انه الدين الذي لموف يسود العالم في وقت مقبل أذ تعرف عليه العالم بلا تعجب، فأنَّ تعصب يعمي القلوب عن الحقيقة، والاسلام هو الحقيقة التي جاء إ عمد ليجمع العالم على الحب والسلام والحق والعدل.

محمود زيدان السفاريني

عن الحقيقة.. وبعضهم اعتبر المرأة فقط. وهذا الامر يؤدي الى حرمانها مظلومة في الاسلام. لكن ما رأي القرآن الكريم في ذلك؟ فالقرآن الكريم على خلاف الأراء القلسفية . القرآن يكرم للرأة ويعتبرها مثل الرجل في الحقيقة والذات كيف لا وهو يصرح بين آياته من دينتهن ﴾ صلق الله العظيم. يذلك حينها قال بين أياته في وَمن أياته ان خلق لكم من انقسكم ازواجا ﴾ ثم يعلن انها نشارك الرجل مشاركة جوهرية في تكوين الطفل.. ليصبح المجتمع بأجيال

اقوياء يعتمد عليهم مستقبلا اذل فالمرأة بمقتضى خلقها الجسدى والروحى تصلح للامومة والتفرغ التآم لزوجها وتربية اطفالها التربية الصحيحة كيف هذا والرسول ﷺ يقول . . (ما بني في الاسلام يناه أحب عند الله من

اما الغطاء (الستر) .. فالاسلام يخالف كل الشعوب والمجتمعات الغربية التي جملت من المرأة سخرية بحتى اصبحت كالسلعة قابلة للبيع في اي وقت!

فالإسلام شرع الحجاب لانه سلاح للمرأة ومنعا لطغيان الانوثة لئلا يتغلب هذا الجانب على جميع كفاءاتها والحقيقة ان ابرز مناتن المرأة يؤدي الى طغيان جاتب الانوثة على وجود الرأة فيحومًا الى لوحة فتية

وحرمان المجتمع من اتفان خدمة الامومة. فالقرآن يمنع المرأة من الضرب بالأرجل أبي الشي قال تعالى بين أياته الكريمة . ﴿ وَلا يَضْرِينَ بِأَرْجِلُهِنَ لَيْلِدِينَ مَا يُغْفِينَ وكذلك ينمي عن التبرج وابداء الزينة قال تعالى . . ﴿ وَلَا تَبْرِجَنَّ تَبْرِجِ الْجَاهِلِيَّةِ الاولى ﴾ صدق الله العظيم. تعم . علم المعالم الرئيسية لموقف

الاسلام تجاه المرأة. عُملي الرأة وهي قادوة عنى اكمئل الرسالة والسير بها قلمًا نحو الكمال عليها ال تسير نحو خط الاسلام المستقيم ولا تنحرف تحو المتبارات اللاشلة على مجتمعنا التي تؤدي بها الى الهلاك والفساد والمضرة

وفي الخنام اشكر كل المرأة متمسكة بالمزابأ الشريفة والخصال الحميلة والى الأمام. وشكوا .

حسن جاسم السيهاتي

سنايس

البيكم يا شناب الأمة

ان يصلوا الينا ويبثوا سمومهم الى نقوسنا.

عنوان المساهمة هؤلاء الشباب هم معضلة الامة وانني في هذا الموضوع سوف اشير باذن الله تعالى الى بعض الشباب الذين يعتبرون سببا في معضلة هذه الامة وانني حزينة على سلوك وتصرفات البعض منهم سامحهم الله. وسؤال اوجهه لهم كيف يُمكن ال ننتصر على اعدائنا ونرفع راية الاسلام وانتم بهذه الحالة انكم بتصرفكم المجوني وبسلوككم هذا تفسحون لهم المجال او الطرق التي يمكنهم من خلالها

لمَاذَا هَذَا الاستهتار والضياعُ والانخراط في مجالات وسلوكيات

منحرفة نحن في غني عنها وهمَّى ليست من صفات الشاب المسلم

الواعى المحافظ على تعاليم دينه ومن هذه التصرفات التي اعاتب فيهأ

بعضاً من الشباب التسكم في الاسواق وملاحقة الفتيات ومضايقتهم

انا معكم بأن بعض الفتيات يعتبرون سببا ومصدرا لقيام بعض

الشباب لمثل هذا التصرف ولكن لماذا لا تحاولون انتم بصدهم ومنعهم

من ذلك واعتقد بأن الفتاة اذا لم تلق اي استجواب او ميل من اي

شخص منكم لما تمادت في هذا على العموم هذا جزء أو نقطة من

بعض التصرفات السيئة التي يقومون بها اما بالنسبة للنقطة الاخرى او

الجزء الاخر من الموضوع هُو سفر بعض الشباب الى الحارج وانا هنا

لست معترضة على سفرهم اذا كان القصد منه الاستفادة وتلقى العلم

او ممارسة أي مجالات الغرض منها خدمة المجتمع وما الى ذلك ولكن

اقصد هنا أذا كان الهدف أو الغرض من السفر القيام ببعض من

التصرفات الغير لاثقة بالشاب المسلم فالبعض من هؤلاء الشباب

حينها يسافر الى الخارج يفتتن وينبهر بالحضارات الاوروبية الزائفة اي

بسفساف الامور وينسى انه عربي مسلم مطالب منه ان يكون محافظا

على تعاليم دينه لكي يعطي لهؤلاء الغرب صورة مشرفة عن المسلم .

رمز للحضارة ونوع من التمدن لذلك نجد ان البعض عن سولت له

نفسه يقلد الغرب في كل شيء مفتخرا ومعتزا به وطبقا تقليد هؤلاء

الشباب لهم يكون في الأمور الرديثة والسلوكات المنحرفة وغيرها من

فلماذا لا يكون تقليد مثل هؤلاء الشباب للغرب فيها توصلوا اليه من

علم وابتكارات ومخترعات وغيرها من العلم القيمة التي تخدم نفسه

اولا ومن ثم مجتمعه وبالتالي بمكنه ان يستخدمها سلاحا يقف به امام

وجه اعدائه. اليس هذا أفضل بكثير من تقليدهم في الامور الرديئة

والتصرفات السيئة على العموم بعض من هؤلاء الشباب يشكون من

وقت القراغ لذلك نجدهم يقضونه في الامور السابقة التي اشرت

اما أقول لمثل هؤلاء الشباب بأن الفراغ الذي تتحدثون عنه ثم

تطالبون بالوسائل والطرق التي يمكنكم عن طريقها ان تتغلبوا على

هذا الفراغ بأن هذا الفراغ منّ اختراع نفوسكم ومن اختراعكم انتم

لانكم تريدون ان تربطون به موقفكم وسلوككم هذا فكل واحد

منكم فد جعل الله له عقلا يستطيع عن طريفه ان يميز بين الخير والشر

وبين ما هو صالح وطالح ولكن من وجهة نظري اقول بأن ضعف

الوازع الديني لدى بعض الشباب وبعد هم عن كتاب الله وسنة نبيه

وعن تعاليم الدين الحيف هو سبب هذا الانحراف او المرص الذي

بعانون منه فالى مثل هؤلاء الشباب أقول نحن بحاجة لكم لكي نقف

امام اعداء الاسلام ونتغلب عليهم ونرد كيدهم في نحورهم ونرفع

كلمة الله سبحانه وتعالى ولا ندع لهم الفرصة السيطرة علينا وعلى ديننا

الحنيف فتسسكوا بكتاب الله وسبروا على طريق الحق بما يرضي الله

سبحانه وتعالى هدانا الله واياكم والحمد لله والصلاة والسلام على نبينا

التقاليد البعيدة كل البعد عن تعاليم ديننا الحنيف.

اليها في بداية الموضوع.

والغريب من هؤلاء انهم يعتبرون بأن تقليد الرجل الغربي هو بعينه

فعينتك وهكذا سار المسلمون في العمل

ليس قحسب لدى الرجال بل النساء

ما لا شك فيه ان العديد من الكتاب والدعاة المسلحين تناولوا الموضوع، وعدة اشياء يتبغى على المسلم اتباعها لتجقيق انسانيته ولكن هذه الدعوات وهذه الكتابات اتسمت بالجاتب الفطرى الجاف اكثر مما هي عملية اي عدم اشتمالها على عاذج تطبيقية حية يمكن للفرد ان يتقمصها وفى ظروفه النفسية والاجتماعية التي يعيشها بغض النظر عن الزمان والمكان ذلكُ قد يرجع الى الاسلوب التقليدي الذي ما زال بسيطر على ذهنية الداعية أو نقص التقافة والاسلوب الحديث في التربية الذي يقتضي تنويع الوسيلة والفكرة لبلوغ هدف والتي قد ترجع احيانا لقصور الدراسات الاجتماعية للكشف عن العلل هي سبب وجود المشكلة او الخلاف الامر الذي يقتضى منا السعى وراء المحل ولذا فاننا نسعى هنا بكل جهد بعرض الموضوع بصورة تلاثم توعا ما هذا الجيل الجديد يشيء من الواقعية ومشا. كة الفرد المسلم مع الجماعة في محمل المسئولية الرسالية التي اقتضتها سنة اقه في الكون.

ربما أن بدايات الأنسان للفكر أو للثقف ارحتى الاديب كثيرا ما تحاول ان تجعل من غيرها مثلا أعلى تسير في خطاها أو على بجها حتى تصل الى ما تطمح البه فنحور ايضا كمسلمين تمتلك المثل الأعلى للاتساتية ولكن بصورة أشمل تتحدى الزمان والمكان وهي شخصية ونفس الرسول الأعظم عليه السلام فقد أسس دولته الاسلامية التي اصبحت كل كرامتها وقيمتها التي فرضت تقسها ودولتها على الامم التي كأن يقودها ولقد يبدو السؤال كيف وصلت مذه الامة السيطة إلى هذه المكانة ؟

ان الجواب سهل هو ان المفهوم الايماني قد انغمس في النفس الاتسانية واصبح الدور منكشف امام كل مسلم متطلع في جيم تحركاته نحو الحدف الاسمى من وجوده بحيث لا يكون لهذا التطلع حدود الا الشهادة وعلى التقيض من الكافر اللَّي بعيش الضياع الفكري والنفسي والارتباط بغير الله الذي يعبد الوثن. ويعبد المال... ويعبد الانسان تارة اخرى لانه حالة

الارتباط الطبيعية قد نفذت ففقد نفسه

يجب التوابين ويحب المتطهرين ﴾ ﴿ يَا أَيُّنَا الَّذِينَ آمنُوا اذًا قَمْتُمَ الَّي الصَّلَّاةَ فأغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم الى

 الأكل من الطبيات اي الحلال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ امْنُوا كُلُّوا مِنْ طَبِياتٍ مَا رزقناكم واشكروا فه ان كنتم اياه تعبدون انما حرم عليكم المينة والدم ولحم الخنزير وما اهل به لغير اقة .

• منع الاسراف: ﴿ وَكُلُّوا وَاشْرِبُوا وَلا تَسْرِقُوا أَنَّهُ لا يَحْبُ

 النهي عن تناول الحمر والمخدر : وه يا أيَّها اللَّذِينَ آمنوا اللَّه الحَّمر والمِّسر والاتصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴾

• اكتساب المعرقة: و والله اخرجكم من يطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والايصار والأفتدة لعلكم تشكرون ﴾ ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الاتسان

﴿ نَ وَالْقُلْمِ وَمَا يُسْطِّرُونَ ﴾ • دعا الى النظر والتأمل: ﴿ قل انظروا ماذًا في السماوات والأرض وما تنفني الايات والنذر عن قوم لا ﴿ قُلْ انْمَا أَعْظُكُم بُواحِدَةَ انْ تَقُومُوا فَهُ مِنْنَى وفرادي ثم تتفكروا ﴾

﴿ أَفَلَمْ يَسْبِرُوا فِي الأَرْضَ فَتَكُونَ أَمْمَ قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها ﴾ دعا الى الاستزادة من العلم: ﴿ وقل رب زدني عليا ﴾ ﴿ يَؤْنُ الحَكُمَّةُ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يَؤْتُ الحَكُمَّةُ

فقد اوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا اولوا • فضل العالم على الجاهل:

﴿ قُلْ هُلْ يَسْتُوى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَاللَّيْنَ لَا ﴿ يرفّع أَنَّهُ الذِّينَ آمنوا منكم والذِّينَ أُوتُوا الملم درجات 🎝

﴿ شَهِدُ أَنَّهُ أَنَّهُ لَا أَلَّهُ أَلَّا هُو وَالْمُلَاثَكَةَ واولوا العلم قائيا بالقسط

بدر سلمان الناظري الاحساء ـ المرز

وقكره وعقله وبالتالي تسرب هذا المرض الحطر الى العالم مأسره فأصحبت الازمة والمشكلة هي الضياع الفكري والنفسي والاجتماعي وتحديد ألهدف امام هذا التقدم العلمي والتكنولوجي. ان الاسلام عالج هذه الشكلة بكل

بساطة ودقة فهي حالة الضياع الفكري والمتفسي ربط المدين الاسلامي الفرد المسلم بإلاه واحد ليس كمثله شيء ولا تدركه الابصار وهو يذرك الابصار وجعله يسعى ويجد ويجتهد في سبيل اقه الى ان يصل اعلى مراتب الايمان ليعطى الجزاء الأوفى في الاخرة وهذا ما تحدثت عنه الاية الكريمة قال تعالى . . ﴿ اتك كادح الى ربك كدحا فملاقيه ﴾ اذن الاسلام دين عمل وليس دين جمود قهي حياة كلها جهد وتشاط في اي عِالَ من عِمَالات الحياة الاجتماعية ُ وفي تفس الوقت جعله مستخلفا في الأرض ليرثها ويعمرها بالعمل التعاون من خلال المسئولية التي يحملها وبهذا ألاسلام بتر المشكلة من اساسها الآن الهدف واحد يسعى اليه كل انسان مسلم ولكن يبقى السؤال مازال محتاجا الى توضيح وهو كيف تتمكن من تحقيق ذلك اي الاستخلاف وتصل الى السعادة ؟ هناك في الواقع عدة واجيأت ومسئوليات عامة وخاصة للمسلم وواجبات ومسئوليات خاصة بالنسبة للجهات المسئولة في المجتمع ولكن تركز في موضوعنا على واجبات المسلم عامة او دور المسلم في الحياة وشهر رمضان بالخصوص وهو الادق وكذلك الداعية او المصلح لا نفرق بين ذكر وأنثى باعتبار المقياس

يسمى كرامة وانسائية الانسان المكرم على المخلوقات فهو يرفض الكلب والخداع والغيبة والتجسس والجدال السقيم كذلك يبعد ويجرم على المسلم كل ما يبعده على التحرك الرسالي نحو الهدف كالاستماء الى الغناء والطرب ومشاهدة الافلام الخليعة أوغير المتحشمة وغيرها لابا تفقده انسائيته حينها يعيش بعواطفه ونزواته ف تلك اللحظات أن المطلوب من كل مسلم أن بعيد النظر مرة اخرى لنفسه ليرتقي بوضعه حينها ينطلق في عمله بنحو الوجوب لا بنحو الثواب او الاستحباب ليتجاوز الذات ليحس بقيمة عمله وجهده حتى لا يصاب ينوع من التراجع او الملل في العمل وخصوصا في اوضآعنا هذه وما يكنه اعداء الاسلام للمسلمين من الغزو الفكرى والنفسي فعلى مستوى الاقتداء نجد ذلك واضحاً في قول الامام على كرم الله وجهه

طمعا في جنتك ولكن وجدتك اهلا للعبادة

State of the

رتحقيق رضا الله وكيا قال تعالى ﴿ واللَّينَ أمتوا أشد حيا لله كه. . فاذا ربحنا القيم والمبادىء الاسلامية الصحيحة وحققنا الانسانية في صلاتنا وعلاقاتنا ببعضنا البعض واقامتها بصورة دائمة اى نجعلها ظاهرة اجتماعية يسودها المحبة والوثام والتعاون اصبح من السهل علينا التحرك نحو الحل ومسيرة المسئولية نحو المستقبل وكها ذكرت سابقا حين الاقتناع يفكرة لابد انها تتسم بالاكثر واقعية للمآ تورد بعض الامثلة التطبيقية للفرد المسلم وكيف واجه هل الاسلام يريد من المسلم العبادة فقط المسلمون الاوائل الضغوط والحروب كلا وألف كلا ان الاسلام يرفض كل ما النفسية والمادية التي يكيدها اعداء الاسلام من الكفار لكي يتهزموا نفسيا ويخافوا من الموت وهذه الاية توضع لنا ذلك. كيا بورد هنا لنا صاحب كتاب اسلور الدعوة في القرآن لحمد قضل الله قال تعالى ﴿ الذينَ قَالَ هُمِ النَّاسِ انْ النَّاسِ قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من ا وفضل لم يمسهم سوء واتبعوا رضوان اله واقه دو فضل عظيم اغا ألكم الشيطان يخوف اولياءه فلا تخافوهم وحافون ان كنتم

فالاية الكريمة توضح الشعور بالايمان وتقوى الله هو القوة التي تضعف أمامها قوة الاتسان والعالم الذي يجتنك ويخطط لغزو المسلمين فكرا وعملا لان المسلم بهذه القوة العظيمة قد ارتبط بمطلق وهوافه عز وجل فصغرت بها مطلقات كسرى وقيصر الغرب واعداء الاسلام والمسلمين لاته المسلم شعر حينها قال ما عبدتك خوفًا من نارك ولا

بأن القوة والحياة عند الله وحدة فقط انها

بالرسالة المحمدية السمحة.

المستقبل امل كل شاب وشابة

واب وام في هذه الحياة الدنيا

الجميلة.. المستقبل هو اساس

التقدم والازدهار ولكل انسان

مستقبل لكن عليه ان يمشي على

الطريق الصحيح وان يهتدي على

هدى النبوة الصالحة وال يحسن

اخلاقه. ليس عيبا ان يخطي،

الانسان لكن عليه ان يتعلم من

اخطائه ولكن بعض الناس لا

بتعلمون ولا يستفيدون من اخطائهم

بل يتجاهلونها والبعض الآخر يظن

ان الذي يعرف اخطاءه ويتحاشاها

عيب وعليه ان ينساها وهؤلاء اناس

خاطئون فالعيب كل العيب أن

يعرف الانسان اخطاءه ويتمادى فيها

ويوجد بعض الناس عرفوا اخطاءهم

واصلحوها وابتعدوا عنها ولكن

الانسان الجاحد لفضل الله وعطائه

مضى وقت طويل بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام، وكان

وكان في قبيلة كندة حكيم يأوي اليه اهلها يستفتونه فيفتيهم. فقال

له بعض قومه ممن تفتحت نفوسهم للاسلام يا حكيم. اعمل لنا مثل

هذا القرآن، قال : نعم اعمل مثل بعضه. واختفى عنهم وقتاً

طويلا، ثم عاد وقال: والله ما اقدر، ولا يطيق هذا احد، الني فتحت الصحف فخرجت سورة المائدة، فنظرت فاذا هو قد نطق

بالوفاء ونهى عن النكث، وحلل تحليلا عاما ثم استثنى استثناء بعد

استثناء ثم اخبر قدرته أوحكمته في كلمات، ولا يقدر بشر ان يأتي جذا

محمّا كما في القرآن. ﴿ يَا أَيَّا الَّذِينَ امْنُوا اوْفُوا بِالْعَقُودُ احْلَتُ لَكُمْ

بهيمة الانعام الا ما يتاني عليكم، غير محلي الصيد وانتم حرم ان الله

ام لا فالناس يفكرون والدنيا واسعة

والازدهار فائض والمناظر خلابة فقد

احب هذه الدنيا واللعب واللهو فيها

لكن الانسان العاقل العالم المسلم هو

من استقام لله تعالى وأمن وتزكى

وتطهر وامن بأن الله يغفر الذنوب

لمن تاب ولمن طلب الرحمة والتوبة

سبحانه من اله غافر كل شيء لطيف

بعباده رحوم بهم ليس سهل في دينهم

ودنياهم ولم يعسر عليهم وقال الله

تعالى : ﴿ أَنْ الدِّينِ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ

استقاموا لتنزل عليهم الملائكة ان لا

تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي

كنتم توعدون نحن اولياؤكم في

الحيأة الدنيا وفي الاخرة ولكم فيها ما

تشتهى انفسكم ولكم فيها ما تدعون

منى خالد الخليفة

نزلا من غفور رحيم كه .

المكابرون في بعض القبائل لا يزالون على موقفهم من عدم الايمان

حقا قاعدة اسلامية صلبة لن تتزعزع بفعل الزمان والمكان بل تزداد كليا وأجهت العقيدة الاسلامية الصراع لتجاوز معطیات اکبر.

ايضا ولوكنت فظا غليظ القلب لا نفضوا

المؤمّنات كذلكم نجد مثلا خديجة التي وهبت نفسها للنبي عليه السلم ومالها خدمة الاسلام والدعوة وكذلك ام سلمة وعائشة وَفِي هَذَا يُقُولُ عَزَ مَن قَالَ ﴿ كُتُمْ خَيْرِ أَمَةً أَخْرِجَتَ لَلْنَاصِ تَأْمُرُونَ بِالْمُورِفُ فقد كانت راوية للحديث وشاركت داخل المعارك الحربية مع الرسول ومن النساء وتنهون عن المنكر ﴾ . وأما الجانب الاخر من الموضوع ويتعلق ايضا فاطمة الزهراء ان الاسلام من مستهدفاته ان بجعل من المسلم قائدا وتابعا ياسلوب الدعوة الذي يقوم به الداعية او في نفس الوقت ليجعل كل نفس لها المصلح وينبغي عليه من مراعاة أبعض شخصيتها وقيادتها الخاصة كها فعل رسول المبادىء والاسس للقيام بتوصيل الرسالة الرحمة محمد فلا فالاسلام حينها يستهدف للمستقبل أيا كان نوعه على مستوى الفرد الانسان باعتباره مفتاح التغير الاجتماعي او الجماعة او المجتمع ككل وتمكنه من على مستوى الفرد والمجتمع والفكر فاذا هي حالات لا تتجاوز عدد الاصابع فهي معرفة صدى الرسالة وقيامها بالعمليات امتلك نفسه واستمكنت الروح الاتسائية التأثيرية المطلوبة بغض النظر عن الكم اي تحتّاج الى الاسلوب المروع بحيث تأخذ منا التي تقودها العقيدة الاسلامية شعر الانسان العبرة بالكيفية ومدة بقاء هذا التأثير والذي الوقت والدراسات فان متأك ما هو اهم من بالواقعية نحو الايجابيات مع نفسه واسرته ذلك على الداعية والباحث الأجتماعي يستهدف منه بأن يكون ضمن التخطيطَ ومجتمعه على مدى حياته لآنه اصبح بمتلك العملي للقرد المسلم القائم بشموليته نحو نفسه والمجتمع بحيث تكون بصورة جميلة القوة التي يستطيع بها ادارة الواقع كما يعبر عنها القرآن الكريم : ﴿ ادفع الاجتماعي التي لا تضعف امام الاغراءات على الداعية أي كان ان يراعى الحالة بالْتَيْ هَي أُحسنُ فإذا اللَّذِي بِينْك وبَيته عدارة كأنه وني حميم ﴾ ويقول عز وجل النفسية والاجتماعية للمستقبل وطبيعة والصعوبات لآنه وضع الله مثلا اعلى في فكره وحبه وتقديسه وسعيه نحو الكمال المخاطب وطبيعة الموقف. فعلى سبيل

وتشمل هله المبادىء على عدة نقاط

١ _ على الداعية ان يخلق من نفسه غوذج القدوة الصالحة في تواضعه وخلقه وحديثه ويشمل المظهر الخارجي كالملبس. ٢ ـ ان الداعية حينها يقوم بتقديم نهج او ارشاد لا بد ان يجوز تأثيرها فان النصيحة والمشورة تموت اذا لم تجد تلك البوتقةالتي تحملها مما يزيد الطين بلة.

٣ ـ على الداعية مزاعاة عدم التناقض بين رسائله المتخدمة في نشر رسالته بين المؤثرات الخارجية فأجهزة التلفزيون والمجلات او الصحف فعلى سبيل المثال: في الوقت الذي يسعى الداعية في اعطاء الاسلوب والبرامج المخططة للاقلاع عن ظاهرة التدخين آو اثر الاسراف التفسية والاجتماعية نجد ان الصحف او بعض الاجهزة كالتلفزيون تعرض احدث الدعايات والافلام السينمائية من تلك

 ٤ على الداعية ان ينوع في الاسلوب في العمل الاصلاحي ذلك أن العمل قد يتأثر بفعل المكان والزمان ايضا الذي يعيش فيه المجتمع والدين الاسلامي فالمدعوة غالبا ما تنجح حينها يكون اسلوب الدعوة يساوى بين الجاهل والعالم والمثقف والمتعلم في طبيعة الفكرة الملقاة على الافراد السلمين في اسلوبها وأدائها التعبيرية او الفكرية كل منها

فقد يقتضي الجو الحماس والاندفاع الواعي كواجهة مشكلة بدأت تسرب للمجتمع كظاهرة تقليد مايكل جاكسون وقد يقتضي الامر التريث لمعرفة الاسباب الحقيقية التي من شأنها تستدعي من الداعية وكل فرد مسلم بالنتيام بالمسئولية المناطة به بالاسلوب الاحسن الذي ذكره القرآن الكريم والسنة الشريفة وقد لا توجد مشكلة اساسا فلا يعطى الداعية القضية اكبر من حجمها وانما ليمكن دورة في التخدير وابراز المخاطر والاضرار النفسية والجسمية تماما كها في مرض الهربس فان هذا المرض لا يوجد لدينا بصورة تشكل ظاهرة اجتماعية بل

وتستحق العقاب بقدر ما يسعى للايجاد

التكيف السوي الذي يعمل من خلاله

٦ ـ لهذا على الداعية او المصلح انَّ يقوى

ارائنه وعزيته فيها يدعو له وآلا يتراجع

حينها يفشل في حل مشكلة او موقف معين

لذا يضع في كل خطواته احتماليات السلب

واتاحة البدائل في الاساليب فكل فكرة

جنينة عملها الفرد او الداعية لا بدان

تواجه بالصراع بين القديم والجديد

وخصوصا من أصحاب المتبالح الدنيوية

وكبار السن كها في تعليم البنات والذي قد

يرجع الى عدة أسباب منها جهل هؤلاء

بأنهم يجهلون حاجات مجتمعهم وحاجات

الاجيال اللاحقة وفقدان الثقافة ومفائدة

الجديد في حياتهم النفسية والمستقبلية كذلك

جهلهم بالجديد والذي احيانا يقتضي من

الداعية سواء كان فردا او جهازا من أعطاء

نبلة عامة أو شرح للفكرة قبل طرحها على

٧ ـ الا يُحاول الداعية تشبيت أراثه وافكاره

على المستمع او المستقبل فالقضية لبست

مرتبطة بعملية الانتصار والتفوق على

الحقسم بقدر ماهي مرتبطة بالحب والوفاق والتعاون والمناقشة الهادئة للتوصل معا

٨ ـ على الداعية او القائم بالامر بالمعروف

والنهى عن المنكر الا يظهر الملل والتضجر

والعزلة اثناء سيره في الدعوة الآ في الحالات

الضرورية كعقاب الوالد لولده حينها يصر

على فعل الخطأ أو لعدم استذكاره لدروسه حين يثير واقعيته نحو التحرك من السلب

٢٦ - خادم مسجد الهالدية بنجرأن

خلال شهر من تاريخه .

٣٧ ـ خادم مسجد اللجام الاوسط بيدمة

الساحة الاجتماعية او النفسية على م

لأثارة دافعيته نحو العمل الايجاب.

المثال. المستقبل حينها يعاني من الازمة المالية لا يكلفه بشراء كتب او مكتبة صغيرة او يعيش حالة الاضطراب والندم واليوم على افعاله فيحاول ان يتهمه او أنك مذة

بتمتع بها الداعية والمصلح لأ نفرق بين ملم وملمة فالمئولة واحدة والجزاء واحد والصراع نحو الاستخلاف واحد وخلاصة آلموضوع.. هو الا يعيش المسلم حياة الوارث للرسالة من دون فهم بل تريد جيعا أن نعيش التدقيق في العمل ففي الحديث (قف عند كل امر حتى تعرف مدخله من غرجه قبل ان تقع فيه فتندم)... وكذلك الجمود فهو اكثر قبحا من الجهل لامعارضة للدقة والتحقيق في الامور الهامة وخصوصا فبها ينصل بالعقيدة والحس والتحقيق اكثر اهمية من العلم أيا كان لان العلم يفقد علميته حينها يفقد التحقيق والمعرفة والبذي تنقص من الانسان الاعتراف بالنقص ويتحرك لما نحم المسئولية المناطة له في الحياة اذا نحن بحاجة الى روح التطبيق العملي للرسالة في خلواتنا الله وفي العمل لنحقيق مفهوم الأسنخلاف في الواقع الاجتماعي بل في تحقيق الهدف الاسمى وهو رضا الله سبحاته

فاضل سليمان الناصر

الى الايجاب من خلال استشعار الابن بالخطأ بحيث ان يكون هذا السلوك يستهلف الاصلاح لا الانتقام فالاسلام لا يرفض مبدأ العنف بل يجعله اخر مرحلة وَهُذَا فَالْاسلام يستخدمه بالخصوص مع اعداء الاسلام والمسلمين ومن يكيد له المؤامرات لغزوه ويضع حدودا داخل شريعته ويتعرض المسلم لمن تجاوزها للعقاب والعقاب آيضا اذا لم تعد فيه الطرق والاساليب الاصلاحية حفاظا على المجنمع والامة الأسلامية تماما كها في الجراثم الخلقية كالزن والقتل.

١١ ـ حينها يعالج الداعية غرائز وميول الانسان لابد ان يعمل على توجيهها الوجهة الصحيحة والاعتدال لا على اساس انكارها وعاربتها كالغريزة الجنسية وحب التملك فالغرائز لم تخلق عبثا بل هي من صميم تركيب الأنسان تماما كأى عضو فيه وقد يكون الاسلوب مجديا ومؤثرا حينها يساتده بدائل متاحة وخصوصا للشياب المملم ١٢ ـ أن الزهد في الحياة ليس ألا عِلْك سيارة وبيتا جميلا وزوجة ولباسا انبقا او لا يكون لديه مالا بل الزهد الذي يضعه الداعية بل كل مسلم هو الا يملكه شيء الا اقه عز وجل فهو مذين له الى يوم البعث وهو منتهى الزهد والسعادة .

هذه مجموعة من المبادىء التي ينبغي ان وتعالى وهي السعادة التي تطمح لها

ولكم تحياتي عواطف الهاجري

كلية الإداب

الدمييام

١ - امام جامع المجمع الحكومي بشرورة امام جامع (ب)

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد نجران عن شغور وظاف المساجد التائية

177 6 1	
امام حسجد (ب)	٣ ـ امام مسجد الخالدية بشرورة
امام مسید (ب)	٣ ـ امام مصحد الوديعة بشرورة
امام مسجد (ب)	٤ ـ امام مسجد الخالدية بنجران
امام مسجد (ج)	° ـ املم مسجد الحسنى بالقيصلية
أمام مسجد (ج)	٦ ـ أمام مسجد الحسين بن علي ـ حي همام
امام مسجد (ج)	٧ ـ أمام مسجد شمال القصر بنجران
امام مصجد (ج)	٨ ـ امام مسجد بن لويف بيدمة
امام مسجد (ج)	٩ - أمام مسجد اللجام الارسط بيدمة
امام مسجد (ج)	١٠ ـ امام مسجد ال شلة بيدمة
امام مسجد (ج)	١١ _ امام مسجد البياض بيدمة
امام مسجد (ج)	١٢ ـ امام مسجد الرقرقرق بيدمة
امام مسجد (ج)	۱۲ ـ امام مسجد القرى بيدمة
امام مسجد (ج)	١٤ ـ امام مسجد ابا الرخم بيدمة
امام مسجد (ج)	١٥ ـ امام مصجد وادي وسط بيدمة
امام مسجد (ج)	١٦ _ امام مسجد النقعاء بحبونا
امام مسجد (ج)	١٧ ـ امام مسجد عبدانه بن الزبير بالحصينية
امام مسجد (ج)	۱۸ ـ امام مسجد ال معروف بشورة
امام مسجد (ج)	١٩ ـ امام مسجد الفيصلية بشرورة
امام مسجد (ج)	٢٠ ـ امام مسجد ال حارث بحيونا
امام مسجد (ج)	۲۱ _ امام مسجد عكذباء بقطن
مؤذن جامع	٢٢ ـ مؤنن جامع المجمع الحكومي بشرورة
مؤنن مسجد	٢٢ ـ مؤذن مسجد الخالدية بشرورة
امام مسجد	٢٤ ـ مؤذن مسجد الفيصلية بشرورة
مؤذن مسجد	٢٥ ـ مؤذن مسجد الحسين بن علي بحي همام
مؤذن جامع	٣٦ ـ مؤنن جامع المثلث بنجران
مؤنن مسجد	٢٧ _ مؤذن مسجد ال شلة بيدمة
مؤذن مسحد	٣٨ ـ مؤذن مسجد الرفرق بيدمة
مؤذن مصجد	٢٩ ـ مؤذن مسجد القري بيدمة
مؤذن مسجد	٣٠ ـ مؤذن مسجد القرى بيدمة
مؤذن مسجد	٣١ ـ مؤذن مسجد النقعاء بحيونا
مؤذن مسجد	٣٢ ـ مؤذن مسجد أل الحارث بحبونا
مؤذن مسجد	٣٣ ـ مؤنن مسجد عبدانه بن الزبير ـ الحصينية
مؤذن مسجد	۲۶ ـ مؤذن مسجد عكذباء بقطن
خادم خامع	٣٥ ـ خادم جامع المجمع الحكومي بشرورة

فعن يرغب الالتحاق بأي فئة من تلك الوظائف من المواطنين السعوديين عليه مراجعتنا

خادم مسجد

خايم سجد

• تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستنجار مبنى يكون مقرا للادارة العامة للدراسات التصاميم حسب المراصفات التالية ١ ـ ان يكون موقع المني قريبا من الوكالة الغنية الحالي الواقع على شارع الملك عبدالعزيز

- ٢ ـ ال تقوير فيه حدمات الكهرباء والناء والهاتف ٣ ـ الا تقل مسلمة المسى عن (٥٠٠م) وغرفة كبيرة مناسبة أ يكون الموقع في مكان ملائم وواضح يسمل الاهتداء اليه مع وجود مواقف سيارات بجواره والا يكون ملكا لاحد منسوس الامانة ٥ _ الا يكون سبق تأهير ع على دائرة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى ٦ـ امكانية الاستفادة من الدور الارضى لاجهزة التصوير وتهيئته لهذا الغرض.
- ٧ ـ الا يكشف المبنى مباني سكنية او مدارس بنات فمن لديه مبنى تتوفر ديه هذه الشروط الواصفات ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بعمني الامانة الرئيسي موضحا به الاجرة التي يرغبها مع كتابة العموان والتليفون واضمعا في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم السبت الموامق ١١٠٧/٦/١٦ هـ. وسوف بكين عتج المظاريف بيم الاحد الموافق ١٤٠٧/٦/١٧ ١٥هـ الساعة العاشرة صباحا على ان يرفق بالعطاء المستندات التالية
 - أ- صورة صك ملكية ارض المبنى ب معورة من مفيظة النعوس جدد صورة عن رخصة الاساء
- د ـ كروكي يوضح موقع المبنى هــ اقرار بقبوله لتقدير مصلحة املاك الدولة للايجار في حال رسو العطاء عليه
- مكة المكرمة لتكون مقرا لفرعها بمكة المكرمة على لن تتوفر فيها الشروط التالية ١ - ان تقع على شارع عام او اكثر ٢ ـ أن تكون عدد غرمها من ١٧٠ الى ١٥٠ غرمة مكامل مرافقها وإن يكون النساع العرف مناسبا لوضع المكاتب وسهولة الحركة ويتوقف ذلك على معاينة اللجنة ٣ ـ لن يكون له فناء واسع لاستحدامه كموقف لسيارات الموظفين والمراجعين بحيث لا نقل

● تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة العربية عن رغبتها في شراء عمارة بعدينة

- سعتم عن سيعن سيارة الأ يا ان يكين له ملجقات تصلح كمستودع
- ٥ م أن لا يطل على مدارس للبنات ٦ ـ أن تكون فربية من الخدمات العامة وأت تصلها حدمات النقل الجماعي
- ٧ ان يكون البناء بمرجب رخصة من الامانة وصلد شرعي وصورة مصدقة حديثا من كاتب عدل ومخططات بناء معتمدة ٨ ـ كل عمارة غير مكتملة الشروط الشرعية والادارية لن يافت الى العرض المقدم منها ٩ - على صاحب العمارة الواغب في البيع ان يضعفيمتها المناسبة بالروف والارام .
- ١٠ ـ تقدم العروض من بداية بوم ١٥٠٧/٦/١٦ وسيكون فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٤٠٧/٧/١٨هـ. فعلى من تتواحد لديه العمارة الماسبة ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم باسم سعادة مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة العربية - الى أدارة المناقصات بالمقر
- الرئيسي للمصلحة بجدة شارع السنين (الامير فهد) في الموعد المحدد وللأدارة الحق في رفص أي عطاء دون أبداء الأسباب.

لا يهمه اذا كان اخطأ في هذه الدنيا

في بلاد الغرب

كانوا يقضون احلى الاوقات في بداية حياتهم الزوجية، كلاهما شاب بتمتع بصحة جيدة. كما لم يكن هناك مشاكل مادية، بحيث كان هو موظف حكومي براتب مرتفع، وزوجته طالبة طب في السنوات الاولى .. فلقد أحد على عاتقه جميع الامور، يحيث تتوفير لزوجته الحبيبة، الوقت والجو لمتابعة دراستها الطويلة .. وبينما هما على هذه الحال، قطفوا الثمرة الاولى .. ،كانت طفلة جميلة جمعت فيما بين قلبيهما وازدادت اواصر المحبة . فراح يخطط ويشرف على البيت بنفسه وعلى طفلته لكي لاتشكل اي

عائق لمتابعة زوجته لدراستها التي

كانت مندمجة ومجتهدة بها لكي

مرت وانقضت الفترة المحددة، تأكدا بأن عليهما بأن يواجها الحالة القادمة بكل هدوء وسرور على أن لايقعا بنفس الخطأ فيما بعد . وبينما كان الاستعداد على قدم

المنتظر .. عندها بدأ القلق يساور

بال الزوجين متساطين .. هل هناك

حالة حمل لطفل قادم؟ وبعد ان

وساق لاستقبال المولود الجديد، يأملان بأن يكون شقيقا لشقيقته .. جاء الخبر بأن المولود الجديد بنت تتمتع بصحة جيدة وكذلك والدتها

هن المحرر.. وشكرا ..

الاخوة الاصدقاء: محمد حمدان الشمراني وصلت مساهمتك ونود. يا صديقنا أن تحدد ماذا تريد أن تطرحه في مشاركتك أنك تتحدث عن موضوع ذاتي جدا، نود منك في مساهمتك المقبلة ان تكون اكثر دقة في الطَّرح، والماما بالموضوع ونحن في انتظار مساهماتك. ● الصديق : على عبدالله كاظم : تلقيناً رسالتك وسعدنا بمساهمتك ولكننا نود يا صديق على ان تقدم لنا من خلال كتابلتك رؤيتك انت ولا يكون دورك مجرد الترديد، فأنت قدمت لنا في موضوعك (الصر مفتاح الفرج) فحوى المثال ولكنك لم تقدم لنا الجانب الايجابي فهل تصير فقط الى أن يأتي الفرج أم نعمل ونجد ونجاول من أجل

 الصديق : عيسى مساعد السلمان نشكرك على تهنئتك لنا وان جاء ذلك متأخرا فكم الرصائل التي لدينا كبير ونحن نود ان نرد على الجميع فشكرا لك.

الصديق/عمد حسن:

تحسد لمساهمتك الشعرية ولكن ألست معى أن محاولاتك ما زالت تحتاج الى صقل كبير فلماذا تتعجل النشر اننا نقدم هنا محاولات مبتدأة ولكنها الى حد ما. . فيها القليل من الخبرة والموهبة . . حاول الا تقيد نفسك بها لقافية، وجرب. ﴿ الآخت: شيخة الرشود...

نحن نشكر لك ونقدر احتفائك بمعلماتك وتقديرك لها ولكن الا توافقيني ان هذا الموضوع خاص الى حد كبير عموما في انتظار مساهماتك كها وعدتي في رسالتك .

 الاخوة/الاخوات: على احمد المنيان، سيهات

فايزة علوي السادة، العوامية منيرة حسن راشد، سنابس

سامى سليمان العليق، الأحساء حصة الدخيل، الثقبة

حسين عبدالله القحطاني، معهد الادارة هناء سلطان الغامدي، الدمام

رقم ۱۲/۷۹۱ ق ۱۲/۷۹۱ م..

اجله كمدرسة .

-مدينة الهقوف

٢ - حي التعاون

ة – حي المزرع .

-مدينة البمرز:

٢ ـ حي الحرم .

٣ ـ حي المقابل .

ة - حي المسعودي

۱ ـ ان يكون مسلحا

واسعة

الكهربائية

٢ ـ حي الفاضلية .

١ ـ حى القديمات .

١ - حتى المعلمين الفربية.

وصلت رسائلكم أنا وسنوالي نشر الصالح من مساهماتكم ونعتلر

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حلجتها الى استثجار مباني لتكون مقر

. مدرسة قها تُقيف المتوسطة والثغوية بثقيف لاتقل عدد غرفه عن ١٩ غرفة .

- مدرسة الزبير بن العوام الابتدائية (مشرف بام الدوم) لاتكل غرفه عن ١٢ غرفة .

على ان تكون المباني من المسلح ويتشطيب ممتاز وتابع لكل مبنى فناء ومسلحة

الغرفة الواحدة لاتكل عن (4 ٪ ٦) م على ان يكون من بينها غرفتين احداهما

للمكتبة والإخرى للمحمل ومسلحة كل منهما لاتكل عن (٥ × ٨) م' ومرافق صحية تغي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الإنارة الكافية والتهوية وكافة

النواحي الصحية وكذلك وسائل الامن والسلامة التي وربت في تعميم معاني الوزير

صورة من صك الملكية وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من

مالك المبنى بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر داره

واخلاها بموجب طلبه واقرار بعدم انتسابه لوزارة المعارف في حالة تعدد ادوار

المبنى تتضمن تحمله للمدرسة يستحد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهلتف اذا

وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون المالك

مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستأجر بن

فعلى جميع من تتوفر ليهم الشروط السابقة الثقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوما من

● تعلن بلدية مدينة عنيزة للعموم عن حلجتها الى استئجار مبنى كبير او عدة مبائم

منجاورة لكي تصلح أن تكون مقر للبلدية على أن تتوفر فيه الشروط التآلية :

٢ ـ أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة ويفضل أن يكون بناؤه حديثاً.

٤ ـ ان يكون بالمبنى كراج سيارات يتسع لعدد خمسون سيارة على الاقل

ه ـ ان يكون بالبنى خدمات عامة بحيث لاتكل عدد دورات المياه عن سبعة

٦ ـ ان يتوفر بللبنيّ الخدمات الكهرباء (والماء) الهاتف يحيث لاتكل عن سبعة

لذا تامل البلدية ممن لديه المطلوب التقدم بخطاب معتون بأسع رئيس بلدية

عنيرة النسون المالية المناقصات واخر موعد لقبول العطاءات يوم ٢٦/٦/٢٦هـ

وفتح المظاريف في ١٤٠٧/٦/٢٧ هـ واي عطاء يرد بعد هذا التاريخ قلن ينظر اليه

۞ تعلن مديرية تعليم البنات بالإحساء عن رغبتها في استنجار مباني لتكون مقرا

- القرى ١ - قرية الفضول ٢ - قرية الجبيل ٣ - قرية الشعبه ٤ - قرية المنصورة

٥ - قرية القارة ٦ - قرية الدالوه ٧ - قرية بني معن ٨ - قرية السبايره .

٣ ـ بحدد عدد الغرف حسب سعتها ومساحتها وتغضل الباني التابعة لها سلحة

؛ - تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كالخية لتحمل جميع الإجهزة

فمن يوجد له المبنى المناسب او مبنيين متجاورين له الرغبة في التاجير ان يتقدم

لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر اعتبارا من تاريخ نشر هذا الأعلان . وللمعلومية

على أن يتوفر في المباني المقدمة الشروط التالي :

٥ ـ ان يكون للعبنى خزانين للمياه علوي وسفلي .

٢ ـ أن يكون له فناء لتفسح الطالبات.

٣ _ ان لايقل عدد الغرف عن ثلاثة وثلاثون غرفة ابعادها ٤ × ٥ م

١ - ان يكون الموقع في وسط المدينة وعلى شوارع رئيسية

خطوط وان يتوفر فيه التهوية الصحية وخزانات المياه .

لدارس البنات في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى التالية

وتقدم الطلبات لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا بها الاتي

. مدرسة النعمان بن بشير بالوميد الابتدائية لاتكل غرفه عن ١٢ غرفة

تصل الى الامتحان النهائي لتصبح مع صديقته التي سرعان ماتركته وعندما عادت للبيت تحمل على يداها طفلتها الثانية، تعاهدا على ان جراحة ماهرة . وبينما كان الوئام والانسجام يتعارنا على اعياء ومشاكل البيت طابع حياتهما اليومي، تأخرت اليومية .. لكي لاتنقطم الزوجة عن العادة الشهرية عن موعدها

> وفي غمرة انشغالها بالامتحانات النهائية واهتمامه بالطفلتين تخفيفا لىرى فيها ابنتيه . للعبء عن زوجته .. بدأ الملل يتسلل الى نفسه ويشعر بأنه يقف على رصيف الحيرة الزوجية بعد زواج عمره لايزيد عن خمس سنوات .. وكما هي العادة في بلاد الغرب، تعرف على زميلة له في حفلة خاصة لموظفى الدائرة التى يعمل بها، وبدأت العلاقة بينه وبين زوجته تفتر وتتجمد .. ومايين ليلة وضحاها اهتزت اواصر الحباة الزوجية، فراح يشكو من عدم اهتمام زوجته به، بل جل اهتمامها

> > لدراستها ولابنتيها. ورغم انهما كانا منذ بضعة سنوات قد اشتريا بيتا مشتركا، راح كل واحد الى حال سبيله، تاركا هو البيت لزوجته والطفلتين فاستأجر غرفة مفروشة، واقام هناك

> > > 🛢 عبداته

عىدالمحسن :

يستقيم وزنها.

فالح السبيعي :

مشاركات قادمة .

نرجب بك .. اما ، يارب ،

أللقطوعات الشعرية جميلة

فعلا .. لكنها كما تقول ليست

من انتاجك .. ولم تذكر انتاج

من هي! على اية حال هذه

المقطوعآت لاتناسب الصفحة

لانها طويلة .. واهلا بك في

عبدالعزيز فهد الدعيج :

بالنسبة ليظنوها

رُواجا، يبدو أن الحكاية

ناقصة وخيرها في غيرها.

فتحتاج الى جهد اكبر لكي

بعد فترة وجبرة . وبينما راح هو محاولا لايجاد طريق يعود منها الى زوجته وابنتيه كانت زوجته اسرع منه، حيث كانت متابعة الدراسة والاجتهاد، بحيث قد تعرفت هي ايضا الى زميل يعمل اقترب موعد الفحص النهائي للحصول على شهادة التخرج. معها في المستشفى، فوجد الطريق مسدودا، واكتفى بزيارة شهرية

ورغم كل المحاولات من قبل الاصدقاء، يعيش كل واحد منهما متفصيلا عن الاخرا خصوصا وان الزوجة اصبحت بعد طول اجتهاد ودراسة مسؤولة عن نفسها بمعاونة شقيقة لها تقرم وتسهر على رعاية وخدمة الطفلتين اثناء تواجدها في

كما احتفلت الزوجة مباشرة بعد ان تسلمت شهادة التخرج بفتح حساب خاص لها في البنك .. وقالت في حينها: اليوم اشعر بالحرية والاستقرار ..

ملاحظة : قصة واقعية لمن عرفتهم شخصيا في بلاد الغرب.

يترك الانسان نفسه حتى

تصل الى درجة التوتر.

والتوتر درجات يظل يتصاعد

في درجات التوتر حتى يصبح

كتلة من التوتر كأنه وتر

مشدود المتوقع بعدئذ ان يرى

کل شیء فی توتر ویسمع فی

توتر ويتذوق في توتر تكون

حیاته کلها رد فعل متوتر

لافعال متوترة.. والخوف

ينبع من التوتر والكراهية

تنبع من الخوف فان الانسان

المتوتر لا يستطيع ان يرى

الجمال في اي شيء. لان طبيعة

الجمال عندما تؤثر في نفس

انسان تظل تخفض التوتر

حتى تذيب وتظل تغسل

الخوف حتى يتلاشى تظل

تضيء حتى يمتلىء القلب

الجميلة ان تليس

طبيعة الاشساء

عبدالرحمن شرقاوي

اسباب التخلف في الدول النامية كتاب لكاتب رأسمالي ركز فيه على اسماب التخلف في الدول النامية وقال ان اسياب التخلف ليست اسباب اقتصادية او مالية وانما هي اسباب روحانية توجد لدى الدول النامية كفاءات بشرية واراضي زراعية ومعادن والحاجة التي تنقصهم هي الإمانة وهي توجد في الغرب مع العلم بعدم معرفتهم بالاسلام وتنقصنا نحن ونحن دول اسلامية ويحثثا اسلامنا على ذلك واوجد مثالا على ذلك وقال أن الشخص الذي بأخذ الرشوة يكرهه كل فرد في مجتمعهم أما نحن فنعرف ان هذا الشخص يأخذ الرشوة ونجلس معه ونعتز بالجلوس معه والتحدث اليه وكأنه انسان مثالي واختتم مقالي هذا بكلمة للشيخ ابو الاعلى المودودي حيث قال اذا لم تكن عندك امانة فان عدوك يأخذ أسلحتك ويحاربك معها وينتقل كل شيء اليه

كجميع الضويف وإنما ضيف مقيم ويفهم الاولى بأن كل ما سوف يأتيها لن يغير شيئا من ماضي

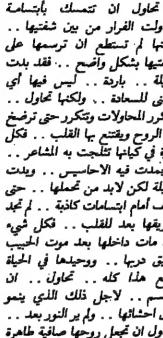
عذراء المبرز الحياة وان الحياة دائمة لا محالة

مشكلة اجتماعية اخذت دورها على سطور هذه الصحفة العزيزة على هذا مما يزيد حبنا وولعنا بها كقراء فهناك موضوع المهور، العوائس، المطلقة، زوجة الاب، الارملة، جميع هذه المواضيع أخذت ما فيه الكفاية ومننيها صارعنا الفايد والمستفيد ولكن ما سوف أتطرق له عير هذه الرسالة وفي هذه المرة شيء مغاير لما سيق الكتابة عنه هو عن جارة الزوجة او شريكتها في الحياة الزوجية فعندما بتزوج الرجل على زوجته الموجودة عنده ويدخل عليها شريكة جديدة يحمل ذلك احد امرين السعادة والاستقرار. النفور والحياة المزودة بالشوائب، ولكل رجل حق الزواج على زوجته الاولى لانه مباح له ذلك وربما تكون هناك اسباب قد يجهلها الغير وهنا ماهو حادث ويحدث لأغلبية الناس فهذه سنة الحياة لكن كل ما اطلب منك اخى المتزوج هو المعادلة أو المساواة بين الزوجتين وعدم افهام الاخيرة بأنها ليس لها السيطرة على ماقدامها لانها تعتبر ضيف وليس

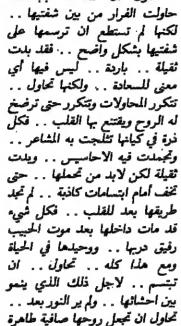
البداية.. فيما اعتقد بأن كل

وإنها ليست منسية وأن الأمود سوف تسير وان المساواة ستكون واردة لا محالة في جميع امور الحياة ولا يجنح مع الجديدة فالثوب الجديد لابد أن يصبح قديما ويمكن ان يصاب بالتلف مثل غيره ويضطر الانسان الى تغيره وكل ما اطلبه من المضيفة هو استقبال الضيوف يصدر رحب والتنفس من فتحتي الاتف وليس من قتحة واحدة ومراعاة الامور الجارية والتفكير قيما سوف يحدث قريما وصلت الى الحل السليم والذي يجعلها وزوجها وابناؤها وشريكتها في ود ومحبة وجعلها حياتهم يسودها الجو الهاديء فهي يمكن ان تكون عارفة للاسباب التي جعلت زوجها يتزوج عليها زوجة ثانية وعلى الثانية عدم اخد السبب الذي اعلن به الزوج وسيلة وتلجأ اليه اذا حدث شجار

لا سمح الشفريما يأتي يوم يبين فيه سبب يجعل زوجها يتزوج عليها كما تزوج على التي قبلها والزوج مثل البحر لا يهدأ ويتحرك لمجرد هبوب ريح بسيطة قد تهب عليه فأما ان يتأثر بها ويحرك أمواجه وأما أن يتركها تمر بسلام الى منا وكل تمنياتي بحياة سعيدة لكل زوجين أو ثلاثة والسعداء يزيد سعادتهم والذين غير ذلك الله يهديهم ألى سواء السبيل، فنحن اسرة واحدة تحمعنا كلمة الله وحق الرسول صل الله عليه وسلم ويجب أن نبث فينا روح الاخاء والتعاون وان نعيش في مجتمعات يسودها الاستقرار التام فنحن قدوة من خلفنا ومن خلفنا قدوة لمن بعدهم. سعيد فايز البيشي الخير

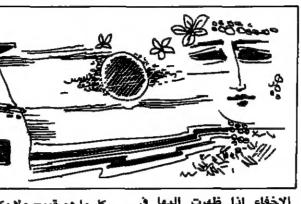


له الروح ويقتنع بها القلب . . فكلُّ فرة في كيانها تثلُّجت به الشاعر . . وتجملت فيه الاحاسيس . ويلت ثقيلة لكن لابد من تحملها . . حتى تخف أمام ابتسامات كاذبة . . لم تجد طريقها بعد للقلب .. فكل شيء قد مات داخلها بعد موت الحبيب رفيق دربها . . ووحيدها في الحياة ومع هذا كله . . تحاول . . ان تبتسم . . لاجل ذلك الذي ينمو بين احشائها . . ولم ير النور بعد . . تحاول ان تجعل روحها صافية طاهرة مخافة ان تتسلل آحزانها وآلامها لتلك الروح التي تقبع داخلها فهي لا تهدأ اسدآ الآ اذا رددت عبارات لاجله .. لأجله هو .. هو .. الأجلك أنت . . سأحاول ان اجد دموعى التي تحتقن داخل مقلتي . . لاجلك أنت . . ساجعل



تصل الضحكة لقلبي . . لأجلك انت . سأنسى آلامي واحزاني واتسلكر ان اغسليك حساني وعطفى . . لأجلك انت سأحشم عذابي وابني لك عللا يملؤه الحب .

والعسمال



الإخفاء اذا ظهرت اليها في توتر وخوف وكراهية لاتك اما ان تستجيب فتستريح اعصابك ای ان تکون قد تخليت عن التوتر والخوف والكراهية واما لا تستجيب فلا تستطيع ان ترى الجمال اعدى اعداء الانسان هو القبح الذي يتشرب القلب في اقكار وصور فاذا انظار فيحس لا يرى الإنسان من خلالها الإ



التوتر الا تضبع نفسك دائما في موقع المتعارض مع حركة الكون وهذا موقف فكري، او حالة عقلية احيانا يعتلا العقل على رفض اي موقف يتصدى له ويسرع الى حسين الزهراني

لأجلك أنت لن اطغىء بريق عيني بانعمى بل ساضيته لك ليتر وأن تمضى ليلة الا واحمس في اذنك عبارات أبيك الخاللة الت مازال صداها يتردد داخل كياني . شوال الفايسيدي

ひ,

علانات

طاقية

المطلوب توفر اراضي بها هي ـ عدد الحي والدرسة المستفيدة عن الارض والمساحة المطلوبة : ١ _ منى _ منى الابتدائية ١٦٠٠م '

٣ ـ المسقله ـ بلال بن رباح المتوسطة ٢٦٠٠ م

٨ ـ جبل عمر ـ سلمان الفارسي الابتدائية- ١٦٠٠ ما ٩ ـ حى السليمانية ـ المشعلية الابتدائية ـ ١٦٠٠م' الشروط المطلوب توفرها في الأرض المقدمة .

٢ ـ ان لا يتكون منخفضة عن الأرض المجاورة لها بحيث تتسرب اليها مياه الامطار ٣ ـ يستحسن أن تكون الارض على اربعة شوارع رئيسية أو ثلاثة على الاقل ولا بلس

الارض عن (٣٠) مترا . معتمدة من الامانة يحدد الابعاد والشوارع المحيطة وفقا للصج الشرعي مع ذكر

● تعلن اماتة المدينة المنورة وللمرة الثانية عن حلجتها لاستئجار مبنى يكون مقر لبلدية العيون حسب المواصفات التالية : ١ - أن يكونَ موقع ألمبني في احد الاحياء الثالبة الجرف - مخطط زين منصور -مخطط العميراو في نطلق هذه البلدية .

العنوان ورقم الهاتف ويقدم العرض لمكتب سعادة مدير التعليم بمكة المكرمة .. والله

٢ ـ أن تتوفر فيه خدمات الكهرباء والماء والهاتف. ٣ ـ الا تقل مسلحة المبنى عن (٥٠٠ م') ويشتمل على عدد مناسب من الغرف منافعها ولا تقل مساحة كل غرفة عن عشرين مترا مربعا. أ ـ ان يكون الموع في مكان ملائم وواضح بسهل الاهتداء اليه مع وجود مواقف سيارات بجوارد والا يكون ملكا لاحد منسوبي الاماتة . ه ـ الا يكون سبق تأجيره على دأئرة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صلحي

> ب ـ صورة من حفيظة النفوس. ج ـ صورة من رخصة الانشاء .

هــاقرار بقبوله لتقدير مصلحة املاك الدولة للايجار في حالة رسو العطاء عليه .

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير ثلاث شقق ارقام ١٠. ١٠، ٣٠ بعمارة وقف الحرم الشريف الكائنة خلف البريد المركزي بالسليمانية ، درويش كاتب سابقا ، فمن يرغب الاستئجار الثواجد بعقر العمارة الساعة العاشرة صباح يوم ٢/٦/٢ ١٤٠٧هـ للاشتراك في المزاد العلني للتأجير ومن يرسو عليه المزاد يدهم نصف الإبجار في الحال اما النصف الآخر فيدفعه بالديرية عند تحرير العقد كما يدفع ايجار شهرين بعثابة تأمين يعلد له عند عدم رغبته في تجديد العقد وللعموم جرى نشره

تعلن مصلحة مياه ومجاري للنطقة الشرقية بقدمام عزرغبتها في بيع سيارات قديمة في مستودعاتها الواقعة خلف شركة الكهرباء بالدمام فمن له رغبة في الشراء التقدم يسعر لهذه السيارات على أن يكون آخر يوم لتقديم السعر في ٢٠/٦/٣٠هـ وسوف يكون موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٧/١هـ

• تعلن ادارة التعليم للبنين بمنطقة مكة المكرمة عن حاجتها الى اراضي بيعض اهياء مكة المكرمة لاقامة مباني مدرسية عليها بدلا من المباني المستاجرة والاحياء ٢ ـ الجميزه ـ المعابدة ـ المحمدية الابتدائية ١٦٠٠ م

> ٤ ـ حى العتيبية شعبه عبدالله بن عمر ـ عباده بن الصامت الابتدائية ١٦٠٠ م' ه الو لهب - ابى داود الابتدائية - ١٦٠٠ م' ٦ ـ جرول ـ ام القرى المتوسطة ـ ٢٦٠٠ م ٧ ــ المسقلة ــ الوحدة الصحية بالمسقلة ــ ٢٥٠٠ م

> ١ ـ ان تكون الارض مستوية وبعيدة عن مجرى السيل وخالية من اي عوائق.

من موقع على شارعين . \$ - أنْ تَكُونُ الأرضُ منظمة الشكل رُواياها غير حادة ويفضل أن تكون مربعة أو مستطيلة حسب الإبعاد المحددة لكل نموذج بقدر الامكان وأن لا يقل اصغر اضلاع ه ـ يوضح بالعرض سعر المتر المربع ويرفق به صورة من الصك الكروكي مسلحي

٦ - الا يطل المبنى على مدارس بنات او مباني سكنية ، فمن لديه مبنى تتوفر فيه هذه الشروط والمواصفات ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بعبني الامانة الرئيسي موضحا به الاجرة التي يرغبها مع كتابة العنوان والتلفون واضحا في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/١٦هـ وسوف يكون قتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٦/١٧هـ الساعة العاشرة على ان يرفق بالعطاء المستندات التالية : أ ـ صورة صل ملكية المبنى مصدقا حديثا .

د ـ كروكي يوضح موقع المبئي .

● تعلن مصلحة الجمارك العلمة عن رغبتها في استنجار مبنى في مدينة سكاكا الجوف مقر الإدارة جمرك الجوف على أن تتوفر فيه الشروط التالية : ١ - أن يكون حديث الإنشاء من الخرسانة المسلحة وعلى شارع رئيسي ويسهل الوصول اليه ويكون المبنى بمنخل مستقل . ٢ ـ ان يكون مسطح المبنى في حدود ١٥٠م ولا تكل غرفه عن اربع غرف بمنافعها ويفضل أن لا تكل مساحة الغرفة الواحدة من ٢٠ م' ويتبع المبنى حوش يتسع

لنحُول السيارات وتكون ارضية الحوش مبلطة مع وجُود عطَّلَة لعندُ ثلاث سياراتُ ٣ ـ أن تتوفر الخدمات العامة من الكهرباء والماء والتلفون وخرانات ماء علوية وسفلية على أن يلتزم المالك بالحقال التعديلات والتحسينات وفقا لحلجة الجمرك فعلى كل من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات للبنية اعلاه ويرغب التاجير التقدم بعرضه الى أدارة جمرك الجوف مرفقا به صورة عن صك الملكية ونسخة من الخرائط المعتمدة من البلدية وكروكي لموقع المبنى واقرار بانه من غير

منسوبي الجمارك علما ان اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام الاحد للوافق تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير عن طرح مناقصة نظافة مباني المدارس الحكومية للعام الدراسي الحالي ١٤٠٧هـ ولدة ثلاث سنوات ، فعلى الراغيين الجضور الى الادارة للحصولعلى تسخة من الشروط والمواصفات واستلام بيان بالدارس مقابل قيعة قدرها مانة وخمسون ريال ١٥٠ للنسخة واحدة وتقديم اقل عطاء داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر وخثم المؤسسة معنون باسم الادارة/قسم

المُدمات والصبيانة مع أرفاق ما يلي: ١ _ صورة من شهادة التصنيف في مجال النظافةمصدق عليها من الجهات المفتصة ٣ _ احضار ما بثبت طاقة المؤسسة من الناحية البشرية من جهات رسمية كادارة العمل

٣ ـ صورة من السجل التجاري ع. صورتمن الاشتراك في الغرفة التمارية ٥ _ صورة من شوادة تسديد الزكاة والدخل سارية للفعول لعام ١٤٠٧ ١ ـ شمان بنكي بنسبة ١٪ من جملة العطاء هذا ومدة الأعلان شهر من تاريخ ٥/٥/٠٤ هـ. واخر قبول الطلبات بنهاية موام

الثلاثاء الموافق ٥/٥/٥ ١ هـ وسيتم فتع المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٥٠٧/٦ ١ هـ

الساعة العاشرة صباحا والله الموفق .. تعلن بلدیة منطقة جیزان المواطنين المنزوع طكيتهم لصرف استحقاقاتهم ب

عبداث زيلعي عيسى عبده عبداته زيلعي ورثةاهمد معمد زيلعي ورثة زيلعي حمد عيسى ابراهيم عبدات زيلعي حليم حمد علي زيلعي على مأمنه أبناء محمد ويلعي حسن حمد عیسی زیلعی ورنامصد عيسى زيلعي علي معمد شوعى وشركاه ورنةعلي بن زيلعي عيسي على همد شرعي ورثة أجمد حامد عبدالقادر ممعد بريك عقيل ابراهيم محمد زيلعي ورثة عبدات زيلعي زيلعي عيسى أبراهيم محمد ابكر

رَجُن المديرية العلمة للدفاع المدني بالرياش عن رغبتها في تأجيل للنافسة العلمة رقم ١٥ ألك ولوازم مكتبية والمنافسة العلمة رقم ١٦ مطبوعات ولوازم النسخ والتي سبق الإعلان عنها بالصحف المحلية وثلك حتى اشعار اخر ولذا حرر التتريه.

محمد عقيل احمد

عبده حمد زيلعي

تعلن وزارة الخارجية عن رغيتها في تمديد فترة طرح اعمال الصيانة الفنية وتشغيل وصيانة المعدات والاجهزة الغاصة بنظام التحكم والراقبة الآلي والمعدات والاجهزة الاخرى وتسيق الحدائق لمقر الورارة الرئيس بالرياش فعلى الراغبين بالخدول في هذه للنافسة مراجعة ادارة الناقصات بالوزارة بالرياض لاستلام المواصفات مقابل مبلغ ٠٠٠٠٠ خمسة الاف ريال على أن يوفق المتقدمين شهادات التصنيف الخاصة بشركاتهم، علما بان اخر موعد لاستلام العبروض هو يوم السبت ١٤٠٧/٦/٣٠ على ان تفتح المقاريف يهم الاحد الموافق ١٤٠٧/٦/٣٠ الساعة الثانية ظهر والله الموفق ..

تعلن للديرية العامة للاوقاف والسلجد يمكة المكرمة عن رغبتها في تنجير المرش الكائن تحت عمارة وقف مسجد ابن العباس بشارع ابن خلدون ، عمارة سواج مسيح سابقاً ، وهو عبارة عن ثلاثة مكلكين مفتوحة على بعضها . فمن يرغب من السادة الستاجرين التواجد بمقر المرض الساعة العاشرة سياحا يهم الاحد ٥٠/٥/٢٠ الاشتراك في المزاد العلني ومن يوسى عليه المزاد يسعد نسف. الإيجار في المال والنصف الأخر يسدده بالدينة عند تحرير العقد كما يسعد تامين أيجار قيمته يجار شهرين من القيمة الإيجارية تعامله عند عدم رغبته في تجديد العقد وللصوم جرى نشره واقد المونق

اعلان تأجيل فتج مظاريف من املات للمينة المتورة تعلن امانة للدينة للنورة عن تاجيل اتح مظاريف للتقسات التكية ١ - مزايدة بيع الجاود بالسلخ النمونجي بالدينة ٢ ـ مناقصة استثجار مبنى لبادية احد ٣ _ مناقصة استنجار مبنى لبلدية العقيق

وسيكون الموعد المجديد لفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٩/٥/٢٠ ١١هـبدلاس يهيم ١٤٠٧/٤/١٢ عاهـ واخر موعد لتلقي العظامات هو يوم السبت الموافق ٢٤/٥/١٥هـ رذاك لاتلحة الفرصة امام اكبر عدد ممكن من التتافسين وللاهمية جرى نشره ..

تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطلقف عن رغبتها في تنَّجِير الدكاكين دَات الإرقام ١٤ _ -١٥ - ١١/ وقف مسجد العزيزية بالطائف وذلك بطريق الزايدة الطنية وقد تحدد لاجراء الزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الواقق ٢٥ جمادي الاولى ٧٠ ١٤هـ على نفس الموقع - وعل من يرسو عليه المزايدة دفع - ٥٪ من قيمة الزاد فور وسو المزايدة عليه .. علما بأن الدلالة على المستنجر وكل من له رغبة عليه المضور في الموعد المحدد للمزاد واقد ولي التوفيق ..

ترغب وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المسلجد لاستاد عملية سيانة ونظلفة ود ٢٠ مسجدا وجامعا بمنطقة الدواسر لاحد المؤسسات الوطنية العاملة ف هذا الجال . فعن لديه الرغبة في ذلك عليه مراجعة الادارة المالية ببكالة الوزارة اشتون السلجد بالرياض لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مع بيان للسلجد في مرعد غليته اسبوع من تاريخ هذا الاعلان وباه التوفيق.

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقف اشتون السلجد بالرياض من د أجيل اغر موعد لتقديم العطاءات للناقصة عدم وانشاه مسجد عثيقة بالرياض مع سكن الاملر والمؤفن والمحددية ١٤٠٧/٥/٢٤ هـ ليكون آخر موعد لتقديم المطامات هو ١٤٠/١/٢٠ ١٤ متر وانتع. العطامات في الساعة العاشرة صباعا في البوم التألي وعلى الراغبين مراجعة هذه الركالة سنرها باول شارع عسير جنوب مكائن كهرباء الشميس وياف التوليق.

تاجيل صياتة ونظلقة منافسة رقم (١) ● تعلن أمارة المنطقة الشرقية عن تلجيل موعد تقديم مظاريف عطاءات منافسة رقم (١) على أن يكون تقديم للظاريف يوم الثلاثاء للوافق. ١٤٠٧/٥/٢٧هـ حتى الساعة الثنية ظهرا وموعد فتح المظاريف هو يوم

الاربعاء ١٤٠٧/٥/٢٨ الساعة العاشرة صياحًا .. تعلن أدارة اوقاف ومسلجد الطائف عن رغبتها في تاجع الدار الكاتلة للزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم المِسِت المُوافق ٢٤ جملى الأول ٧٠٤ أهـ على نَفُسَ المُوقِع وعلى من يراسق عليه المرّاد دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المرَّافية : عليه علما بأن الدلالة على الستاجر وكل من له رغبة عليه المضور إل الوعد

اعلان عن تأجيل منظهة يعلن مركز للعلومات الوطني بوزارة الداخلية عن تأجيل متأقصة فتضاه محطات العار صناعية لرضية في مناطق مختلفة من الملكة حتى الشعل الثواني

للحدد .. وَأَنَّهُ لِلْوَقِّقِ ..

A CHARLES AND THE CHARLES AND

انه في اعتقادها اذا قلت ساعات

العمل عما هي عليه فسيؤدي الى نتيجة

ابجابية وهي زيادة الانتاج .. او على الاقل لن يتأثر الانتاج والعمل بشكل

كبير وذلك ان المراة تكون نشيطة في

بداية الدوام الصباحي وتستمر في

العمل والإنتاج حتى الساعات الاولى

من الظهيرة وبعد ذلك نفتر همتها

وتشعر بالارهاق فيقل انتاجها بطبيعه

الحال وتعود للمنزل وهي منهكة النسب

والاعصاب مما يخلق جوا من التوتر في

المنزل ومشاكل تنبعث من هذا التعب ...

فاقترح أن تقل سأعات العمل بحيث

بالنسبة لتخفيض ساعات العمل

يفضل ان ينتهى عمل المدرسة بمجرد

انتهاء الحصص الدراسية حتى لو لم

ينتهى الدوام المدرسي اما بالنسبة

للاداريات فاقترح ان يكون هناك

مناوبة في نهاية الدوام بحيث تبقى

اعتقد ان الوقت سناسب جدا فهو

لايحتاج الى تخفيض ولكن هناك

اقتراح بالنسبة للمدرسات حيث ان

المدرسة تأتى الى المدرسة كباقي

زميلاتها حتى ولو لم يكن عندها

الحصة الاولى وتخرج في نهاية الدوام

حتى لو لم يكن عندها حصة اخيرة

وهذا بالطبع متعب بالنسبة للمدرسة

وخصوصا أن لديها أعمال في البيت أما

بالنسبة للاداريات فالوقت مناسب جدا

مع تحياثي .. أكتبن الينا

ساعات العمل على المراة السعودية

الموظفة في المجال الحكومي .. وقد

ساءت الاحوال ان اختار في صفحتنا

اليوم الصفحة الاولى المرأة في مجال

التعليم فهى المدرسة والمنيرة

والساعدة والشرفة الاجتماعية وامينة

المكتبة وغير ذلك من المسميات المتعلقة

وسوف نتابع أن شاء ألفا في صفحاتنا

القادمة لقاءات مختصرة في مجالات

أخرى ولانمانع في مشاركة القارنات

من جميع المجالات العملية في الكتابة

الينا والإجابة عن ذات الاسطة

المطروحة وارسالها على انصوان القالي .

الدمام - جريدة اليوم - صفحة الاسرة

د زاوية ساعات العمل للمراة ، وقة الله

بها في المجال المدرسي

الجميع لما فيه الخير

هذه محاولة مختصرة وسريعة لاثر

ولكن بدون زيادة ..

تبدأ من الساعة السابعة وتنتهى في

الحادية عشر مثلا

ب المساعدة تقول ايضا:

واحدة او اثنتان يوميا .

_ امية الكتبة:

العقاب الى الاخرة او يقسطه في الدنيا

والاخرة .. وكان ماكان فعملت محدثتنا

مستخدمة في احدى المدارس رغم انها

في ريعان الشباب ولكن لفاروفها التي

مرت بها ولانها لم تحصل على مؤهل

علمي فكان نصيبها ذلك اما ابنها

وابنتها فلقد ورثا العقوق من والدهما ..

وسبحان الخالق من جديد فقد تنكرا

لن ربى وكان السبب في وجودهما

فالفتاة قد تزوجت في السابعة عشرة

من عمرها وتركت بيت ذويها واكتفت

بالرور في العام مرة كما يقولون على

الوالدين اما الاين فانه اثخذ من

مجالس السوء مرتعا للقائه مبع

اصدقائه متبرنا من ابيه بعد ان كبر

وادرك فداحة جرمه . ولكنه لم يدرك

بأنه يسير على نهج ابيه وصدق من قال

بأن الولد سر أبيه .. لقد كان بصمة من

بصمات أبيه على بساط الواقع المر

يسب ويشتم ويضرب احيانا اباه

وريما وصل ذلك الى امه لولا انه في

ورفعت رأسها شاكية الى السماء

شاكية ظلم اهلها وظلم زوجها وظلم

ابنائها واغرورقت عيناها من جديد

بعض الاحيان تستوقفه دموعها

اذا ابنعت ثمار الحياة رضا الوالدين كان الحصاد الذ طعما وازكى رائحة

هكذا حكت لي تعابير وجهها وقد كسته

التجاعيد من كل جانب وكأنها قد

جاورت الخمسين رغم انها في اواخر

العقد الرابع من عمرها كانت تعمل

مستحدمة في أحدى الدارس لقد كانت

الحياة ماشة بأشة لها قبل ان يقرر اهلها زواجها ممن اقترنت به .. ضفائرها تسابق الريح وهي تنتقل بين شجرة وغصن ونخلة في مزارع الإخساء الرائعة الخضرة .. وكأي وردة زكية العطر .. رائعة المظهر تتسابق الايدي إلى اقتطافها .. رفضته يشدة بل بجنون لانها كانت تعرف تسلطه وجبروته على كل من يجاوره او يحتك به .. ولقد كانت تقاليد العائلات كانت افضل من توسلات عيون النرجس الغرورقة بالدموع .. تزوجته ورضيت بعيشها معه رغم كل ماكانت تلاقيه منه عير غروز وانتفاضات لاميرر لها .. وكأغلب حياة أهل الاحساء كان لدى والده هو الاخر بستانا فيه مالذ وطناب .. ومالدراك مايساتين الاحساء .. وأي رزق تنيع ثمارها . الاخ الاوسط بين اخوين كان .. ومازال لبوء على قيد الحياة أنذاك وكان مرتع العائلة في كل يوم من الفجر الى غروب الشمس هو اليستان .. الغذاء له طعمة خاصة بين النخيل وروائح الرمان العبقة وشرب الشاي ساعة العصر كأنه اسطورة من اساطير غفوة الحلم ساعة الهناء .. ورغم الهدوء والجو الرائع وهذه الخضرة الا ان الطبع المجاف كان رفيق زوجها في كل حين .. ولكن مايخفف عنها قسوة طابعه هو ابوه .. لقد كان طيب القلب الى حد السذاجة ،. كان يقول لها دائما و لابد أن الايام ستربيه من جديد لاننى لم افلح في تربيته ، ثم يضحك الى حد الثمالة .. وتطالع في الجانب الاغر عمتها وامه ۽ فتجدها قد بسطت كفها الى السماء داعية له بالهداية بعد كل وجبة من الشتائم التي يقذف بها الى زوجته او اخوته او حتى

الى ابيه وامه . لقد كان عاقا بكل معنى سمعت عنه الكثير .. ولكن هالها مارأت اكثر لقد كان يضرب اباه بين المين والأخر .. امتزج كرهها حياله بخوف لاتعرف كنهة ولاماهيته رغم انها قد انجبت منه طفلا بعد سنين زواجهما ..

610 1010

للتسلط ليس الا .. وكان اخواه قد عجنا بماء الشفافية والنقاء .. فلاتجد لسانهما يوما قد تلوث بكلمة بذيئة توافق مقتضى المال بالنسبة لاخيهما .. كانا في اغلب الاحوال مسالين يسمعان فقط مايأمر يه وينفذان وكانه السيد الذي لايعلو على صوته صوت حتى صوت أبيه ومازالت الحياة تطحن الدقيق .. وتسير الايام على هذه الوتيرة .. ثقيلة مملة متعبة إلى أن جاء ذلك اليوم الذي انقلب فيه النقاش بينه وبين الخويه الى معركة حامية هو مشعلها والقائم بها بعد أن عرف منهما بأن اباه قد عزم على تقسيم البستان عليهم الثلاثة في. حياته .. الحذ المعول في يده لايلوي على شيء .. وذهب الى حيث ابيه كان يسقى بعض البذور التي قد غرسها بالامس ويتسلط معتود معروف من قبله قال لابيه وابي هل حقا ماسمعت؟ ه وصل بك الجنون الى تقسيم البستان ١١٢ لقد كبرت بالفعل وصرت بماجة الى مستشفى الاسراض

عارصًا مِنْ بالعقره المدمره محفَّا لمنشور ملسب حرَّست ريّستُوْر. مَنْ مند أ

سلت للدمائك

ش! معفعه عروه ولله الت. وفيت ريسكو - معرفوس ال<u>ين المثلث في ا</u>

لقد كان يتشاجر مع اخويه بدون سبب

ييكي في جنون!! . لم تصدق أن العقوق قد وصل به بالبكاء الحار والدعاء بأن لايغفر الله له مافعل وكتم الاخوين امر قتل ابيهما ودفن الوالد ليترك الولد العاق الاحساء هو وزوجته المسكينة .. وكأنّ دعاء الام السكينة قد استجاب في الحياة الدنيا قبل الاغرة فاصيب بعمى البصر بعد ان كان اعمى البصيرة ولم يمر عام اخر ويعد انجابه لأينته الا واصيب بالكساح وسبحان الثِّغالق الذي يؤجل

ساقيه لمن لايستحق .. وأهاب المصيبة

التي وعتها الإم العجوز .. والذعر ٰ

المشدود الذي طوى زوجته بعد ان رأته

قادما في ذهول وهو يقول ، قتلت الرجل

الحمدلله الذي خلق أمن كل زوجين اثنين واصلى وأسلم عثى القائل تزوجوا الودويه الولود فاني مكاثر بكم الامم يوم القيامة صلى الله عليه واله وسلم. فلقد اطلعت على مانشر في جريدة اليوم عدد ٤٩٥٦ في ١٤/٥/٧٠١هـ

بصحيفة ٨ تحت عنوان وبعد : عوائق الزواج بين الشياب من كتابة الاخ الفاضل عبدالكريم حافظ حفظه الله كتبه على استبيان قائبت به احدى الفتيات المسلمات بالتؤجيه التربوي بالخبر فجزى الله الجميع واحب ان ادلي بصوتي مع تلكم الاصوات فأقول: الزواج سنة الله في الخلق للمحافظة

على النسل وتكاثر الامع فالجنسان مخلوقان .. وقد جبل كل واحد من بني البشر على أن يكون له قرين في هذه الحياة .. يشاركه في المودة والمحبة ويبادله العطف والحنان .. ويشاطره الهموم والاحزان .. وصدق الله العظيم .. حيث يقول ، ومن أياته أن خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون ...

ولما كان الامر كذلك وكان الرجل بحاجة الى المرأة لتقوم بشئونه المنزلية ويأوى اليها . والمرأة ايضا بحاجة الى الرجل لتعيش بجانبه ويكونا أسرة تنمو بينهما براعم يتوالدون في المستقبل ولاغنى لأحدهما عن الآخر . هذا وينبغى للمراة اذا احست بالحلجة الى الزواج وتقدم لها من يخطبها ان لاتمتنع واذا امتنع وليها ان يزوجها الكفء كان لها ان تبلغ امرها للسلطان .. لان وليها حينئذ عاضل فيزوجها السلطان ولو لم يرض وليها .. وينبغي للمؤمنة ان تكون جريئة في الحق وتجعل ابنة شعيب عليه السلام مثلًا لها .. حينما قالت لابيها • ياأبت استأجره ان خبر من استأجرت القوى الامين ٢٠٠٠ فقد صرحت برأيها ان لم نقل زوجه وقد حدثت فصمص

خاصة بذلك .

شيء ام لا .

الحياء وأن كان مطلوبا منها .

كثيرة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم يصرحن فيها النساء بما يقع عليهن من اخطاء من اوليائهن ويشكن ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فمن ذلك خنساء بنت خدام الانصارية زوجها أبوها من رجل لاتريده فابلغت رسول ألله صلى الله عليه وسلم أمرها فرد نكاحها .. فتزوجت بعد ذلك ابالبانه بن عبدالمنذر وكانت ثيبا. ١،

ائما اردت أعلم هل للنساء من الأمر

التي تبين أن المرأة المسلمة جريئة في الحق ولاترضى بهضم حقها .. ولذا كان لكل امرأة اذا تقدم لها من ترضى دينه وخلقه وموافقته ولايمنعها من ذلك مخافة القيل والقال مع داعى الرغبة فيه وأن تصرح برغبتها أو رفضها فأن ذلك مطلوب منها ولايمنعها عن ذلك

بالدموع وبانت لمحات لطيفة من وطارعقل الآب الحنون الذي طالما الجمال الخفي وراء الماضي المغير بتراب غفر جنون الابن العاق فاخذ يده من المعاصى .. و لقد اصيب برمد في عينيه الهواء لتهوى على وجه ابنه فما كان من في الفترة الاخيرة بعد ان كان اعمى الابن المجنون الا ان ضرب اباه اكثر من عشرين عاما .. ان مصائبه بالمعول .. تناثرت الدماء من رأس تزداد يوما بعد يوم .. وغضب الوالدين ألاب .. ورغم بشاعة المنظر الا أن قلبه يلاحقه .. واظن ذلك حاصل حتى الذي قد طمس الله عليه بالضلالة لم لجده ، قالت ذلك وهي تعض شفتيها يخشع .. ونظر الاب اليه في توسل اراد وكأنها هي المذنبة على ذنب اقترفه كأس ماء .. وكانت اخر كلماته على زوجها .. وكل الذي كانت محصلته اسان ابنه بعد ذلك اذا اسقيتني ماء انها لم تمثلك شجاعة الرفض منذ سادعو الله أن يغفر لك .. ولكن عَقوق البداية والتخلي عنه بعد جريمته الجنون الذي كان يريد ملازمة جهنم · قد أوصى له بأن يكيل الضربات ثانيا

وقالت اخبريهم دان رضاء وثالثة الى أبيه الى ان فارق الاخر الوالدين اطيب لحاف في الحياة الدنيا وجنات النعيم ..ولولا انه ابتلى باكثر وكأن السماء في تلك اللحظة لحظة ماابتليت لقلت لك أخبريهم: ابشم الجرائم في حق الانسانية .. لكلفتني ذنب امرىء وتركته لحظة اختناق روح بين يدي من كان سببا في وجود تلك الروح .. لحظة انكسار كأس الزجاج المليء بالماء بيد

كذي العر يكوي غيره وهو

العجوز .. وساعة يضحك والاخرى حقا أن المرأة السعودية دخلت

المجالات العملية ولكن تظل ساعات

مزعجة لربة البيت السؤال الاول: ● ماهى السلبيات المتعلقة بساعات العمل آلذي تعملين به ؟ _ المشرفة الاجتماعية تقول حول ذلك

العمل المحدودة لها من قبل الديوان العام للخدمة المدنية لها مردودها الاجتماعي على حياتها وفي ضوء زيادة ساعة او انخفاضها تتحدد مفاهيم كثيرة في حياتها خطوات الى الامام او عودة للوراء .. بين يديكم محاولة

الدوآم الخاص به في ساعة مبكرة من

وكذا أخرى جاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت بارسول الله ان ابي زوجني من ابن اخيه ليرفع بي خسيسته وانى كرهت ذلك فجعل الرسول الله صلى الله وعليه وسلم الامر النها فقالت اجزت ماصنع ابي اني

وغير ذلك من الاحاديث والوقائع

ومأمور به ولاسيما من البكر الا انها تصرح لامها ،، او تظهر مایشعر بموافقتها ورضاها كالسكوت عند العرض عليها وكأظهار الانشراح والانبساط وهذا معنى الموافقة .. ولهذا يقول صلى أنش عليه وسلم أنها صماتها اما اذا لم يناسبها الخاطب ولم ترض به فانها تصرح بالرد وتظهر عدم الموافقة بالقيل وبالفعل بكرا كانت او ثيبا كما تحدت عن ذلك الاجاديث المسماح.. وسنذكرها في مواطنها ان شاء انه والزواج فيه مصالح شتى فلاينبغى

العمار المرأة الطابياتها والبياتها

أن من سلبيات الساعات المتعلقة

للمرأة العاقلة ان تحرم نفسها منها

فمن ذلك غض البصر واحصان الفرج

وتكثير النسل والرسول صلى انه عليه

وسلم حث على ذلك وقال فإنى مكاثر

بكم الامم يوم القيامة. . وقد امتن

علينا ربنا جل وعلا حيث قال ، والله

جعل لكم من انفسكم ازواجا وجعل لكم

والمرأة أذا تزوجت بمن يصونها

ويحفظها ويحصنها كان خيرا لها من

ان تعيش وحيدة لابعل لها يضحكها

ويؤنس وحشتها .. وبالتالي تحترم

الولد الذي يزين حياتها ويحسن اليها

ومامن شك ان الاولاد زينة الحياة

الدنيا .. وفيهم المصالح الكثيرة في

الدنيا كالعطف والاحسان الى الوالدين

والبر بهما ويعد الممات بالدعوات

الصالحة للوالدين .. والصدقة لهما ..

وفي الحديث ان العبد ليرفع الدرجات

فيقول رب يم نلت هذا فيقول بدعاء

ولدك ١٠٠ ويؤيده ما اخرجه ابوداود

واللفظله وابن ماجه، أذا مات إبن أدم

انقطع عمله الا من ثلاث وذكر منها

وكثير من الشابات هداهن الله

يتقاعسن عن الزواج لاسيما المتعلمات

لاشتفالهن بمهنة التدريس او

التمريض او الوظيفة ويحرمن انفسهن

من زينة الحياة الدنيا ولذتها وزهرتها

بالاولاد والبنات .. وربما كانت لهن

الرغبة الشديدة في الزواج ولكن يغلب

عليهن أما الحياء من أولياء أمورهن

واما الطمع في المرتب الشهرى .. وليس

هذه أو تلك بأفضل أذ أن عدم الزواج

يسبب المفاسد الكثيرة والى ذلك يشير

المصطفى صلى الله عليه وسلم: • اذا

اتاكم من ترضون دينه وامانته

فزوجوه .. الاتفعلوا تكن فتنة في

ولد صالح يدعو له

عند ضعفها وعجزها وعسرها.

من ازواجكم بنين وحفده ،،

الفترة الصباحية حيث وقت

بانه من سلبيات عملها انه بيدأ في وقت مبكر جدا في تمام الساعة ۵۱، السادسة صباحا بحيث لايتسنى لى الوقت الكافي للاشراف على

الابناء والزوج قبل خروجهم للعمل او المدارس . سامينة مكتبة توضع ايضا:

انه لاتوجد سلبيات متعلقة بساعات

الارض وفساد عريض ء،

وياحبذا لو تزوجت المرأة فأعفت نفسها

بالزواج الحلال واكتسبت في نفسها

خيرا بالذرية فربتهم احسن تربية

واحسنت البهم فنالت الاجر الجزيل

يتحدث عن ذلك الرسول صلى الله عليه

وسلم من ابتلي من هذه البنات بشيء

كن له سنرا من النار،١٠، وفي الادب

المفرد من كان له ثلاث بنات وصبر

عليهن وكساهن من حدثه كن له حجابا

من النار .. وفي راوية مامن مسلم

تدركه ابنتان فيحسن صحبتهما الا

ادخلتاه الجنة، ١٢ . وفي رواية لمعلم من

عال جاريتين حتى تبلغا جاء يوم

القيامة انا واياه هكذا وضعم اصابعه

المصطفى صبلي انه عليه وسلم ولذلك

تزوج وزوج بناته صلى الله عليه وسلم

ورضي انه عنهن ومن سنن الانبياء قبله

منذ خلق انت البشر الى يوم الدين .

ولذا ينبغي لكل فتاة اذا اتيحت لها

الفرصة أن لاتضيعها لاي سبب من

الاسباب ولايهمها المستقبل لها او

للزوج فذلك وسواسا من الشيطان

وامر المستقبل بيداته .. فكم من فقع

اغتنى وكم من غنى افتقر وكم من عالم

يحمل الشهادات العالمية وهو نقير .

وكم من جاهل غنى .. وامر الارزاق بيد

الله والدنيا يعطيها الله من يحب ومن

لايحب ولايعطي الاخرة الا من امتثل

امره واجتنب مانهی عنه . ولو ان

الدنيا تساوى عند الله جباح بعوضة

ماسقى لكافر منها شربة ماء ولن يموت

عبد حتى ينال رزقه واجله .. رفعت

الاقلام وجفت الصحف فلايفكر

د.محدد بن عمر الفروي

قاضي محكمة رأس تنورة

ونعم الوكيل .

والترمدي دخلت انا واياه

. كهاتين والزواج من سنن

الشرفة الاجتماعية

ساعة زيادة .. مشاكل اكثر

هل تعتقدين ان زيادة ساعة من الاجتماعية والاسرية ؟ _ امينة المكتبة

كما ان زيادة ساعة يؤتر على النشاط العام للمرأة حيث أن الموظفة تشعر بالتعب في نهاية الدوام وبالتالي فان ذلك

نعم اعتقد ذلك اذ ان التأخر عن العودة للمنزل ساعة سيقلل من كمية الوقت الذي يمكن للمرأة ان تنجز مقدارا لاباس به من اعمال المنزل خاصة اثناء عودة الزوج او قبلها بقليل مما يدعو لتوسّ اعصاب المراة وفي نفس الوقت جو المنزل لايكون معد لاستقبال الزوج ولانغفل وجود اطفال لدى الموظفة فتأخير ساعة له اثر كبغ خاصة للمرضع وايضا الاطنال في المدارس فثنخج وجبة العذاء مثلا يؤخر وقت

ريادة ساعة على العمل لايؤثر انتاج اكتر وساعات اقل

ماهى مقترحاتك بخصوص تخفيض ساعات العمل للمرأة "

 ماهى الايجابيات المتعلقة بساعات العمل الذي تعملين به ؟

من ایجابیات عملی انه له وقت محدد دون ای اعمال اضافیة کما ان اکثر عملي يكون في المدرسة بحيث اكون متفرغة في المنزل.

اعتقد أن زيادة ساعة من ساعات العمل تؤثر لان الموظفة غالبا ماتكون مستولة عن اسرة لذلك فهي تقوم بأعمال الطهى عندما تعود من المدرسة وبالتالي فزيادة ساعة يؤخر من انجازها عملها المنزلي في الوقت المناسب وخاصة اذا كان لديها اطفال فانهم غالبا مايحضرون من المدرسة

_ الشرفة الاجتماعية

المشرفة الاجتماعية تقول:

من ايجابيات ساعات العمل انها مناسبة لعمل الزوج وغيابه عن المنزل.

• السوال الثالث:

المذاكرة وبالثالي النوم المبكر في الليل .

_ الساعدة -

لايوجد .

وهم جياع .

- امينة المكتبة ·

سيؤثر على سير عملها .

ساعات العمل نؤثر على ظروفتك

الانسان في شيء قد فرغ منه ويعمل جهده ثم يتل على الله توكلنا وهو حسبنا ■ السؤال الرابع :



. . . وننقل الحديث الى فضيلة الدكتور محمد

القروي والشاهد على اسلام الكثيرين في عكمة

رأس تنورة وقد بلغ عدد الذين اسلموا خلال

الاربعة اسابيع المأضية حوالي ٣٣ شخصا من

غتلف الجنسيآت ويحدثنا الدكتور محمد القروي

عن شعوره وهو يرى هذه الاعداد الكبيرة.

... شعوري هو شعور كل مسلم يحب ان

يرى عدد الاشخاص الداخلين في الاسلام

كبيرا وهذه دعوة الرسل صلوات الله عليهم

واللہ بجب توبة العبد كما يجب صاحب الضالة

ان ترجع اليه ضالته . . ونحن بمجرد ان يعلن

الشخص عن رغبته في الاسلام نرحب به

ونشرح له مباديء الاسلام ونوكل امره لاحد

الاخوة ليتولى شرح المباديء الاسلامية ونزوده

بالكتب التي تردنا من دار الافتاء . . ونبذل لهم

كل ماقي وسعنا وتذليل الضعاب التي

ونكتب لامارة رأس تنورة ولسمو امير المنطقة

المشمر من سموه لللخوة الي

الشرقية حفظه الله المتجاوب معنا في كل الامور

الاسلام: مثلا احد العمال عندما اسلم

ويدعى ۽ محمد ۽ کان يلاقي بعض المضايقات

من رؤساته غير المسلمين وكتبنا لسموه للتفضل

بنقل كفالته لاحد الاخوان فوافق سموه فورا .

. . . كيا اننا نشعرُ اخواننا الذين اسلموا حديثا

بأننا على استعداد لحل مشاكلهم . . وعندما

يحضر الشخص لإعلان اسلامه نتبع الطرق

الرسمية المثلة في احضار طالب علم ورئيس

هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومندوب

من الشرط ونضبط في دفتر ضبط اعلان الاسلام

ومن ثم تتبع الطرق النظامية بالكتابة لجهات

الاختصاض وبغد صدور الموافقة يعطى صك

باشهار اسلامه حتى يتمكن من دخول الحرمين

الشريفين لاداء الحج والعمرة . . ونحن نوعز

الى الكفلاء ان يغيروا ديانات هؤلاء الأشخاص

في جوازات سفرهم واقامتهم الى مسلمين بدلا

عن دياناتهم السابقة وكذلك وضع اسمائهم

الجديدة والتعديل يكون في الاسم الاول اما

اسم الاب والجد فلايضر ذلك اسلاميا . .

. : . وعن المشاكل التي يــواجهها هؤلاء

الاشخاص بعد اعلان اسلامهم يقول الدكتور

. . ثما لاشك فيه انه مادخل احد في الأسلام

الا وابتلي في دينه والله قد امر المسلم بان يصبر

ونحن عادة نشرح لمن يحضر لاظهار الاسلام

بانه لابد ان يصبرفي دينه ويحتسب واقرب مثال

لما يبتلي الفرد الذي يعتنق دين الاسلام قصة

الاخ ﴿ محمد بوتو ﴾ فقد تعرض له رئيسه وهو

امريكي في العمل وحاول منعه من اداء الصلاة

والحقه بعض الشتائم وعندما وصلنا الخبر ابلغنا

جهة الاختصاص للتحقيق معه وثبتت ادانته

واحيل للمحكمة الشرعية للبينا الا أن كفيله

سرعان مانقله الى منطقة اخرى بذلك تكون

الولاية عليه لمحكمة تلك المنطقة واحيلت

المعاملة الى هناك وثقني في اخواني القضاء كبيرة

. . . هذا نموذج بما وقع اخيرا وقبله كان احد

الاخوان الفلبينيين قد اسلم ويدعى و محمد،

فكان يغلق عليه منزله حتى لايتمكن من اداء

الصلاة وكان يتسلق السور ويذهب الي المسجد

وعمل له ايضا شبك حديدي على السور فكان

يتسلقه ايضا وكان هذا قبل أن يصلنا أمره

فاجرينا ما رأيناه لازما والكتابة للمسئولين

وبالفعل تم تذليل الصعوبات وقد اصبح

وان يعطوه ما يستحق من جزاء .

مشكلات ومضايقات

محمد القروي .

تدخل دين الاسلام قائلا:



ي ليس الصلاة , والايمان بالله

> ن المسحية كتب الاسلامية ا اذا كان نِناف

النقة في النفس ر غريب لانني ت أحاول أن

ابحث عنه في السيحية كنت لأسلام وجدت

باليا وسابقا يؤكد في السابق الا انه ځ کل مسلم ..

قال صديقه ؟

م بانتي اسلمت في تصرفاتنا . . _ف عن الأسلام يسرائط الاسلامية ي الغرفة شرحت ر الكتب وتقبلها

ية الفلبينيين في امحاسنه ولكنني يسنة وقال لي أنَّا

... د ريضحك

عد ان اصبحت

. فأنا لي صديقة . وكتبت لها اني المسلام ولكتها لم ک علامة استفهام ني ساقنعها باذن

ع قلبي نلم اخيرا اسمه آل ذلك باجندر - وروجته مارالت سجن عن سبب ·

كنت ارى الناس

٠٠ باعداد كبيرة في الصغير القوى ٠٠ أتدخل المعيد تجد باحب السلمين من ﴿ إِضَالُونَ الْحُلَاقَةِ . وبالفعل احببت بربع نفسي لماذا انا به بین ؟ . . وبدأت بالأسلام ووجلت يى احد المساجد ِکِف اعبد ربي ير الله اصلي الخمس ...الى الهند رسالتين

. صديق مسلم

والدي غضب على ورفض اسلامي اما زوجتي فتقول ليست هناك مشكلة لان الذي يربطني بك هو الحب . . وان شاء الله عندما اعود الى الهند ساشرح لزوجتي كل شيء عن الاسلام وساخذها هي واولادي الى مدينة اخرىواغير بلدي مادام اي وامي لايرضون اسلامي ووجودي معهم .

بعد الشهادة طلبت عمل الختان . . ويضيف عبدالرحمن في حديثه قائلا : الاسلام زين ولاافكر في الهندوسية ابدا وانا سعيد ٢٤ ساعة . . الان كل المسلمين يجبونني ولكن عند ما كنت اعتنق الهندوسية كانوا لايرضون ان يروني وكل مسلم يجلس معي يحاول ان بعلمني او يقرأ لي بعض القرآن . . وفي اليوم الذي أشهرت فيه اسلامي طلبت من فضيلة القاضي ورقة لعمل الختان وقد شجعني وفعلا ذهبت ألى مستوصف رحيمة الذي حولني الى مستشفى القطيف حيث اجريت لي عمليّة

لأاريد ان اذهب الى التار ... اما ابراهيم وفلبيتي ۽ يعمل موظفا في احدى المؤسسات يتحدث بثقة وطلاقة وعن اسباب دخوله الاسلام يقول : كنت افكر كثيرا عن حقيقتي واين ساذهب

بعدالموت وبدأت اقرأ الكتب الاسلامية فقرأت كتابُ و الروح في الاسلام ، وبعد ذلك تأكدت ان المسلمين هم الذين سيدخلون الجنة وكنت اعرف ان هناك جنة ونار وانا طبعا لااريد ان اذهب الى النار ولذلك اسلمت . . قبل ان اكون مسلما كنت اعمل جميع المحرمات وكنت اخاول اسعاد نفسي بالمحرمآت والاشياء السيثة والحمدللة تخلصت من تلك العادات السيئة وبدأت حياة جديدة .

وعندما تكون لي مشكلة اسأل الله واطلب مساعدته . . سمعت عن الاسلام من قبل ولكنني لم ادرس او اقرأ عنه ولم اكن افكر يوما ائني ساصبح مسلها . .

ونسأله ماذا سيفعل عندما يعود الى الفلين . . فيجيب قائلا : ... سأحاول اقناع الأخرين بالدخول في الاسلام وسأبدأ بآهلي واقاربي . . قبل فترة ارسلت رسالة الى اهلي ولكن لسوء الحظ لم انستلم الرد . . واظن ان زوجتي ستوافق على اسلامي وعن شعوره اذا جاء رد الاهل بالرفض يقول : اذا رفضوا لن اهتم كثيرا وسأحاول أقناعهم واذا لم يفهموا لن جبرهم وسأتمسك بديني . . وسأعلم اولادي الاسلام منذ

... ولدي اصدقاء من المسلمين حيث كنت اعمل في منطقة اسلامية في الفلمين وهناك عرفت المسلمين وصادقتهم وكنت سعيدا وعدنوا عن الاسلام

.. ويؤكد عبدالسلام وقلبيني ، ٣٨ سنة ، انه سعيد جدا بدخول الاسلام ويشعر بأن حياته بدأت من جديد . ويقول انه دخل الاسلام بواسطة بعض

الاخوة السعوديين الذين حدثوني عن الاسلام وشرحوا لي عنه الكثير . . ومرة سالتهم عن الفائلة من الاسلام . . وقالوا لي أنه دين الحق والمساواة والعدل وهو طريق الوصول الي الجنة . فاسلمت بحمدالله وقرأت ومازلت اقرأ الكثير عن الأسلام .

له عملية الحتاِن وطلبنا نقل كفالته لكفيل آخر الا أنه مع الآسف لم يتم حيث ادعت شركه أنه إسافر الى بلاده ولم يكن هذا من عزمه فقد قام بالدعوة في بلاده هناك ويراسلني وبعض الاخوة ويشرح لنا عن احواله وكيف يقوم بالدعوة الى ... قصة اخرى للمدعو ياسر الانجليزي فبعد اسلامه كان يضايق بعدم تمكينه من اداء شعائر الاسلام وكان يذهب ليصلي في مكان

التعليم وسرعان ما ابعد الى بلاده . . فارسل لنا مبلغا الا ان شركته ابعدته قبل ان يتم عمله ومن ثم جرى ارسال المبلغ لدار

الرجل داعية بعد ان تمكن الاسلام من قلبه وطلب منا عملية الختان فعمدنا مستوصف رحيمة واحيل الى مستشفى القطيف واجريت

... هي ظاهرة طيبة وتدل على صلاح دين الاسلام لكل زمان ومكان وهذا هو المتوقع من كل البشر ولكن مانرجوه من الله سبحانه وتعالى ان يوفق المسلمين لاعتناق دين الاسلام الصحيح وان ينظر كل من اعتنق الاسلام الى دين الاسلام الصحيح ولاينظر الى فعال المسلمين فالمخالفات من ابناء الاسلام كثيرة وكثيرون لايعرفون الا اسمه وسمعت مقالة في شريط للشيخ محمد ناصر الدين الالباني محلث الشام ان سوريا امسك يهوديا في حلقه وقال له لن أطلقك حتى تسلم فقال له دخيلك ماذا

. . . الداخلون في الاسلام كثيرون والراجعون الى الاسلام المعتقد الصحيح كثير والحمداله ولكن التقصير يحصل من العلماء في عدم نشر النوعية وغالبا مايرقى المنابر للخطب قوم ليسوآ على مستوى من العلم والثقافة لايصال المعلومات الصحيحة الى اذهان العامة غير انتا

. . . وفي مركز الدعوة والارشاد التقينا بفضيلة الشيخ فهد المرزوق مدير المركز الذي تحدث باسهاب عن اسباب هذه الظاهرة قائلا: نعرف ان الاسلام هو دين الاصلاح والحريات فالناس في هذا العصر رأوا ان في الدين الاسلامي سدا للفراغ الذّي يجدونه فيّ نفوسهم بحيث أن الأسلام يعطى الانسان حرية التصرف في الملكية والعبادة وتقوية الصلة والعلاقة بالخالق العظيم اولا ثم بالافراد الذين يدلونه على الصلاح والخير ويساعدونه على شئون الحياة في ما يهمه وينتابه اخذًا من تعاليمه الحنيفة وتوجيهاته السامية كها في قوله نعالي : و وتعاونا على البر والتقوى ؛ وكيا في قول النبي صل الله عليه وسلم (ان الله في خون العبـد مـاتام العبد في عون اخيه، . وهذه الاهداف السامية يتميز بها الاسلام واولئك البشر عندما يتعرفون على تعاليم الاسلام ويجدون في معاملات اهله هذه الجوانب يجدون الراحة النفسية والفناعة التامة ثم يقرروا دخولهم في

بعيد عن انظار المسؤلين في الشركة التي يعمل

بها و وهي ليست وطنية ؛ ثم حصلت له عدة مضايقات اخرى وقد كان على جانب من .. وكذا شخص آخر يدعى أحمد الامريكي اعلن اسلامه هو وزوجته وطفلاه وقد حصلت لهم مضايقات كثيرة وكان لديه تحمسا شديدا لدينه وعمل فعل الخير وجاءني مرة يطلب المساعدة لشراء الخبز المجفف وارساله بعد طحنه لمساعدة المتضررين من المجاعة في افريقيا . . وبالفعل جرت الكتابة الى سمو الامير طلال بن عبدالعزيز جزاه الله كل خير

وهناك شخص امريكي يدعى احمد أيضا والحديث لفضيلة الدكتور محمد الفرويء اسلم وواجهته بعض المشاكل من قبل المستولين في شركته ثم وفقنا الى نقل كفالته لاحد المقاولين ومن ثم الى الهيئة الملكية بالجبيل . .

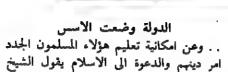
الافتاء بالرياض للتصرف فيه لمصلحة مآ أعطى

وقد تأتى هذه المضايقات بسبب محاربة الاسلام من غير المسلمين وقد يكون كراهية لمخالفتهم لدينهم السابق او قد يأتي من عباد

التقصير حاصل ونسأل الدكتور عن رأيه في انتشار ظاهرة دخول اعداد كبيرة الى الاسلام سواء هنا في المملكة او في بلدان العالم الأخرى فيجيب

فقال المسلم لااعرف!!

الاسلام دين الاصلاح والحريات الاسلام اختيارا.



و اذارجاء نصر الله والفتح

ورأيت الناس يدخلون في

دين الله افواجا فسبح بحمد

بك واستغفره اله كان إنوابا

. . . الدولة بحمد الله وضعت لهذه اسسا حيث أوكلت الدعوة إلى نخبة من العلماء وخصصت لها جهات معروفة تتمثل في رئاسة البحوث والافتاء والدعوة والارشاد وجعلت المراكز في الداخل على مستوى المناطق وفي الخارج في الوروبا وافريقيا واسيا والدعاة الى الله مهمتهم البلاغ ودعوة الناس الى الحق واعتناق العقيدة الاسلامية وهذه وظيفة الرسل وطريقتهم فطريقة الدعاة هي التبليغ والايضاح لتعاليم الأسلام واهدافه والهداية بيد الله كها أنّ الاذاعة والصحافة والمجلات الاسلامية الني تصدر في المملكة والبلاد الاسلامية الاخرى لها اثر ملموس في تزايد معتنقي الاسلام في الاونة

دورات تعليمية ... وحول متابعة المركز لاحوال هؤلاء

تعنى مراكز الدعوة بالوعظ والارشاد في المساجد والشركات والمؤسسات وخطب الجمع واذا رغب شخص في الاسلام يعلمه الداعية ويهديه الى الطريق الافضل في مزيد من المعرفة حيث يدعوه الى الذهاب الى مركز الدعوة واخذ بعض الكتب ان لم تكن متوفرة مع الداعية وأذا الى المركز يتقبله المسئولون بشرح ما يُخفى عليه ويوجه الى المترجم اذا لايجيد اللغة العربية ويرتب له دروس ويعلمه امور دينه حتى يكون على بصيرة في دينه وصلاته وطهارته ثم يعطى التعليمات بالمواصلة لعدة ايام حتى يتأكد من قناعته بالاسلام وحينئذ يرسل الى المحكمة لاشهار اسلامه واجراء الترتيبات المتبعة بعد ان يزود بما يحتاج اليه من كتب اسلامية عربية او

مترجمة باللغآت . . اما بالنسبة للتعليم بالرئاسة لديها خطة بان تكلف غير السعوديين من القادرين على التكلم باللغات الاخرى بفتح دورات لتعليم من يعتنقون الاسلام ومراكز الدعوة تغذيهم بما يحتاجون اليه من كتب وتبذل لهم مكافآت مالية في سبيل نشر الاسلام وابلاغه لغير الناطقين

نعم هناك مشكلات ... ويؤكد الشيخ فهد أن بعضنا من أولئك الذين اسلموا حديثا يتعرضون لبعض المشاكل وحصل أن أبلغ مركز الدعوة بوجود مضايقات . . ويضيف قائلا :

أن المسلم أذا دخل في الأسلام لأبد أن يتحمل الاذيويصبرولايجوز له الرجوع عن دينه ولو لحقهمنالاذي مالاحدود له اسوة بالنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين . . واذا علم المسؤلون وبلغهم الامر فهم ان شاء الله يساهمون في ازالة هذه المضايقة عن المسلم وقد مرت بنا امثله من هذا وتقدم لنا بعض الاشخاص ويذكرون مضايقاتهم ونحن بدورتا نحثهم على الصبر ونوجه احيانا كتابا للكفيل او يذهب بعض اعضاء الدعوة للتفاهم معه واقناعه وكثيرا ما تختفي هذه الظاهرة وتزول والحقيقة ان هذه القضية ينبغي ان يوضع لها اهتمام في الدولة المسلمة لاسبها هذه البلاد التي من الله عليها بنشر الدعوة وحماية العقيلة الاسلامية .

دور كبير لوسائل الاعلام ويجب على المسلم بل على المسلمين عامة

من الصحابة ومن يعدهم ينشرو ألم المنافون وأنَّ تكون اخلاق الاسلام ممثلة أي اخلاقهم وتعاملهم مع الغير وان يكونوا قدوة في المعاملات والآخلاق والسلوك لان المسلمين في صدر الاسلام والعصور الماضية يدعون الناس باخلالهم وأفعالهم وليس باقوالهم فقط ونحن في هذا الزمان قد من الله علينا بالوسائل الاعلامية التي لها دور كبير في نشر الاسلام اذا استغلت في نشر الدعوة ومحاسن الدين سواء كانت صحافة او اذاعة او تلفاز وهي لها دور جيد ولكن لم يكن بالقدر الكافي وينبغي التكثيف ومضاعفة الجهد ففي هذا الزمان الحاجة اصبحت ملحة لكثرة التيارات والاتجاهات المناهضة للاسلام . .

أن إدا ومجتمعات ان يبلغوا أن دعي الله وال ينشروا تعاليم الاسلام كها كان الكياف الصالح

: للمركز دور هام ... ويتحدث الشيخ عبدالله بن عمد اللحيدان عضو دعوة كبركز الدعوة والارشاد بالدمام عن دور المركز في مساعدة هذه الفئة

. . ادارة المركز تزود المسلم الجديد بما بفيده في بداية اسلامه مع التأكيد على كفيلة او من بعتني به بالانصال تباعا بالمركز حيث ان الكتب والرسائل لاتعطى دفعة واحدة الى المسلم الجديد بل على جموعات حسب موصوعاتها فمثلا يعطى في البداية مايوضح له مبادي الدين الاسلامي ثم مايفيده في امور العادات . . ثم ما بحتاجه المرء المسلم من التزود والتعرف على الدين الاسلامي عامة وعلى الشبهات التي أحاك ضده خاصة ألموجهة للمسلم الجديد ثأ ان مترجم المركز وهو متعاقد معه لهذا الهدف ويجيد خسس لغات يعمل لنشر الدعوة في الاوساط التي لاتنطق بالعربية ويقوم بما يلزم المسلم الجديد حتى خارج وقت الدوام حيث انه يزود بهاتف المترجم في منزله تعاونا على البر

الاخلاق اقوى المؤثرات

... ويتناول الشيخ عبدالله اللحيدان المؤشرات التي تجذب الناس الى دين الاسلام

· اغلب حالات الاسلام هـامة التـأثير الاخلاقي ومعلوم ان الاسلام انتشر في آسيا خاصه عن طريق التجار المسلمين باخلاقهم وحسن معاملتهم وهذا طريق له تأثيره العظم وبعض الحالات تكون عن طريق ان هذا المسلم الجديد قد اطلع على بعض الكتابات عن الاسلام في خارج المملكة ثم يرى الاسلام تطبيقيا عمليا عند حضوره الى المملكة فدفعة ذلك الى دخول الاسلام . . وتبين إن معظم حالات اشهار ألاسلام هي اما من التأثير البيثي حول الشخص نفسه او ثقافته الخاصة ثم بما يبذُّل من جهود تجاه هذه الشخص من قبل الدعاة بعد توفيق الله وهدايته . .

. . . ونحن في ختام موضوعنا يتردد في الذهن بعض الاشاعات التي يطلقها اصحاب النفوس الضعيفة وللأشف أن بعضهم من المسلمين حيث يقولون أن الدولة تمنح مبالغ طائلة للذين يشهرون اسلامهم وحول حقيقة هذا الامر وتوضيح ملابساته سألنا الدكتور محمد القروي عنه فرد قائلا:

اعمل في مجال القضاء عشرين عاما ولم اعرف ان احدا اخذ ثمنا لاسلامه بل بالعكس يجدون المضايقة وتحصل لهم المشاكل ويقول الشيخ فهد المرزوق.

سبق ان طلب بعض الاطباء المتحمسين للدعوة تخصيص مبالغ بطريق المساهمة لنا على الخبر لمساعدة من يدخلون في الاسلام والحقيقة ان هذا الموضوع يخشى الا يكون دخول الناس في الاسلام عن رغبة وانما للحصول على مبلغ معين . . أم أبط يقة ورسمية فهذا لم يبحث حتى الأن من قبل الدعوة ولاتمنح مبالغ للذين يسلمون اما الشخص اذا ثبت قناعته بالاسلام ونزلت به ضائقة فالاسلام بحث على مساعدة اي مسلم سواء كان جديدا او من اهل الاسلام

متابعات الملكة ئى معرض

بهدريد

€ كمال المعلم ●

بناء على موافقة الرئيس العام لرعاية الشباب سمو الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز تشارك الملكة في معرض الفنون العربية والمشغولات التقليدية والذي سيقام في مدريد في الفترة من ١٨ الى ١٩٨٧/١/٢٤هـ وتنظمه لجنة الاحتفالات باحياء ذكري مرور ١٢٠٠ عام على بناء مسجد قرطبة.

وسيغادر المملكة الى مدريد الفنان كمال المعلم اخصائي الفنون التشكيلية بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية للاشراف على عملية العرض المتعلقة بمشاركة الملكة في هذا

الجنادرية والمرجان الثالث



يتم الاعداد حاليا والتمهيد بذكر ان اخر اخباره تنفيذ احدى لاقامة المهرجان الوطني الدالث اعماله كمنسوجة ذات مقاس كبير ولكن السؤال عسى المانع خير يا أياً للتراث والنقافة والذي يقيمه المهرجان وكالمتبع يقام معرض بدات فنون (عكاظ) التشكيلية للفُنون التسكيلية في احد اطراف

والتى يحررها النزميل يبوسف

ابوالعز من العددين الماضيين في

اجراء ندوة تضم مجموعة من

الفنائين والإدماء تناقش فيها اعمال

ثلاث حنفات وهذه الخطوة جميلة

انها سندة من خطوات ابوالعز

التي يؤكدها في مجلة (فن) حيث

قرءة لاحد اعمال بكر شيخون

الغنان تركي الدوسري اقدم

مؤخرا على طباعة احد اعماله

الجديدة على شكل بوستر وزع جزء

ويبدو ان هذا جزء من نشاط

وكما هو معروف انه يعد للعرض

استخدم كل ما تملك من مواهب..

ان الصمت سيخيم على الغابة اذا

لم تفرد فيها الطيور ذات الاصوات

الرائعة .

هئري فان دايك.

شخصي متنقل في بعض دول الخليج

سيتحركه الدوسري مستقبلا .

منه على الزملاء القنانين .

العربية منذ فترة طويلة .

وغيدانه الشيخ .

الاعلان واستقبال الاعمال المرغوب اشراكها في المعرض التشكيلي وكان التنسيق في العلم الماضي احد الفنائين المعروفين في الوسط.. عن طريق الفئان (ئاصر الموسى) وقد تم تعاول اعمال ضياء عزيز في حيث استقبال الاعمال والإعداد لعرضها وهو الان يحرص على لما لها مر تقوية الصلة بين الفتان مشاركة الفنانين التشكيليين في هذه والارباء وكذلك الجمهور.. ويبدو المناسبة الكبيرة

مقر المهرجان بالجنادرية ويتم حاليا

في المهرجان الثانى اعد دليل يحوى اسماء المشاركين ف المعرض وبعض الصور للاعمال المعروضة وكذلك نبذة تاريخية عن الفن التشكيلي في المملكة حملت اسم المضرفين على الجناح ناصر الموسى واحمد خوجلي.

• فقدت السياحية التشكيلية العربية عدد من ابنائها خلال الاسلبع المتصرمة فقد رحل من العراق الفنانين خالد الرحال وعطا صبري ومن قطر الفنان يوسف

والجميع لهم بصماتهم وتأثيرهم ق بلدانهم ف (عطاء صبرى) من الرواد ولد عام ١٩١٣ ودرس الرسم في ايطاليا عام ١٩٣٧ ـ ١٩٤٠ وقد كرمته الحكومة العراقية واقامت له معرضا شاملا قبل سبع سنوات . اما الرحال فمن مواليد بغداد ١٩٢٦ خريج اكاديمية الفنون الجميلة بروما ١٩٥٠ ومات في المرحلة التي اوشك فيها ان ينجر نصب (قوس النصر) بعد ان صمم عمله النحتى الكبير الاول (الجندي المجهول) والذي دفن فيه . اما يوسف الشريف فمن مواليد

١٩٥٨ ويعتبر من الجيل الذي بمثل غالبية العنانين القطريين وابرزهم. ● الزميل الفئان (احمد المغلوث) بلحظ هذه الإيام غيابه عن الكتابة في الفن التشكيلي خاصة وان جهده كان واضحا في الكتابة والمتلبعة لفترة خلت. هُذُد الفترة من الركود والتي

يبدو أن المغلوث اتخذها لنفسه قد أرادها للراحة نم مراجعة ما سبق وان قدمه ليكون الجديد جديدا كما

المقاسوث يكتب من خسلال (الرياض) الرميلة الشقيقة والتي يدير مكتبها في الاحساء وكان قد وعد بالكتابة في جريدة الجزيرة في صفحة فن تشكيلي والتي يحررها الزميل محمد المنيف زميلنا يبدو ان انه بخبيء لجديد. قد يكون معرضا او طروحات جديدة او ان طروف الدراسة قد أشغلته ٠

ملاً تقول ؟؟

عمله اما شغويا او كتابة وتنتهى مهمته

عند هذا الحد ثم يكون دور الناقد الذي

يتفاعل مع ماضي وواقع هذا القنان

ويتامل اعماله وينفد من خلالها الى

شخصية ويكتب عنه ويقيمه.. انما

ارجع واقول نادرا ما يجد الثاقد

المتخصص المثقف في العالم العربي

• سالت أحد القنانين ذات مرة فقال

في انه هناك فرق بين الرسام وبين

الفتان.. الرسام هو الذي يمتلك تلحية

التعبير ويعير عن الشيء ويكاد بكون

ذو مقدرة تقنية حرفية ـ اما الفنان فهو

فنأن ذو حاسة ابداعية وله مطلق

الحرية في التعبير عن قضايا الملجتمع

ومثل هذه الإمور.. ما رايك في تلك

- الراي ان الفظن يمكن ان يكون

يكون فنانا.. القارق الجوهري بين

الرسام او الفتان.. ولو انى لا اميل الى

هذه الثنائية انما في حدود سؤالكم

القارق الاسلسى بين الفنان وبين الرسلم

ان الفنان لديه فكر فلسفة او ابعاد

فلسنية لعمله الرسام قد يكون رساما

توضيحيا او لتوصيل مضمون ادبى

فقط انعا رسالته تنتهى عند هذا الحد..

ام الغنان قطبعا رسالته اشمل من هذا

• هل لك ان تحدثنا عن الماضي

البعيد.. وهل الجماعات الفنية احياناً

مفيدة للفتان.. تكوين جماعة فثية

الفنان من خلالها يتفاعل ويبدع

ويتحرك اما الفنان حاليا في مصر او

الوطن العربي او العالم (الفردية) هي

-الحقيقة هنك قيم كبيرة جدا

لوحدة الفكُّر ادًا تمخصُ عنها جماعة لها

رسالة نابعة من هذه الوحدة الفكرية..

وحصل طبعا في مصر تكوين جماعات

كثيرة جدا في وقت رمسيس يونان

وسلمي رافع وغيرهم وعبدالهادي

الجزار وفي الغرب ايضا تكونت حماعات

وهذه الجماعات تنتهي للاسف بالتفعك

لكنها تترك بصمات على الحركة

التشكيلية المعاصيرة لانشاء هيذه

الفنانون الخمسة والماضى البعيد •

بسؤلنا الى تكوين جماعة الفنائين

الخمسة في الستينات.. لماذا تتفكك ولماذًا

● للذا تتفكك الجماعة وهل نعود

- السبب الرئيسي لتفكك اي جماعة

يكثير جدا جدا..

الصفة الميرة له ١٤

الجماعات . للاسف .

الذي يقوم بهذه المهلم .

القاهرة/مكتب اليوم ، مصطفى عبيد الفنان رضا زاهر أحد الفنانين النين اردهرت بهم الحركة الفنية في مصر في مطلع الستينات واحد جماعة فتية اطلقت على نفسها جماعة الغنانين الخمسة عاد الى القاهرة واستانف نشاطه الفئي.

وجريدة البوم انتهزت فرصة عودته الى القاهرة ولجرت معه هذا الحوار الذي يزيج الستار عن القيمة الحقيقية لغنان انقطع عن مواصلة نشاطه الفني لكنه عاد يعمل بهمة ونشاط دون ان تنقطع صلته لا بالإفراد الذين عملوا معه ولا بالمكان الذي يحمل في طياته سنين خلت وان كانت تحمل في نفس الفنان رضا زاهر نوعا من المعاناة انتهزها فرصة لنعبر الجسور والافكار التي تدور في مخيلة هذا الفنان وفي وجدانه وفي حسه وتعبيره.. ونتحاور معه في معق وفي حب.

● الفنان رضا زاهر في حبيثنا معك اليوم بعد غياب دام عدة سنوات عن مصرحيث كنت تعمل بالرياض ماهي اوجه النشاط الفنى حاليا؟

_طبعا انا اعترف انني اقلعت عن العرض فترة كبيرة جدا وبالتحديد من عام ١٩٧٠ حتى الإن ائما الإنتاج الحمد ش كان مستمراً والقراءات كانت ايضا مستمرة ورؤية انتاج الاخرين في مصر وفي بعض الدول العربية وفي المانيا والنمسا كان ايضا مستمرا والحمد نه انتلجى حالبا بعتبر استمرارا لتجاربي الاولى النين بدائها عام ١٩٦٢.

• وعن القضية التي تعالجها ؟ ـ هي القومية التي ندركها على مستوى مصر والوطن العربى فعلى سبيل المثال عام ١٩٦٤ شكلت تشكيل بدات فيه بمضمون واقعى اجتماعي من وهي التاريخ العربي وهو بالتحديد عن حادث دنشواي وفازت هذه اللوحة بالجائزة الاولى في معرض من وحي التاريخ العربي وهي من مقتنيات جمعية محبى القنون الجميلة بالقاهرة يجاردن سيتي الإن مازات استعر في نفس الخط بالنسبة للمضامين التي تحمل مضمونا اجتماعيا قوميا في نفس الوقت ويعالج قضايا المجتمع بصفة خاصة واحيانا اتجاوز حدود العالم العربى او مصر الى قضايا الانسانية بصفة عامة مثل قضية المحاعة على سبيل المثال في الخريقيا وغير ذلك من

القضايا الدولية. ● هذا معقول جدا ان نتحدث عن الشكل الاجتماعي للغنان رضا زاهر ونسال هل الفنان في مصر يجب ان يكون له تاثير ودفعة للقيادات الشبابية فيما بعد من خلال اعمقه ؟

ـ السؤال وجيه جدا.. وانه يثع في اذهاننا قضية الالتزام برسالة الانسانية بصفة علمة ورسالتنا كمصربين في مجتمع علش في حروب مع الاستعمار ومع قوى القهر.. انا لا اختلف مع انسان يحاول يعلمه وقكره ومنهج سلوكه في الحياة بصفة عامة ان يكون قدوة وبالذات الشباب وفي مجال تربية النشء الذي نعمل فيه باستمرار. يعني قضية الإلزام او الالتزام هل

الفتان يكون ملزم اذا حاول ان يعبر عن قضية معينة ؟

- اريد ان اوضيح ليعض الزملاء وائت متفق معى ان هناك فرقا بين الالزام في الفن ويين الالتزام فطبعا الالزام شبه امر من الخارج على الفنان ان ينفذ عملا فكريا معينا وبأشكال محددة يقهمها الناس.. اما الالترام فبكون نابعا من ذاتية الفثان وبتلقائية يحس بمشاكل الانسان ويعبر عنها بشكل ما.. قد يكون واقعيا وقد يكون بعيدا عن الواقعية الى حد ما او ما يسمى الواقعية الفضفاضة محبث ائه يعكن التحريف في العمل الفني لأغراض تعبيرية او تصميمية وفي نفس الوقت رجل الشارع البسيط يقهم لغته

التشكيلية الخاصة به. ● هذا يقودنا الى السؤال التاتي : هل

التجريد وقد لمسنا في معارض كثيرة جدا ان هنك اتجاهات تجريدية في بعض المعارض.. هل تلك الاعمال التي تحمل في مضامينها تلك الاتجاهات تأمد رجل الشارع البسيط ١٠ وهل على الفنان أن يرقى بهذا المستوى ام ينزل لمعرفة هموم هذا الرجل وهذه قضية قتلت بحثاً من اوجه المفكرين !!

نطرحها وتناقشها على جميع المستويات سواء على مستوى الفنائين او مستوى الإكاديمين او داخل اروقة الحامعة او الكليات .. اذ لا اعتقد من جانبي ان هناك اختلافا فيما يختص بعملية التعبير ان

للحركة الفنية التشكيلية المصرية من خلال تعاملك معها تقافيا وفكريا. _الحقيقة انا مندهش جدا لبعض نقاد .. الناقد الحقيقي لابد ان يكون فنانا بالدرجة الاولى وفيلسوفا ويكون تاقدا الثنا.. فالسلحة التشكيلية المصرية فئى تنبع من حضارتنا المصريـة

انسان يحاول ان يفتش في حضارتنا من معايير خاصة بلغتنا التشكيلية وعلى اساسها يصنف الإعمال الفنعة ● لم تحدثنا عن الحركة القنية في

_ لقد عملت في الرياض فقط هو الي ٨ سنوات وخلال هذه الفترة الزمنية البسيطة كان هناك عدة معارض تجمع

ـ في الواقع هذه قضية مهمة جدا ان

تكون صادقة وهذا اهم شيء يكون عليه الفنان صادقا في التعيير عن احاسيسه او رؤيته الفكرية بلغة الفن التي يتخصص فيها أو الملدة التي يتعامل معها.. انما يحاول ان يتعصب لإتجاه فكري معين واي شيء يمكن ان نخرجه عن الحوار على أساس ان نضم مناهج فكرية محددة لاي فنان لان الفن في جومره هو تعبير حر لاشك في ذلك. الفنان رضا زاهر ما تقييمك الإن

النقاد اوما يعتقد بعض الناس انهم خالية من هذا النموذج حتى الان ولكن يمكن جدا ان المعايير الجمالية التي تحاول ان نقيس بها او نقيم اي عمل وحضارتنا الاسلامية وحضارتنا الواقعية الحالية بدون ان نستورد معايير معلبة من الغرب نقيس بها تشكيلاتنا نقول هذا سيرائي وهذا تكعيبي وهذا تنقيطي.. الخ والشيء الشائع في الوقت الحالي انا نادرا ان نجد

الوطن العربى بصفة عامة والسعودية

بين معظم دول العالم العربى وكان

هناك فنانون اجانب ايضا انما اجابتي او حوارنا ينصب على الإعمال الفنية في الملكة العربية السعودية .. في

السعودية حقيقة يحترمون التراث العربى وبالذات او بالتحديد التراث الاسلامي ويحترمون ابضا البيئة المحبطية يسالفنيان السيعبودي ويستخلصون بعض الإشكال اما بطريق النقل او المحلكاة او بطريقة التحريف البسيط والذي معظمه واقعيا اما بالنسبة لعمليأت التجريب او عمليات الإبداع فنرى بعض الفنانين يحاولون البحث والتجريب من واقعهم الذاتي اعتمادا على حركة الثقافة العالمة او الاحتكاك الحضاري .

 ● الإلذرام بالذات.. ام العللية • • هذه المحاولات تقودنا الى السؤال التالي.. هل القنان التشكيلي في الوطن العربي او حتى مصر عليه أن يلزم بالتراث ام العالمية بشكلها القوي. ـ هذه قضية ازلية ولكثيرين نقول حتى تفهم الاصقة يجب ان نجتر التراث واناس يقولون ليبقى فننا

معاصرا لا بد ان يكون تجريديا خارج تماما عن القديم الحقيقة وجهتى النظر خطا المأروض وهذا رابي الخاص ان المعاصرة او التجريب يخرج من رحم التراث.. بمعنى اذا كان ندينا مثلا مولود او عمل فنی مستهلك او مستمد من فلسفة التراث بنوعياته ولكنه بختلف من حيث الـ Paterns او من



• تكوين ـ عجائن زينية ١٩٨٦

حيث الشكل او اشكال هذا التراث.. لانه طبعا بدخل ضمن شخصية الفتان ويتفاعل مع مكوناتها ويخرج في شكل معاصر ولكثه قد يعمل المضامين التراثية وليس اشكال التراث كما هي ● ما رؤيتكم الان للحركة التقدية في القن التشكيلي ؟ _ هل هي متعثرة هل الفنان لابد ان يحركه ناقد تشكيل كما نرى في الغرب ويدفع به الى الاعام ام.. -هذه القضعة لم تعد جنيدة والمفروض من القتان ان يعمل ويقلسف

طبعا تغلب الإهتمامات الذانية على الرسالة الكبيرة التي كانت دافعاً اساسيا ودافعا اولا لتكوين الجماعة على سبيل المثال قد يسعى احد افراد جماعة ما الى الجري وراء مصالحه الذاتية.. قد يقع واحد من افراد الجماعة تحت متغيرات اجتماعية او نفسية خاص به .. قد يقع فرد ثالث تحت متغيرات مادية.. على سبيل المثال وهذا جعل بالنسبة لجماعة القنانين الخسبة ان بعض افرادها كانوا اسرى لسيطرة نفر من الاساتذة في حين ان الإفراد الإخرين عارضوا هذه السيطرة وطبعا تمسكوا باستقلالية التفكع وكانت

النتيجة انشقاق الجماعة وتفرق افرادها • مما كانت تتكون جماعة الفنانين

ـ الجماعة كانت تتكون من الفنانين الاصدقاء على نبيل وهب. ونبيل

وفرغل عبدالحفيظ ورضا زاهر. ● يعنى احيانا المتغيرات هي التي تلعب دورا كبيرا في تفكك الجماعات الفنية.. المتغيرات الظروف الحياتية او المناخية او الاجتماعية يعنى ذلك ليس بالضرورة ان يكون الفنان اسع فكرة محددة ونعط معين عن التفكير لكي تستمر هذه الجماعة ؟

۔ مُعم یکون هناك متغیرات اقو ی من عمة، مثلًا أقتناع الغرد برسالته التي كلفت دافعا اول لجمع الشمل.. وطبعاً هذه ظاهرة بشرية علاية.. وتحصل على كل الاصعدة وفي اي مجتمع كبير في الغرب او في الشرق فنجد بعض الجماعات الفنية بدأت بتشكيل افراد وق اثناء التطبيق بحصل اختلاف في طرق التطبيق.. فكل واحد يحاول انّ يتمسك بطريقة او رؤية في التطبيق وتكون النتيجة استبعاد بعض الافراد او استمرار البعض وبدون خوض في

`● لكن يوجد حاليا في الوطن العربي وفي السعودية على الاخص حِماعة اصدقاء الفن التشكيل وهم مجموعة من

۵ منزل نوبی ۱۹۹۱ الغنانين يتحركون في املكن مختلفة لغرض اعمالهم الغنية سواء كان في البحرين او سواء كنان في مصر ويتحركون في شتى الاتجاهات لتعريف الوطن العربي بافكارهم ما رؤينك لهذه الحركة الجديدة ال

_كأن بودي ان اتابع انتاج هذه الجماعة انما للاسف الشديد لضيق الوقت وانشغالي لم استطع رؤية اعمقهم وقد سمعت انهم حضروا الى القاهرة ولم اتشرف برؤية انتاجهم وبقتالي لا استطيع ان اعلق عليهم ■ لكن هل رايت بعضا من الفن ق الوطن العربي في بيئالي القاهرة حاليا " ـ نعم هناك كثير جدا من السعودية

من قطر ومن•البحرين وفلسطين ومصر طبعا وكلهم واظن بعض دول شمال افريقيا جميعهم يستمدوا تشكيلاتهم من التراث للحل الخاص بكل وملن و ق نفس الوفت ولو ان يتحرروا في طريقة لفنانين فلسطين المضعون يكون سيفس

اجتملكي من القضية الفلسطينية • ارى انه احيانا اذا انقطع الفنان فترة فهو يجتر يجتر المساسين البعيدة. يجتر حضارات الانسان من فنون مختلفة ليس من الفن التشكيل فَقَطَ. مَنْ خَلَالُ القَرَاءَاتُ أَوْ رَوْيَةً للسرح او السينما وهذا يؤكد ان بداخلك دافع قوي لتاكيد هذه الفكرة سطيعا ثُقَافية الفنان لا شك تكون

اشمل من تخصصه في الملدة التي يعمل فيها او التي يدرسها داخل كلية أذا كان في مجال للتربية الفنية وتكون لشمل من تُوعيلت الفن الذي يعبر به او اللغة التشكيلية التي يغير بها.. طبعا عملية النحث او عمليّة الابداع تتم ومدركات الفنان تتكون بتكونه من ثقافة علية تشمل قراءاته ومشاهداته ومدركاته بصفة عامة في جميع المجالات الثقافية او الخضارية في كل المحالات وطبعا الفنان في الوقت المالي من الضروري ان يكون لو تقافة حضارية وتو تظرة شَامُلَةُ فُلْسَفِيةً بِحِيثُ انْهُ يِعِكُنُ أَنْ يُعِبِر عن هذا العصر بتلقائية وبيسر .

كثب/فرحان العقبل.. تولى بعض اندبة الاحساء الفن التشكيلي اهتماما وعناية حبث توفر المراسم والمختصين للاخذ بيد المواهب والهواة الى الطرق السليمة من خلال التوجيه والارشاد وما يهيئه لهم من

وفي نادي الروضة بالاحساء تلقي المواهب الفنية ذلك الاهتمام والرعاية.. ولزيد من الضوء تحدثنا مع السيد المشرف على المرسم مفرح توفيق حيث

في الواقع ان لنسادى الروضية بالإحساء نشاطا بارزا في استقطاب المواهب الشابة وتشجيعها على العطاء الفنى الذي بدا يبرز كفن له اصوله العلمية ويعبر عن مضامين فكرية من خلال ما يطرحه الإنسان الرسام من فكرة تعير عن انعكامنات المعالم والمشاهدات

والاحداث في نفسه. وللشباب في النادي جهد في الحصول على هذا المرسم فقبل وصوله اي المرسم كانوا يعملون داخل فرقة المكتبة والطرقات والممرات الداخلية يدفعهم لذلك حماس العمل الغني وطعوحهم الزائد في هذا المجال. وقد كانت للنادى مشاركات عديدة

انذاك في عدة مسابقات فنية على مستوى المنطقة وحصل الشاب سعد عيسى المعبويد على الجائزة الأولى عن عمله الإنطلاقة والظريف أن سعد استخدم في هذا العمل الخامات السيطة من البيئة وذلك في المعرض الذى نظمه مكتب رعاية الشباب بالاحساء علم ١٤٠٥هـ

طالب في المرحلة المتوسطة وحصل ايضا في نفس المعرض الشاب سلطان السلطان على الجائزة الرابعة في الفنون التشكيلية بالنادي بدعوة جميع الفنون التطبيقية عن لوحته اسلاميات

● من افتتاح المعرض السابق وهي من النحاس المضغوط وهذا الفتان وتتويجا لهذا النشاط قامت حماعة

المواهب الفنية والجمهور . وقد تفاعل مع هذه الفكرة عبد من الاندية للنطقة مثل الجيل والطرف والعدالة والمركز بالاضافة الى مشاركة بعض الأدارس وقد حصل تلاى الروضة على المرأز الاول والجيل الثاني ونادى الطرف المركز الثالث وقد كونت لجنة التحكية من قبل مكتب رعابة الشياب

الاندية في المُنطقة وبعض المدارس فيها

للاشتراك وأالمعرض الفئي الذي اقيم

العام المُاضِيُّ في النَّادي. وكان البَّدف منه

ابراز المواهب وخلق جو من التالف بين

من القُلَال احمد الصندل والفنان احمد وأجلى ضوء هذا النشاط تم منح النادأي المرسم المجهز بكلقة الادوات والتهميزات اللازمة من تصوير زيتي وادوأت حفر وطباعة وادوات للفنون الزغرفية وتطبيقية وجهاز عرض برولجكنر وادوات نجارة وغيرها.

وجمعية الثقافة والفنون وكانت مكونة

مرحلة ما بعد المرسم كيف كانت من ناحية الممارسة القعلية فيه؟

في الواقع كان الحصول على المرسم هدفاً مرحليا فقط وذلك للبدء في استقبال رواد الفن التشكيلي بالنادي وتدريبهم واعطلتهم ملامح تاريقية كما اسلغت

والان يوجد عدد كبير لا باس به سواء من الطلبة في المراحل الدراسية المختلفة او من الموظفين لهم اهتمامات بالغة بالفن ونتمنى لهم مستقبلا مشرقا. وسوف تكون لنا مشاركات عديدة ان شاء الله في المستقبل وسوف تيرز من هذا الرسم اسماء عديدة لاسيما وأن العمل القائم الان يبشر بالخير حيث توجد اعمال فنية ذات فيمة وتعكس عمق الاحساس الفنى ومقدرة العطاء والتعامل مع الالوان وتجسيد الافكار باوجه مختلفة وانواق عديدة وسنترك للمستقبل التحدث عن شبابنا.

(لقى قنان ايطالي مرموق حتفه في ظروف) غامضة اثارت الدهشة والحزن لدى الوسط الفنى وجميع معارفه من ايطاليين وعرب واجانب في روما .

النار بنفسه تحت جسر روسيرجيمنتى على نهر التابير الا أن الشرطة أعلنت بعدها أن الجنة المصرقة تعود إلى الرسام الكبير باولو غانا ٥٧ سنة احد ابناء ميلانو الذين انتقلوا منذ سبوات الى مدينة الفن روما للعيش فيها.

وجاء الخبر كالصاعقة على الوسط الفني في روما عند معرفة قيام غانا بحرق نفسه بواسطة زجاجة من الوقود الشديد الاستعال. ويستبعد اصدقاء الفنان ان يكون باولو قد اقدم على الانتحار لاته لم تكن لديه اية اسباب لذلك فقد كان أسمه في القمة أيطاليا وعالميا ولوحاته توجد حاليا في اكبر معارض الاتحاد السوفيتي والولايات المنحدة وتشيل وايطاليا كما تبرع قبل اسبوعين في تقديم

ويعرف عن غانا تأييده المطلق والمقتنع لنضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حق تقرير المسير وكانت لوحاته تسخل مجلتا الى كل معرض لدعم القضية الغلسطينية في ايطاليا منذ عام ١٩٧٠ وكان غانا اول من شارك في معرض الرسم الدولي في بيروت عام ١٩٧٨ لتأبيد القضية القلسطينية وكان الفنان يعمل مع زميل له في اعداد عشرين لوحة جديدة لمعرض مشترك للفن الماصر يقام في الجنوب الابطالي وقد عمل غانا سنوات طويلة الىجانب عميد الرسم الايطالي والدولي ريناتو عوترو وغيره من مشاهير مدارس الرسم

وكانت الشرطة قد اعلنت قبل يومين من انتحار مجهول اشعل

لوحات رائعة الى معرض كبير في روما .

قسم (القنون التشكيلية) والتابع للشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاسة الشياب هو احد الاقسام الهامة والتي عملت طيلة اكثر من عشر سنوات في خدمة المحركة التشكيلية المحلية من خالال تنظيم المعارض التداخلينة وللشباركيات الخارجية في كثير من المحافل والماسيات

هذا القسم الحيوي والهام بالنسبة للقتان التشكيل السعودي يشكل خاص يراسه السيد عبدالرحمن الطويل ويعمدل معنه كنادر من المتحصصين هم الفنانون سمير ظريف وسمير عبدالرحمن وعلى طنطاوى

وكندلك يقوم السيند عبداللطيف البلال يمساعدة رئيس القسم. الصفحية كيانت هنياك

وتحدثنا مع الاخوة مسئولي القسم حدثا صريحا وبمشاركة عدد من الفنانين حول مسائل كثيرة وهامة تمس التشكيل المحلي بل وفي صميمه., السيد عبدالرحمن الطويل

اوضح ان الرئاسة تعمل

بتوجيهات صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشياب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على كل ما يخدم سير هذه الانشطة سواء داخليا او خارجيا ونحن نمنح اي فنان الفرصة للتعريف به

النتان العرائي الرائد در خالد التصار

وبفنه في الداخل والخارج.. وأن الرئاسة ايضا يسرها ان ترى جهد الفنانين انفسهم وهم يعملون الم يخدم هذا واضاف ان الرئاسة لا تقف

في وجه اي فنان عندما برغب العرض في الداخل او الخارج الا ان هناك تاكييدا على المستوى الفنى عند رغية العرض خارج البلاد وهو امر يفرضه الحرص على سمعة التشكيال المحالي وشكلته المتطور والمتقدم.

الحديث الإخر كان مع الاخصائي الفنان سمير طريف وتحدث عن تجاوب الفنانين مع الرئاسة واوضح اننا نبذل كلما في جهدنا ليشترك اكبر

قدر من القنانين في المعارض الداخلية او الخارجية وقد مضطرنا عدم تجاوب الفنانين احيانا للمشاركة في بعض المعارض الخارجية للرجوع للمقتنبات المتوفرة لدينا ولا شك ان هناك حرصا في انتقاء

الإعمال المناسعة. و في سؤال.. قد تكون بعض الاعمال التي يشارك بها اقل من المستوى الذي يجب ان نكون عليه. نحن في الرئاسة نحاول ان

نعطى الفرصة للجميع في الوقت الذي نحرص فيه على المستوى المناسب للاعمال الا ان عدم تجاوب الفنائين احيانا بضطرنا لذلك ولكن تكون المشاركة بأعمال مناسبة

بالعربية وهنا عرضت دارى في

كرادة مريم لاستضافة معرضنا

السنوي الاول ، وبقى المعرض

مفتوحا ثلاثة ايام، آثار خلالها

اهتماما كبيرا في المجتمع

البغدادي ، بعد حوار فني دام

[سخط واستياء]

لوحات عضونا الجديد محمود

صبرى الكثير من الاهتمام والجدل

لما عكسته من شعور الجماهير من

السخط والاستياء كما اضافت

اعمال اسماعيل الشيخلي، بعد

رجوعه من باريس زخما جديدا

لمعارضنا الاول وكذلك اعمال زيد

محمد صالح اثناء دراسته في

انجلترا كان زيد بحماسه الزائد

يرفع بالرواد الى موقع مثالي اراد

تأسيس مكتبة فنية وقاعة عرض

ومرسم عام ، واقترح علينا الرسم

سويا توخيا لتوحيد الاسلوب،

وبعد أن عملنا باقتراحه انتهت

التجربة بالفشل في معرضنا

السنوى الرابع وبان لنا ان التوحيد

هذا قد قتل الابداع الفردي فنيا

وليس من الغريب ان تقف

مشاريع زيد محمد صالح عندما

جمعية الفنانين العراقيين عام

١٩٥٦ والتي ولدت بعد اجتماعات

متعددة وكان لي الفخر ان اكون

احد الموقعين على طلب تأسيسها

الاكبر فيها، وان يكون معظم

ولريما كان لفائدة الفن والفنائين

فقد ساعد وجودنا في ان نلعب

كان علينا ان تؤكد على وجودنا

وفي سنة الجمعية الاولى كان

الفن الاخير.

وليست ضعيفة الى ذاك الحدر الداخلية.

الاخصائي الفنان سمير بالنشاط النشكيلي ودور الرئاسة في اقامة وتبنى هذه

حول سؤال اخر عن نظام الاقتناء ورغبة بعض الفنانن في عدمه خاصة في المعارض نحن عملنا على تحقيق هذه

الرغبة ليعض الفتانين فلصاحب العمل الحق في ان يكون عمله خارج التحكيم وهى طريقة بكون فنها المحال مفتوحا للمشاركة دون اقتناء وحسب رغبة الفيان.

عبدالرحمن أيضا توجهنا له ببعض الاسئلة المتعلقة المعارض فأوضح ان ما تقوم به الرئاسة العامة لرعاية

لرئيس واعضاء الهيئة الادارية

الفضل في الحصول على أرض ومقر

الجمعية في المنصور واعمال كثيرة

انضمام المعمارين للجمعية

ولقد سرنا حدث مهم أخر هو

فاضافوا بذلك عنصرا رئيسيا ف

حركة الفنون التشكيلية لايقل اهمية

عن الرسم والنحت وكان قحطان

[طرائــــف]

ق جمعية الفنانين مع اعمالي

الجراحية والتدريسية الكثيرة في

كلية الطب، وكان لهذا الازدواج

نواحي سلبية اعانى منها حتى

وهي في كل الاحوال متعبة الا

انها لا تخلو من العراقة احيانا اقوم

برزم صناديق المعرض العراقي في

عيادتي واذا بجريح بطلق ناري

ـ ارسم مع محمود صبري في سوق

الصفافع واذا بنا نتعرض

الضايقات لا ينقذنا منها الا احد

الخيرية وامسك بلافتات مهرجان

الفن العراقي على عرض شارع

الرشيد لاعلقها على شرفات زملائي

من الاطباء .. ولذلك حلاوة لاتنسى

الا ان المرارة كانت دائما ان وقتى

ابيع بطاقات حفلات الجمعية

يدخلها!

تزامنت متطلبات العمل المتزايد

_ وفي معارك الرواد ظهرت لوحات فهمي عضوا معمارا أخر في هيئتنا

الدكتور قنيبة الشيخ نوري واثارت الادارية الاولى .



• عبدالرحمن الطويل

الشباب حبال النشاط

التشكيلي امر واضبح وجلي مما

اعطى هذه الحركة الدفع

والقوة وجعلها تقف بقوة في



● سمير ظريف

اغلب المناسيات. ولاشك ان الكتيبات والإدلة التي ترافق معارضنا وشكلها الانيق دليل على ذلك.. كما انتا في الرئاسة

شرارة اسمها الحرف نار اسمها الكلمة

تحاور وتجادل وتعارك حول

نظريات مدارس الفن المعاصر

المستوردة من اورباء وأساليب

الرسامين البولونيين في بغداد ك

بانفعالات شديدة هشمت الشرنقة

الصلبة التي احاطت بي منذ

المعفر، فتقتحت نفسي عن حب

عارم لعالم جديد جميل ، وتفتحت

عيناي لترى الالوان والسطوح

لاصدقاء مساغو حياتي بكل

بالتلاشي ، شعورا ريما كان هو ·

شعور يضم اللبنات الاولى في صرح

الفن العراقى الحديث، الذي

غمرتى هذا البيت ومعتركه،

ه باریما وماتوناك ه 🗎

بغداد ـ ذكريات محمد حسن : أستهل مركز صدام للفنون ، نشاطاته البكر ، باقامة اول معرض تكريمي للفنان الرائد د . خالد اعتزازا وتقديرا من وزارة

الثقافة والاعلام بالفنانين الرواد . الذين أرسوا أولى خطوات الفن التشكيلي في العراق ، عبر مسيرة مضيئة حافلة بالعطاء الثر، والابداع الفنى المتميز، في هذا المعرض التكريمي لمجمل اعمال الفنان الكبير د . خالد القصاب تمثلت تجربته الفنية العمرية غلال

عندما تحدث د . خالد عن هذا التكريم ادمعت عيناه حبأ وامتنانأ لهذه الالتفاتة الكريمة التي خصه بها السيد وزير الثقافة والاعلام لطيف نصيف جاسم .

[نشأت في عائلة لم تعرف الفن]

تجربته الفنية وبداياته مع الرواد ــ ونشاته العائلية . لم يكن لي وانا طالب في سنتم الاولى في كلية الطب، من هوايةً

● تحدث الفنان خالد القصاب عن

فنية الا القليل، نشأت في عائلة محافظة لم تعرف الفن ، حتى أتاح لى ، رشاد حاتم ، المجال للعمل في مرسم متوسطة الكرخ . ومن بعده شجعنى شوكت

الخفاف ف تخطيطات البرسم الهندسي في الثانوية المركزية .. وللاستاذ الكريمين الفضل في بداية حبى للتلوين والتخطيط وان لم يثمر ذلك عندئذ أي موهبة ملموسة لدي او عمل فني يستحق الذكر .

وفي كلية الطب وجدت في زميلي (نوری مصطفی بهجت) میولا مماثلة ، وواسطة للتعرف ، بزيد محمد صالح) طالب الكليـة العسكرية الذي اخذ عن ابيه صالح رُكي براعة راسخة في الرسم وقد جمعت عائلة زيد وعائلة نورى علاقات قديمة في بغداد وكركوك . وياجتماعنا نحن الثلاثة وجدنا الاندفاع الاول للرسم سويا في عابة إلملك ، قرب باب المعظم ، كما تلمست خطوائنا الطريق الى

بيت فائق حسن على مقربة من كلية

[في بيت فائق حسن] تراكمت السنين وتراحمت التجارب وروح الاثارة التي بعثها في نقسى ذلك البيت الصغير مازالت بنفس الطراوة والقوة، بيت بغدادي كغيره من البيوت بساحة صغيرة ، احالت بدا فائق حسن غرفه الامامية الى استديو من مونمارتر: موقد كبير وحيطان بيضاء تغطيها جداريات ملونة كبيرة ومعورة لجحيم دانتي رسمها نقلا عن دلاكروا تصبيح رفوفه بالكتب والاسطوانات والمجلات

● ذلك عام ١٩٤٠ ، وهناك مكان لقائى الاول بجواد سليم ، سليم وعيسى حنا، وتلامدة فائق الاوائل ، اسماعيل الشيخلي وفاروق عبدالعزيز والكثير غيرهم من محبى الفنون والتراث ، مع نخبة مختازة من العمال المهرة .

لقد اتّاح لي بيت فائق التعرف على هذا البركان من الافكار الفئية الشابة الرافضة .

شعر فائق أنذاك باهمية هذه الزمرة المتلاصقة من الاصدقاء . من هواة ومحترفين وطلاب هم النتاج الاول للدراسة الفنية الإكاديمية في العراق شعورا ربعا خفف من خيبة امله في ، جمعية

خريجي معهد الفنون الجميلة ، ثم الاكاديمية من بعد ذلك .

[حول نيران الموقد تجمعنا } حول نيران الموقد في بيت فائق حسن وتحت سحبر الألبوان والخطوط والانغام ، تجمعنا بشكل مستمر يومين كل أسبوع على الاقل نتحاور ونسمع الموسيقي ، ونرسم . وقد اضاف بوسف عبدالقادر بشخصيته الفذة لمحات من المرح ونكتا ناقدة ساعات من الضحك المتواصل ، ونحن نستمع اليه وهو يرسم بكلماته صورا اجتماعية ناقدة تعكس تمرسه في الرسم الكاريكاتيسري ووصف الذع وااالوان من حولنا في تغير مستمر . لارضاع التخلف بصوره اليومية

> وتمر الايام وتأخذ الجمعة التقاء ايامنا يبدأ مع ولادة الشمس واللون مسيرة طويلة في الجادرية ونحن باستعداد متكامل ، ننشد اغانينا وبنتمتع بكل ما نراه، هل ترى البنفسجي هناك في لون الشوك؟ ما لحلى البرتقالي هنا ! هل رأيت الشذري في ثوب الفلاحة تلك ؟ الجمعة كل الجمع ، لاتقف عند

> خضرة الربيع اليانغة وزهور الخوخ الحمراء والتفاحة البيضاء. كان علينا ان نستوعب الطبيعة في ايام الشتاء وبأغصائه اليابسة وسمائه الرمادية وايام الصيف بضيائه العنيف وظلاله السميكة والخريف بالوائه الصفراء واليرتقالية، سفرة لاتقف عند الامطار الهاطلة والزوابع الترابية العارمة وهي تلتهم الخطوط والالوان السفرة تستمر وتتفاعل مع القرية والحقل والتراب، تلهمنا المتعة والعشق لطبيعة ارضنا وسمائها ، ترسم سوياً ننقد الواحد

> يغطينا الظلام. نستمم الى ثرثرة العيدان اليابسة المحترقة نغنى بشكل منظم ونحن في نشوة يوم جميل لايموت حتى في ساعة متأخرة من المساء .

. [وتستمر السفرة خمسة عشر عاما] _ وتستمر السفرة لخمسة عشر عاما لايرسم احد منا خطأ وهو بعيد عن

اصدقاء الفنء التي بدات

تنامى على ايدى اجيال متعاقبة من

السنين سأل احدنا ونحن نستعرض صورنا بعد احدى سفرات الجمعة ، ألم يحن الوقت لكى نعرض ما رسمناه سويا ؟؟ كان ذلك في يوم من آيام الربيع عام ۱۹۵۰ ویعد عشرة اعوام من الرسم الجماعي المتواصل وهنا خرج فائق باسم لجماعتنا هو ه سوسیتی بریمتیف ، بمعنی اننا نتوخى الفن الاصبل البدائي بدون تأثيرات مصطنعة ، وضحكنا كثيرا للتسمية وتبنيناها ووجدنا بعد ذلك



بقممه الخطرة ووديانه اليانعة والى الجنوب بنخيله السامقة واهواره



زميله ، وتمتد الرحلات الى الشمال

[على جرف دجلة رسمنا]



[بعد عشرة اعوام من الرسم الجماعي] وبعد ان تراكمت اعمالنا على مر

شعرنا جميعا بضرورة تأسيس كما كان من الطبيعي ان يكون لجماعة الرواد المتمآسكة الدور أعضاء هيئتنا الادارية الاولى اسم ه.الرواد ، بدیلا مناسیا



والخطوط، ونبض قلبي بحب كبير

كانت لنا خرائط خاصة نؤثر عليها تسمياتنا لاشجار وصخور اربعة اعوام منذ معرض اصدقاء ومشاركتهم في معارضنا السنوية . ومنعطفات ومماشى صغيرة

يوم من ايام الشتاء المكفهره والسماء ملبدة بالغيوم ونحن نرسم على جرف دجلة والمياه تتصاعد يسرعة وتنذر بفيضان عظيم، الاشجار يابسة صفراء ، والساحل يضج بالحيوانات الهاربة من المياه ، ارانب وفيران ، حيتان وخنازير ، تركض وكانها تترك سفينة نوح ، وتشق هذا الضجيج الحان من الكرامافون القديم من سيمفونية ، دفورجاك ، ، من العالم الجديد ، فائق يرسم بالالوان المانية ويفسل صوره بمياه دجلة ، برسم مرأت ومرات على الورقة نفسها ونحن نتابع دراساته بشوق،

وظهرت اعمالنا بشكل مدرسي جامع ،



تمزق بين ولائين اثنين وبقى علي ان اعرف ما الذي حققته في اي منها . [اضحت داری

وسما للفنانين]

ومع تأسيس جمعية الفنانين اضحت دارى في كرادة مريم مقرا لها ، لقد جمعت هذه الدار اعضاء الرواد كما جمعتهم دار قائق حسن من قبل وغطت حيطائها جداريات كبيرة من اعمال فائق حسن وجواد اسماعيل وزيد وخالد الرحال ونزار سليم .. كانت ترسم احتفالا ببداية السنة وتبقى معلقة طيلة ايامها ، واكثرها مصنوع من مواد هشة لم يكتب لها البقاء، من الورق والسعف والاسلاك والخيوط وكأنت أخر اعمال جواد هناك ، لم يدر في خلدى وانا اسمعه يعزف لحنأ حزينا على الجيتار وانظر الى وجهه

اسبوع واحد فقط. واننى سأراه بدون حراك في ومعرض افتتاح مقر الجمعية عام قاعة معتمة في المستشفى القديم ويدا خالد الرحال تصنع قناعا ● معرض الرسم ١٩٨٢. لوجهه الدى فارق الحياة، واصدقاؤنا الفنانون يتجمدون حوله مهرجانات الواسطي .

غير مصدقين ان جواد قد انتهى وهو في الاربعين من عمره.

[نهاية الرواد]

وعند اواسط الستينات ترك فائق ه الرواد ه المعارض الخاصية وتركهم زيد محمد صالح لبعيش في صومعة اراد منها حل مشاكله الفنية التي وجدها تقف بينه وبين طموحاته وترك محمود صبرى العراق ليرسم بعيدا وبقى على وعلى اسماعيل الشيخلي ان نقرر فيما اذا كانت تلك نهاية ، الرواد ، وراينا ان نستمر ، فمن حولنا جمهور عرفنا لمدة طويلة وجيل ثاني من الفنانين عرفنا ومشي على خطواتنا وهنا اخذ اسماعيل الشيخلى دور فائق فجمع عددا من خريجى المعهد والاكاديمية والهمهم للاستمرار في العمل والعرض حتى بلغ عمر الرواد اربعة وعشرين معرضا

> [تحية لحياة عشقناها حتى الثمالية آ

والأن وانا التفت الى الوراء بعد سيرة طويلة مع الرواد سقط خلالها البعض واختفى الأخر ، احس في يدي حرارة ايدي محبتى المتشابكة تتلمس خطوتنا الارض الطبية نلتهم اللون ونشم عبع التراب وحناجرنا تشق السماء باناشيد الشكر والثناء .

[دليل خالد القصاب]

● ولد في عام ١٩٢٤. ● تخرج من كلية الطب ـ جامعة بغداد وكان من الطلاب النشيطين اذ اشترك في معرض الكلية الذي اقيم سنة ١٩٤٥ وحاز على الجائزة الاولى وكان عضوا في جمعية الموسيقى بالكلية وقد قدمت اول

حفل موسيقي لاورتسترا كاملة في يغداد عام ١٩٤٥ . ● عضو مؤسس لجماعة الرواد وقد نظم اول معرض سنوی بها في داره بکرادة مریم عام ۱۹۵۰ واشترك في جميع معارضها الاربعة والعشرين ما عدا المعرض الثالث

لانشغاله في الدراسة في الملكة • حصل على زمالة كلية الجراحين بلندن عام ١٩٥٤ .. وانضم لتدريس الجراحة في كلية الطب ـ جامعة بغداد وعمل رئيسا لقسم الجراحة فيها . ● درس جراحة السرطان في

الولايات المتحدة الامريكية عام . 14 s A ● عضو مؤسس لجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين واول سكرتير عام لها .

● عضو مؤسس لجمعية التراث البغدادية ، ● شارك في معرض الفن العراقي في باندونغ ، اندونيسيا ، ١٩٥٦ . ● معرض بغداد للرسم والنحث . 1927

● معرض الفن العراقي في بيروت . 1907 • معرض الفن العراقي المتجول في

موسكو ، بكين ، وأرسو ، وصوفيا

, 19ok

● معرض الفن العراقي المتجول في اوربا الغربية ١٩٦٥ . الشاحب انه سيختفي عنا بعد ● معظم معارض جمعية الفنانين التشكيلين العراقيين السنوية

شارك في معظم معارض

عمان ـ من عمر شيائه : كيف تشكل الحرف وكيف اورق الكلام؟!

في البدء كان التراب مديلا ناعما . كان الوقت عنبا دانيا للاصابع وكان الانسان يكرج في البرية بعصاه الرخوة .. باحثا عن روحه التى ترف وراء عتمة الاشياء ، كان يبتهج بفراء الثلج وقرون الايل . وكان يتوقف طويلا أمام حكمة الحجر ورهافة الغيم. وكان يقيس ارتفاح النجمة بالحب . في ذلك الزمان البعيد لم تكن القصيدة ولا الشاعر .. كانت الاشجار تعبر عن وجودها بالرقص ، وكانت السهوب متسحة بغبار الموسيقي وكان بتسرب من الكهوف عواء متقطع حاد كالسيف ولين كالدمعة في ذلك الرمان البعيد

فتح الانسان صدره لسناجب الغابة وفراش الحقول، وقال للارض آيتها البجعة العظيمة ، ياكمترى الخاصرة ، ماذا اسمَّيك "" الاشقر الطافي على حسدره فالقى نفسه فيه ، وكان متقدا بالفرام وهو

يرى الى حجارة الماء كيف تتدحرج ألى اسفل الوادي .. قال للنبع . ابها الحرير ماذا اسميك ؟؟ تقدم من الشجرة فشاهد دمها المضيء وهو يصعد من الساق الى الاغصان، ثم وهو ينعقد عناقيد شفافة ومضيئة قال لها: ايتها

العذوبة الخضراء يا شبيهة الاضملاع ماذا اسميك . تقدم من الغيمة وكان مفتونا بجدائلها الطويلة وجسدها الطائر في الهواء اوقفها قليلا وامسك بطرف كمها قال لها : أبها الغرور الابيض ، ماذا اسمّيك ٢

تقدم من الحجر وقال له : ايها الدمعة اليابسة ياقسوة القلب، ماذا اسميك ٢ تقدم من الوردة وقال لها: ايتها المعبأة بالعطر ماذا أسميك ؟؟ تقدم

ماذا أسميك ٢٢ واخيرا تقدم الانسسان من نفسسه، فرای داخلیه فائرا بالنشوة، رأى ظلالا متداخلة لروحين ورأى الاصابع والشفاه ذاهبة في عناق طويل غير انه أحس بالمرارة في أخر العناق وانكسر حين

من الريح وقال لها : ياذئبة البراري

وقف الرجل ونادى المرأة: ياحبيبتي ركضت المراة الى الرجل بين وقالت : ياحبيبي .

راى جسده ينحل الى نصفين . رجل

مع رجال ذلك القسم لقاءا

قادما باذن الله توضيح فيه

كثيرا من الامور التي تهم

الفنانين وتعنى بالتشكيل

هكذا تشكل الحرف وهكذا اورق

 العنان مهدی قطبی عنان مغربی ولد عام ۱۹۵۱ کی الرباط (بالمغرب) ويقيم حاليا في مدينة باريس ، وقد اقام مجموعة من المعارض الشخصية وشارك ق العديد من المعارض الجماعية مبد تم تقدم من النبع فاعجبه الزغب عام ١٩٦٨ ي (باريس وجرينوبل وطولوز) في فرنسا وكذلك في (ھامبور ج ودیسیلدورف وکولون ومندريد وبنرشلونية ونيويبورك وواشنطن وجدة والخبر وامستردام وجاكرتا وبوجوتا والرباط ولندن

تذكر اعماله الاول وهلة وفي ان واحد بالكتابة العربية ويزخرفة القرون الوسطى ثم نكشف فيما بعد مايدعوه ميشيل سيكار ، بالابجدية اللامتناهية ، القادرة على ترجمة الاشارات والصور كالاصوات أما برابارة روز فتصنع رسوماته في مصاف رسومات كلى وكراستر فهي تتسم باصالة وبالطابع العصري

ومن الطبيعي ان يلتقى قطبى في هذه الرسومات بالمولعين بالشكل الكتابى ، للقاءات مكتوبة ، مثل بوتور وسولع وجيليقيك وساروت وشمحادة ولامبير ويمزج اكثر فاكثر كتابته المرسومة بالكتابة العادية لبعض الشعراء الأخرين ف كتب قيمة مثل - تسجرة - لادوارد مونيك ر ، نیویورك » للیمیك سیندار سينجور و مكلمات من المنفى م لدومنيك دي فيلبان و مروج اليقظة " لميسيل بوتو و " الحلم

الاخير ، لايف بونفرا . ● الففان مهدي قطبي اقام مؤخرا معرضه الاخير في عمان وذلك في حسالة جالارى عالية للفنون وذلك 1481/14/40 . 19AY/1/2



のでは、一般を表現の

Israelis face

in military

intelligence

then fan Black
an wermadem

bya Pe into Higenee communto a Pe into Higenee communto a faring a ferre, criss
terine of a arowin shortage
trained Arabiets to man units
the into the result were the monter
that into the result were
the into the Arab ward

pe pa the highly censure
that we he highly censure
that we he highly censure
that we he highly censure
that we have the subject, news

● صحيفة الجماريسان ١٢/١٢/١٨م•

متطلبات السلام وقد قبلت لجنة التعليم

عذا الطرح فخصصت مبلغ ١٥٠ الف

دولار هذا العلم لادخال برنامح تدريس

فقد كتب مراسها ايان بلاك في مقال

الذين يتقنون اللغة العربية ممن تعتم

عليهم الوحدات والمؤسسسات الشي

تراقب انصالات العدو ، العرب .

العسكرية والمدنية ونقوم متحليل

الاحداث التي تجري في العالم العربي

عدا النقص يبدو انه صارت له

التعكاسات سلبية عني اداء الموساد

المفادرات الفارجية والمضر حبت

المخادرات الداخلية فالمعتمات التلاث

التي لامعرف حجسها غل التجويد

تفصيص الجانب الاخبر عراجهدها

للراهبة التطورات العسطرينة والر

شطورات نصرى في الدول المعربية نوافي

الاراشي المحننة ونهذا على المعرسه

المتبغ للعه والنمانه العرسية نشيط

الحدى هدد اللوسسات العاتسات

تراقب وتجمع المعتومات من الاداعات

ومحطلت التلفزة العربية ومن معات

العمود التسري لعملهم

Arabist crisis

البرار غذا الإنسان الذي قضله الله سندانه وتعالى على سائر المخلوقات واحدى هذه الاسرار الني نقير حاليا حوارا علمنا واغلانها نشطا وسط الدواب العلمية تلك ، العزلة المجيدة ، التي يفرضها الدماغ البشري على نفسه باقامت جدارا عازلا منيعا بينه وبين

نقد اندهش البلحنون الذين وجدوا ان كنيرا من المكونات التي يحملها الدم يْ دورته لاتستطيع شق طريقها ال الدماغ كما ان يعض الكيمانيات الموجودة في الدماغ الاتسب في الدورة المدمونة العامة

هذه الخاصية اتضح انها ذات اهعية

تصبع في القيام الدماغ بالداء ميمته .. وقد استعناع الباحتون مؤخرا توظيئها بطريقة تجننها تساعد الجسم على عَمَارِيةَ الْأَمْرَاضُ التِّي يَتَعْرِضُ لَهَا . لقد اتضح ان تك العزلة يتم تحتيقها بواستنة الجدار الحاجز BLOOD BRAIN BARRIER وهو يتكون من وحدة مغبوبة وكيمانية تحفظ الدماغ مستقرأ في الحسم البشري في مامن من النقدات المفلدنة والتغيرات المنبفة التي يتعرفر لها تركيبة الدم فيه

واذا هذا الحاجز يشكل خط دفاع اساسى بالنسبة للدماغ فهو ايضا يعتبر عشكلة خطيرة تعوق معالجة بعض الإمراض بثل مرشي فقدان المناعة المكتسب والصدره وبعفس انسواع السرطان وامراض اخرى من تلك التي تغزوا الدماء .

أتضح ايضا ان العقاقع التي قد تكون فعالة في علاج تلك الإمراض لاتسنطيع اختراق شذا الصاجر

يقول الدكتور ان لويس بتنر من مركز جامعة متثيجان الطبى ان اهتمامنا حاليا بتركز على محاولة فهم الكيضة التي يعمل بها النظام كله داخل الدماغ ان المسالة معقدة اكتر بكثير مما كأن يعتقد الناس .

ذلك الحاجز عبارة عن هيئة من صور التبركيب العضسوى والكيمينانس لشعبرات الدماغ الدموية وهي الأقنية الدعوية الدقيقة التي تغذي خلايا الدماغ. وقد وجد العلماء أن هذه الشعبرات تختلف اختلافا كلملا عن وصيناتها في بنية اجزاء الجسم فالغطاء الخارجى لشعيرات الدماغ

بعتوى على خلابا ببطنة منصلة مع بعضها البعض بواسطة وصلات مصمتة وذلك بختلف طبعا عن خلايا النعيرات الدموية في اجزاء الجسم الاخرى حيث نجدها اظل ترابطا اضف الى ذلك ان الشعيرات العلاية ـ لديها غندأت تشبه المسامات تستطيع اغلب التركيبات الكيماوية العبور من خلالها لكن شعيرات الدماغ لديها مسامات اقل بتثير

طريق مؤقت في الجدار الحلجز مما يمكن المواد المحظورة من العبور لكن عيب هذه الطريقة اتضح من خلال النجربة على حبوانات التجارب للعملية انها تؤدي الى استرخاء في جلنب المخ الذي يقذى بواسطة الشريان بينما يحدث تقلصا في الجانب الاخر . هناك اكثر من سبب طبي ملح يستدعى فتح أبواب وثوافذ الى داخل الدماغ فكثير من مرضى اللوكيسا ، مرض ابيضاض الدمء ماتوا لإن بعض العقاقع النلجعة لكافحة المرض يفعللية في اجراء الجسم الاخرى لاتعير الجدار الحلجرُ لتدخَّل الدورة الدموية في المخ . بالرغم من ان الجدار ألدماغي الحاجز هذا ظل معروفا منذ مانتي سنة على اقل تقدير فقد ظل الى فترة أقريبة حدا غامضا لايتعدى الحديث عن تنسير لقد اتضح ان الصفات الخاصة التي تتمتع بها شعيرات الدماغ الدموية

> غر اننا نحو ان المواد التي تتحلل يسيولة في السموم ، ليبيد - تمر بسبولة عبر حدران هذه الشعبرات اماً المواد التي تتحلل في الماء تحجز ولايسمح لها بالمرور ان لم تكن مزودة مخاصية مساعدة تؤهلها للعبور .

والمعروف ان النبكوتين ، وهو المادة السامة الموجودة في النبغ ، والكحول تذوب في الشحوم ولذلك فهي تمر عبر الحاجز الدماغي بسرعة مذهلة الى الحد الذى يجعل تأنيرها على الدماغ يظهر خلال ثوان فقط من دخولها مجرى

ان الجدار الواقي بالنسبة للدماغ

يعتبر مصدرا حبويا لااستقرارى كما مشكل ايضا خطا دفاعيا تمويا فبعد تناول المرة لوجية غذائية متلا يمكن ان ترتفع بعض المركبات الكيميانية في الدم ارتفاعا حادا ولو ان هذه التغيرات امتدت بذاتيرها الى الدماغ فان عشاكل كثيرة يبكن أن نقع وتاتي مهمة الجدار الواقى في حماية الدماغ من مثل هذه التقلبات وقد يتون هذا هو السبب في

الجدار الحاجز ليس محسورا على الانسان وحدد بل نجدد لدى كل التدييات وبعض النقاريات الاخرى حبث أن حياتها تعتمد على وجود دماغ يعط بكفاءة واستقرار بغضر النظر عن تقلبات البينه الثي يوجدون فبها اما الحيوانات التى يشكل الدعاغ لنيها اهمية اقل في حياتها نتغتظر الى وجود ذلك الحاجز

ونشير هنا ان تلك الحماية ليست بسبب تناول الطعام فالشخص الذي بياشرة ويقونون انه سيؤدي الى فتح

فالعلماء يقولون ان تحقيق اي تقدم في مكافئة عرض الايدر سيكون مرهونا

 الارينالين - المنبه والذي يتجول باستنوار في الدم قاذا وجد ذلك الارتفاع المفاجىء في هذا الهرمون طريقه الى المخ فيمكن أن تحدث تأثيرات مدمرة على

سلاحا ذو حدين فهو يجعل الدماغ عاوى ودرتعا للخلايا السرطائية التى يمكن أن تتضاعف هناك وتؤدي ألى وفاة المريض مهما كانت كمية وفعالبة الأدوية التانثة للخلايا السرطانية

بل ان بعض الغيروسات بما فيها فيروس الايدز يبدو انها تتبع اساليب خداعية نافذه تنكنها من تخطى ذلك

بتطوير عقاتح مضادة للفيروس تستطيع أن نعير الجدار الواقي لكن المسكلة تكنز حالبا في ان التغيرات الكينيانية التي قد تساعد مادة ماعل العبور ربما دمرت فعائمة الحاحز الوائي ولبذا كان بعض السركات تدرس حاليا خيارات متعددة منها ربط العقاقير الفعالة الى جزئيات شحمية قابلة للدوبان امله في مساعدتها على عبور الناجر ويحاول بلحتون اخرين على ابجاد اسلوب لمخادعة المحلجز نفسمه والنسلل عبرد خلسة كما يسعى اخرون أل اقتراح ضخ نوع خاص من السكر محصورة على مايحدث من نغيرات عبر احد السرايين الذي يتصل بالدماغ

الدائرة في مجرى الدم في بقية اجزاء

هيراك تربيون الترناشيونال . alsay/1/A

الموجودة داخل غشاء الشعيرات يعطيه

سيعدها بالدم لتقوم ببناء وصلات يغطس في ماء بارد بحدث لدمه اثارة مفاجنة كهورسون الإبنفرين

التي لاتعجبهم فيه . مصمته وفي نفس الوقت تصنع فتحات هذا الخبر لللسف احتفت به مسامية محددة يمكن ان تعرر التَّكوينات الصحاقة العربية ونشرته بعض الكيميائية . الصحف في مكان بارز اعتقادا منها انه وفي هذه الإثناء تتلقى الشعدرات انتصار للقضية العربية وان ذلك تغيير الدموية الاخرى في بقية اجزاء الجسم كبرى موقف اسرائيل وتمهيدا منها اشارات نعو مختلفة تماما مما بجعلها للتعابش مع العرب . تطور صفات تختلف هي الاخرى أني حد الرد على هذا الاعتقاد نقراه معافي ما من عضو الى أخر حسب احتياجات صحيفة التابمز البريطانية وسنرى ان غير از هذا الحاجز للاسف يعتبر

ولان جزءا من خلابا الدماغ تسمى استروسايت تظهر انها ملتفة حول الشعيرات الدموية ساد في الماضي اعتقاد بأنها هي التي تشكل ذلك الجدار الواقى اما اليوم فيعتقد أن هذه الخلايا تفرز عادة كيميائية لم تحدد بعد مهمتها

تتكون فيما يبدو خلال فترة وجود

الجنع في رحم امه .. وقد اتضح اعضا

ان المغ وهو ينمو يبعث أشارات

كبمائية يبلغ فيها تلك الشعيرات انه

جعل شعيرات الدماغ تنمو بخواصها من نلحية اخرى في الوقت الذي نجد فيه بعض المركبات الكيميانية نمر من خلال الحاجر لانها نذوب في الشحوم تستطيع لانها تلتصق الى بروتينات تسمى ترانسبورترز ، الناقلات ، تتولى مهمة توجيهها عبر مسمارب جدار

الشعيرات الدموية فالجلوكوز متلا وهو شكل طبيعي من اشخال السكر ويعتبر ذو اهمية حيوية بالنسبة للدماغ كمصدر للطاقة احد المواد التى تستخدم البروتينات الناقلة كجواز مرور تعير به الجدار الى انسجة المخ فالدماغ بحتاج له بشكل علدل ومستمر لكن الجلوكور بدوب في الماء اكتر منه في الشحوم ولذنك فان علاقته الحميمة باحد البروتينات الناقلة

احقية العبور

يسب الضغوط

ابلي كوهيڻ كان واحدا من عشرات الإلاف من اليهود النين يتحدثون العربية كلفة أم .. وقد ساعده ذلك على

إسرائيل تدرس اللغة العربية والقرآن في مدارسها . لماذا؟

Letter from Jerusalem

Children failing

Israeli spy class

It is a picture of Elie Cohen ground it is essential for an

ing from a gallow as a state after being exefor spying in May.
Summer school for their years before would-be agents

€ صحيفة التايمز ١٩٨٦/١٢/٣٠ €

ان يتسلل الى الدوائر العليا في المجتمع

السوري مما اتاح له ان بخرج بالخطة

الإساسية التي يعتمدها السوريون في

الدفاع عن مرتفعات الجولان وهي

احدى الاسرار الامنية التي جعلت

الاسرائيليين يحتلون هذه ألمرتفعات

التى تبدو قلعة يستحيل السيطرة عليها

لكنهم احتلوها في عدة ساعات خلال

ان تلك الايام التي انسمت بهجرة

اليهود الجماعية من الدول العربية الى

اسرائيل ولت ولن تعود فالجالية

اليهودية الوحيدة الكبيرة نسبيا في

الدول العربية توجد في المغرب .. فيما

اصبح اولتك الذبن وصلوا من سوريا

والعراق قبل ثلاثين علما مضت قد

اصبحوا اليوم بحكم سنهم لايصلحون

للقيام بأعمال التجسس كما ان اطفالهم

نشأوا وتربوا يفتخرون بانهم يتحدثون

ايضا المهاجرون انفسهم بمجرد

وصولهم الى اسرائيل يحرصون على

تعلم لغة الدونة البهودية الحديثة

كخطوة او في تجاه تكوين هوية قومية .

اضافة الى انها اوضحت ان الاطفال

الذين ينشاون في كنف الإسر التي كانت

تتكلم اللغة العرسة كلفتها الام لايفرون

من تعلم العربية فقط بل اصبحوا

ينظرون لها خلفة منحطة وانه من

ان النتيجة الحتمية كانت من بين

الثلاثين الف طالب الذبن ببداون كل عام

تلقى دراسات عربية يكعل حوالي الف

فقط كورس تعلم العربية الى المستوى

الذي تطلبه مؤسسات الاستخبارات

نسبة الخريجين الذين يمكن ان

يواصلوا دراساتهم ويقبلوا الانخراط في

لكى يستطيعوا العمل في المياد

العمل لدى دوائر المخابرات

في كل عام العدد بنخفض فيما يتقلص

التحضر أن يتحدثون العبرية

لقد اثبتت هذه الطريقة فعالبتها

حرب السنة ايام عام ١٩٦٧ .

Summer school for

اعداد جير انه الامن :

لعل القراء يذكرون ذلك المخبر الذي

وزعته وكالات الإنباء الغربية قبل

اسبوعين وجاء فيه ان اسرائيل قررت

تدريس بعض اشعار الشاعرة

القلسطينية قدوى طوقان ومختارات من

الادب العربي بالاضافة الى تدريس

القرأن الكريم .. طبعا بعد حذف الايات

اهداف العدو الاسرائيلي مختلفة جدا

عما توقعته تلك الصحف فقد كتب إيان

مورای تحت عنوان ، رسالهٔ من بیت

المُقْدس _ اطفال اسرائيل بفشلون في

اجتياز اختبار التجسس، بتاريخ

صورة احد ابطال اسرائيل القوميين

مجللة بالحزن تزين غلاف احد الكتب

الذي يلاقى رواجا محموما وبوزع

انها صورة ايلي كوهين تتدلى من

دسَنقة في دمشق بعد اعدامه لقباده

باعمال تجسسية في مايو ١٩٦٥ فقد كان

ولمدة تلاث سنوات قبل القاء القبض

عليه احد انجح الجواسيس الدين

يقومون ويمارسون العمل السري

ان دوائر الجاسوسية في اسرائيل

بلاحقها هاجس وقلق شديد بسبب

نقلص عدد الذين بمثن ان يخدمون

اسرائيل بندس الكفاءة التي قدمها زعيم

الموساد في دمشق بسرعة عخيفة ويعود

ذكك الى حد كبير الى تدو ال**هوية**

الاسرائيلية والشعور المتنامي بوضعها

ويحققون غيه تجلجا باهرا

۱۹۸۲/۱۲/۳۰ يقول ٠

بكترة في كل انحاء البلاد

الخلفية فان العميل يحتاج بالدرجة الاولى ليس لتعلم لغة البك الذي

العربية في المدارس نقد فهم هناك حالبا ان معرفة العربية اساسية لفهم سايدور في المفاوضات وتكوين علاقات سلميا راسخة في المستقبل لكن هذه المقولة تجد اذنا صماء بين الشباب الاسرائيل الذي متحدث العبرية اما محصيفة الجارديان فقد سبقت التايمز في الإشارة الى المشكلة التي

وهناك مدرستان تابعتان للحيش تواجهها مؤسات التجسس الاسرانيلية والتي كما قلنا هي السبب الدائم وراء توجيه السلطات الإسرائيلية بالتوسع في تدريس اللغة الادب الحربي والقران مفصل من انقدس يقول تواهه المؤسسة الاستخباراتيه الاسرائيلية لقد ولد ايلي كوهين في الاسكندرية عشاكل حددة يسبب النقص المتزايد في

يتعلم العربية في اسرائيل فسيجد الامر اكتر صعوبة ليتلاءم مع المجتمع الذي الرسل للعمل فيه للتجلس عليه

مباشرة من الموقع

سنتمل فنه فقطيل أيضا عليه ان يعرف علاات وطريقة معيشة الشعوب العربية .. من اجل هذا اتجهت سلطات المخليرات حاليا الى اقامت كورسات صيفية للطلاب الذين يقومون باعداد يراسات حقلية ميدانية للقرية العربية حيث يرسلونهم للعيش عدة ايام مع قيلال البدو الرحل العربية تحت ستار الدراسة

تديرهما المخابرات الإسرائيلية القدس وحيفا تقدمان كورسات في اللغة العربية تستمر لمدة سنة اشهر وفي التقنيات المتقدمة ويختار لها الطلاب المبرزون وقد اعطيت نتائج مشجعة لكنها في النهاية ليست طبق الاصل اي لايتحدثون العربية كما يتحدثها اهلها . عام ١٩٢٤ وامضى الاثنين وثلاثين عاما الاوق من عمره في مصير . ومع ذلك احتاج لرواية ملفقة قال فيها انه عاش في الارجنتين لعدة سنوات حتى يبرر سبب اختلاف لهجته عن لهجنة سكان دمشق .. ومن هذا فان الجاسوس الذي

بلاشك أن المخابرات الاسرائيلية مازالت تستطيع ان تعتمد على عملانها العاملين حاليا في الميدان والدين يتمتعون بخبرة ممتازة في تحدث العربية وممارسة الجباة العربث فالدقة الشديدة في اصلبة الهدف اتناء نصب مقر منظمه التحرير الطلسطينية في تونس العام الماضي اكدت ان النفاصيلُ الدقيقة بنبغى الأبتم الحصول علبيا

ايضا الغارات المنتظبة على الاهدام الفلسطينية والسابنيا في داخل لدذاز خلها تعتمد في المقام الأول على تحديد الهدف عن طريق زيارته والتعرف عليه مباتبرة بواسطة العبيل فبنا وراء متطلبات الحرب هناك

التابعر:

بريطانيا تفقد كل عام مائة مليون ساعة بكين وكالات الانباء

يدر اليوم اسجوع كامل على اختفاه شوياوبنح سكرتير عام المصرب الشيوعى الصبني يوم الجمعه الماضي من المسرح السياسي وهو الاجراء الذي اعتبارته المدول الغربيب اطلحات بالسيناريو الذي وضعه دنج شياو بنج لاستمرار عملية الانفتاح شحو الحياد وكان هو ياوبنج (١١ سنة) يعتبي رجل الغرب في التريوكا الصينية

الحاكمة منذ ان خلف دنح عسياوبنج في خام ١٩٨١ خلال المؤتمر الثالث عتى للمنزب الشيوعي المسيني فقد كان من اندب معاوني دنج هسباوبنج الذي كان وراء عستوده السياسي منتذ عتن وعلى اية حال فان المحللين الغربيين

بجسمون على ان هوياوبنج اقصى من سعسته ولم يستثل كما أعلن وأن دنج شياوبنج رجل الصين القوى اضطر للتفسنية بالسكرتير العام للحزب تحت ضغط التناصر المحافظه بل كنا يقولون ان الخفاق سيضيق حول دعاة الاصلاح بزعاعة دفح الذي سيشنط اكثر مز اي وقت مضى لتقديم التنارلات

وسواء استقال هوياوبنج او طرد عز منصمه ثان القاريخ يبدو انه راغب ق تكرار نقسه مع الازمة الإيدلوجية التي تعجرت في الحزب الشيوعي الصينى فالسلطة التي شجعت عي تفسيها الانجاد نحو مزيد مز حرية المتعبع عن الراي التهي بها الاعر الي التذوف من متنبيا والتصدي لهم وغلق الباب اعاميم

فالمحللون يرون از مطاهرات الطليه التي غرجت للنظالية بمزيد بن الحرية لعبت دور المفصر في ان يعقد هو باويشح حظوته معاجعل المسئول الاعلى دنج سَناوينت يتخلي عن خليفته الوفي يسبب مسائدته غسنا للنهضه التقانية وهي النعبير الذي يقصد به التوجه ستو العرب التي بدات تظهر بوادرها ق

ولاشك ان الهجوم على الانحراف الإستلوجي المسعي بالليبراليسة البورجوازية يعيد للاذهان حطة المانة وردة التي قادها ماوتسي تونج في ١٩٥٧ -وما انتبت البه من نتائح

وحين انتهز الكتاب ورجال الاجتماع

٥ زهير عاي تتفتح في وجه الحزب الشيوعي الصيني

لبثني اشبر علماء الفيزياء الكونية ق

والعلماء فرصة هذا الإنفتاح في مايو ايسار المسافى لانتقساد المستعسب الايدولوجي للحزب بجراة لم يسنق ليا متبل من عشرين عاما لم يكن المنافظون هم الوحيدون الذيز تخوعوا من ذلك وتارقلقهم

ذلك ان دنج تعاويينج وهو رجل نظلم يفلب استقرار الحكم على كل ما عداد كانت له اسبابه للتخوف مز مناقشات المنقدين في الصين في سنوات المتمانينات لما تنطوي عليه من تبديد يعس الماركسية التي يقوم عليها النظام

ومع بدء حطة المانة وردد الجديده التي دعت المنظفين كما حدث في حملة ١٩٥٧ الر التعبير عن احكارهم بدريد من الحرية حتى ولو كان نيبا التقاد ذكرت صحيفة أ. السعب أ. في الاستقاد وقالت وهي تستشهد بعبارة فالها دنح ال اكثر عا بخشاد حزب سياسي هو عجزد عن

الاستعاع لصوت الشعب ويبعا كاز كبار المستولين الاصلاحيين وبن بينهم بنح نفسه يعلثون عرادخال اصلاحات سياسية دعت الدوائر الحامعية الى سناقتية النظريات غير الماركسية جنبا اذ جنب مع النطريات الماركسية. والتد فلج

الصين الذي تعرض لحطة تطبع ان المنظين الصبنيين البضغطون بما فيه الكعابة لاهداث تغييرات سياسيه ولكن عدد الانتقادات دهبت الى مدى بعيد جدا تتحونت منبا السلطة. فعند مهاية شهر دیسته کانون ازل اخاضی رکزت التسدف على غسرورة مكافحة الليبرالية

نطاق الإيدارجية النيوعية وكان اول هجوم تعرض له المتقعون في عام ١٩٥٥ حين هاجم الكاتب الشيزنى دو فنج سياسية العزب الباعدة في مجال الإدب

البورجوازية وراحت تؤكد كل يوم ان

كل المائشات يجب از تقلل محصوره في

وتعرفر هو خنج في الحال الادانة عاونسي نزنج واجبرا على القيام بنقد ذائر وغالت عناقبته فرصة لتوجية اخذار مسايم للمتقفين من امتاله

ونظهر بوادر الازمة القانية في بداية ١٩٩٧ مع الحملة التي دعت الي تفتح عانة زهرة ونفافس سرسة وعدرسة وهي المصلة اللى تجاوزت هدودها ونهبت

ائ صان جعید جدا وقد دعا اليبا عاو تسي توثج لتشحيع النوانر التقانية والعلمية على

الازدهار كما هدفت الحملة ال استثدام انتقادات المنتفين كاداة الماضحة البيروقراطيه والتحجر الفكرى . وبعد فترة تردد.. انساق المتقفون وراء دعوة السلطات وتفجرت حطة

انْتَفَادات غَيْر متوفَّعه من داخل الإرساط

الجامئية وانبقت سهاميا على الحزب وكما هدث في مظاهرات الشهر الماضي ادين سوء استقلال السلطة وغياب الديعةراطية واعتيازات كوادر الحزب وتكنيم الصحافة وبدات الشكوى عن

والمطلوبه واعلز اساتذة الجامعات ان الجماهج ستطيح بالنقلام وجاء الهجود المضاد من جانب التسحف القي راحت ثتهم اليعبنين

عدد تغير النظام بالسرعة المرجوة

بالرغبة في الاطلحة بالانتراعية والعودة الى دكتاتورية . البورجوارية وضرب المنقفن بقب ة حتى أن لو رويجينج وزير الإعز العام في ذلك الوقت تحدث دنج شياو بيضح في

اجتماع موسع للحرب في سبتمبر ابلول ١٩٥٧ لقد اشعلنا نارا هائلة نحرق ميها اعداءنا ونقاط فسعفنا في وقت والمداق غلل الفقاش التراسع لحعلة اغلث زهرة

خمسة اشخاص ينارسون اعنالا ادارية التقوا اثناء تلقيهم كورس علاجي استه - تَحْفَيْفُ الضَّغُوطُ النَّفُسية في حقل الصناعة - أحدهم متاتر تأثراً واضحا بانتمار زميل له . واخر حذره طبيبه بانه أن له يتعلم كيف بوائم بين نفسه وعطه نسيواجه اضرارا بالغة على صحته . اما الباقون فيعانون مَنْ تَلْقُبِاتَ عَاطِئْيةً غَيْرِ محددة تَتَلَخْص كَلَيْنًا فِي أَنْ مَتَطَلِبِاتَ عَمَلِهِمِ الذِّي يمارسونه لها تأثير بالغ على صحتهم العضوية والعاطفية. دؤلاء الرجال ينتعون الى جوقة متزايدة استطاعوا ان يعرفوا ان الضغوط التفسية اصبحت لعنة الحياة الحديثة وانها باقية ملازمة

للمجتمع ويجب ان تبحث وتوضع لها الحلول المناسبة

ددُه القضية نشات في بريطانيا منذ اربع سنوات مؤسسة اطلقت على نفَّسها ، استرس فاونديشن ، تخصصت في ابداء المشورة واسداء النصيحة للشركات البريطانية حول الخضل السبل الشي يمكنها اتباعها لمعلجة المشكلة التى قالت انها تكلف العامل الواحد مانثم جنبه استربيني ثل عام ينعقها على العلاج من الإضرار الصحبة الناتجة عن الضعودة النفسية كتا إن العائد المادي الذي يعكن أن تجنيه الشركات اذا مانظبت على المشكلة سيحقق لها ربحية عظيمة لاتقدر بندن.

وتقول الدكتورة اودراي لفنجستون عديرة هذه المؤسسة ان اكتر من

نصف مجتوع الامراض التي تعرض على الاطباء العموميين لها صلة من نوع ما بالضغوط النفسية وان الغياب عن العمل بسبب الضغوط النفسية يفقد بريطانيا ايام عمل اكثر من تلك التي تخسرها بسبب الاشرابات .. بل كلفت الضغوط النفسية الناتجة عن بينة العمل بريطانيا ١٣٧ جنيها استرابيتيا عن كل عامل علم ١٩٨١ وهي الاز تكلف اكثر من ذلك يكتس. وفي مؤتمر عقد مؤخرا تحت شعار الضغوط النفسية والمدينة اعلن ال مانة مليون ساعة عمل تفقدها بريطانيا كل عام لان الناس لايطيقون الذهاب الماسرة اعملهم .. وغامًا ماتكون التثبحة عندما بيلغ الامر ذروته اما الانتحار او الانتيار العقلي او امراض القلب خاصة الانسداد القلحي . وعلى الكفة الاخرى وهو مالايمكن قياسه ملايا تتكوم المعاناة البشرية الادلية

احدى الامنيات اللغت دكتورة لقنجستون ، انها تحس بانها ام لاسرة يتيمة . لان زوجي اصبح لايريد ان يسمع او يعرف اي شيء عن اينانه بلا

في مكان اعمالهم قد تصل الى الحد الذي تدمر فيه اسرته وتجعله يتخلي عن

ان الأنعكاسات السلبية التي يتعرض لها بعض الازواج بسبب مايلاقونه

ادنى سبب انه عمله ياخذه كلية عداء علقت الدكتورة لفتجستون على ذلك بقولها ان العمل الذي يتحمله هذا الزوج وهو فوق طاقته مع الضغوط المتراكمة عليه حصيلتهما انه اصبح لانجد الزقت الكافئ ليعطيه لاسرت فصار لايجد حتى الفرصة التي بجلس شها ليستمع لمساكل زوجته أو ابنانه في المدرسة ولذلك اصبحت الزوجة تتحمل كل مستولية البيت عنا الى جانب طلقها على تدهور صحة زوجها ثم تكون النتيجة المنعلقية هي ان تصلب الزوجة بالاحباط

أن المشكلة لها جلنب اخر وهو عندما يكون الاب والام يؤديان عملا خارج البيت - هذا تكون المشكلة في التوفيق بين منطلبات الاسرة والعمل صعبة اه غبر معكنة اطلاقا يبدأ الاعتقال يشعرون بالعزلة وانصراف ابويهما عتهم ومكون الزوج مراجيا متقلب الإطوار يصعب ادخال السرور الرنفسه وقد للحا احدثما او كليهنا الى معاقرة الكحول بعد اخضاع تلك المجموعة التي تحديثنا عنها في المخدمة الى علاج مبدئي تطلب الدكتورة لفنجستون من روارها أو مرضاها من الإجابة على عند من الاسطة تتعلق بنظامهم الغذاني ومعدلات نوعهم وتخاطبهم للقدخين والكحول وحياتهم الجنسية والتغيرات التي يتعرضون لها سواء في العمل والمنزل الى غير ذلك .. ولمدة السوع كامل تستحل عفهه ببلقات مستعرة عن اسباب الضغوط القي يتعرضون لها وردود



أنَّ الأشياء التي تضايئهم في مكان العمل تراوحت بين استاب تسييله مثل حَمْيَقَةَ أَنَّ الذِي يَقْبُونَي هُوَ عَنْدُمَا أَجِدَ سُخَصًا مَاصِعِبِ أَخْرِ طَجَازٌ فَيُ أَنْرِيقَ القَهْوةُ بِغَيرُ أَنْ بِعَيَّ السَّمَانَ مَودٌ آخَرِي . أما الأغلبية فقد أمادت بأن أنذي مضايقها هو الذهاب والاياب بالمواصلات العامة ال ومن مكان العمل الضجيح، كثرة العمل، عدم الضمانات التامينية، اغتطراره لاخذ بعص العبل معه للنبثول. انعدام المسائدة والدعم عن روسات ومروويسيه

تعرضت الدراسة الى نالتة مراحل من الصعوط بالندرج المرهلة الاولى هي الحالة الإيجابية وهي عشما يكون امرار هرمون الادريقالين فاحالته الطبيعية فان العمل بفجز بسهوك ويحس المدبر بالقفو والتغوق والحالة النائية عندما تخرج الامور عن نطلق السيطرة الارارية فيحس الشخص بالخروج عر طوره وبالقلق وهي المرحنة التي يبدا يبحث عنها عن الراحة النفسية من خلال تعاطى المتحول أو المقاتم فيما يتلفى اشارات تحذير عن وقت الأخر كان ينتامه الد الشنيقة ، وجع الراس التصفى - أو الاضطرابات المعدية والآثام الصادة المناحلة - اما في شرة التالثة والأخبرة فلر الإسخاص المابين بصبحون سندي العس وهامي غبر مكترثين وتدهور حالاتهم عضوبا وعاطعيا

لقد تحدث هؤلاء الاشخاص انساه سراحل المعلاج جراحة تامه نقش احدهما انه يحتاج عندما يصل ال المنزل الى علمين اربع اوست ساهات اجيانا حتى يعود اليه هدوءه

ان اسرتی تری اننی عندما اکون بعیدا عن ضعط العبل اسب شخصا لطبغا . لكن عندما اكون تد عنت ال حشني الطبيعية يتون البود قد المنهى فاعود درة أغرى الى العمل

حددت لفنجستون خنسة انواع مز الاداريين والعامنين عد عي التوالي السلحفاة الذي يغضل الانسحاب من المواجهة - القرس الذي بعارس الإكراه ويسير اموره .. الدب الإثبة الذي ببديء الوضع . البوم الدي يواجه تد أخيرا التعلب الذي بساود وشو الدوع المناني



	مية	حکو	ات	منافس	اعلان
-					

والمتالة	بوعد فتح التقاريف حشار التصنيف للطاوب ونوعه	عتق تحبد متوص	لفر تواد لتقدم العروض	مكان بيع الوثائق	أبية وثلثق للقمة	فع الثاقبة	الجبة تنعنة	رآم لثاقية
	الإشين ١١/١/١/١١		मन्त्रीयां कृष्या	ادارة للشتربات مبت _ع رقم ۲۸		لامن وحدة الشعيل للركزية الجديدة طحالتها لركز الحضب		11
	15-41/10 15-55		الإنتان 14-1/4-14	= :	۱۵۰۰ ریل	تأميّ معامل الحاسب الآل في ميني كالحيرل ٢٥ وسئي الطلبات وميني كلية التربية بالعيمة الذورة	جامة الله عملمزيز	12
	\$\$+\$/\$/\$ an\$		البيد ۱۱۰۷/۱/۲۰ ا	درة الخصاد الطبية مبتر رقم ٩٠	اويل الما	أوازُو الإستان رام ١٠ البرامع العلم ١٠٠٤ أ.١٠٠	ورترة النفاع والغيران	1,
	الإص 1/۳/۳-11	-	18+V/%/T+ 22ml	فارة الشريان		شديد مناضة نائيث وندور امان العرس المناصة المنة في كل من شيعاد الملاء الهوده الجواف ميران جيان لعام ٢-١٤/١٤-١١	وزارة الماؤف	\$*
	14-1/1/5-		15-4/1/9	الإس ألمادٍ للتألُّمان	۱۵۰۰ ریل	هجانة وري زرانة الرحلة الزول بعينة شريب الإن الحام بالرياض	دومن المشر	n
	\$1-7/5/\$\$		\$4-1/7/\$0	الإبن العلم المتقمين	۱۰۰۰ ریل	غورد ادبرة حلة اللافات طارات ال _{طال}	الإس النام	TV
-	M-Vol/A		12-1/1/14	الإس العام الطاهبان	۱۰۰۰ ریل	تابيز عوان السامة والقحام للروزي	الإمن العلم	1.
	14-11/7-		11-9/1/15	آإلى العام للكاهدات	۵۰۰ ریال	نامج خدمات الورش النجارة مازان العام	اوبن المام	21
	12-4/3/18		19-195/13	الإمن العام المالميان	Jij ev	تامغ خامات	الابن العام	п
	91-97A/13 al'Alif		12-v/a/1e julyi		مجاتا	مجانة وتشغيل لعمل الكبرياء ولكيف للوسة مشكلة ظهوامي الدفاة النامية للجنوعة الإول	التخبع طبولس	78
	H-4/1/14		16-1/1/14	أإدن للعام الماقصات	. دول	تأمن وقات كورنثية للنارة المانة للمرور	الإن قطر	Į1
	tiens/t gien		12-9/4/5 20%	الشترطة		اتمام لللامكان والعوب للسنجدة بحرسة عبدات ابن جعار للبسطة بالجاارة	تعليم الدرض	
			اللَّنْيِّ عا\\\+ اللَّنْيِّ عا\\\	الكارة الدفة بكرياس	۱۰۰۰ ریال	تورد لعرة لنتبار النبخ	وزارة البرق والبرد والهاتق	741
	الربية ١١٠٠/١/٦		14·V/0/4 12 7 1	قمع فظمات وميلة	Jeg to-	خمات وميلة الدارس المحاجرة (كل ص حن ابيا الخميس احد رأيدة النماص الدام الدراس المحا (1972 كذة تلاث صنوات	تطيم البكة يصح	
	11-5/5/1f		11-4/1/17	المرز العام للتألمطن	ويل ««. ويل	تامخ معات اطابع الإمن النام	الإمل المثم	TA.

E.L	طار المثية الطّرب ونوعه	ولا ولا أنَّ الْقُرِبُ	نكال تقيم العروش	لذر بوط لقيم الدوق	مكل مع الوفائق	أبية وثائق القسة	احم التائمة	الجؤ للطنة	رقع للتأنسة
		11-4/1/1-				۱۰۰۰ رول	اعللهٔ سنلی اولاهٔ والطل بجهٔ وططان	الثنون الصحية بعثة للكرمة وجدة	
		स-योगीम वृत्या		11-1/1/11 al l	فارة للتثريات متبق ۲	اسا ريل	مرك ولموان لكنية طب المستان	. جاملة لك ستود	
		11-1/1/1		.i.+r\/r	أمأرة كشأون للآبة	ابل لاد	البح کیلی نابلین لانگانا	بلنية الخيس	
		الربعاء ١١-١٢/١٢		16-V/1/17 MUSE	البيرية العاة التتريان		تشفيل للطبخ وتقيم العلية عملتطي الحوادث با	للثون طسحة بالثرقية	
		16-1/1/14 14/1		البن ۱۱۰۰۸/۱/۱۱			نكلة وميلة مطلق الموادث بالعماء		
		re airiv-12		المبين ۱۱-۳/۲/۲	للركز الرئيس النامسة بارياض		التروع معطة تحاية الجيط التناضع النقسي طجزه الاو مطالة 10 طيون جاون امريكي يوميا	للؤم مة لنخة ل تعلية لاياد لقلمة باريخى	
		11-τ/τ/π <u></u> η		المجِن ۱۱-۲/۴/۲۱	•		الجزء الفاص بانتاج الله من مثروخ مملة تطبة الخبر نارحاة 1838 لطبة بطالة ١٠ مليون جالون		
		12-7/7/10 mgi		السبت ۱٤٠٧/٧/١٤			امريق يوميا طروح معلة تحليا الجيا القاضع الناس الجزء الآة بطاقه 10 طبين جالون مريكي يوميا		
		1(-4/1/7) etain		IS-A/L/Le Segal		. ghan	فارة وتشعل ومياته	مئة هبة الرياض	
		11- 1 /1/17 44_31		11-7/1/TI #DD#		81-3	حية ملطق ادارة وتضغل وميانة حية عبثة		-
		البين ١١٠٧/١/١		11-4/s/J 4020B	فارة للتضانة والطود		القداء مكان سنة ١٠	وزارة للعارف	1.4
		14-4]1]14 =31		المين W (4/4-11		•	سیاران باوزارهٔ استثمار انشاه ۱۲	وزارة للعارف	'n
		11-9/1/7 25		31·4/0/4 Juni			مور بعارس هاگر اميلاح وتشفيل الاعمل الاکم ونظام ليگاء الحريق وليم النکييف بالمتودعات الوکز ما در سال الدر	وزارة المطرف	3,4/
		११-४१-५१ वृक्षा		12-4/a/t m4			. بخريص بالرباض تكيف لاستودع الجاهزة ويا مستودع الكوات الطبية بلك للركزية بخريص يالرباض	وگوة للطوف	11
		H-4/4/11 wh		16-V/Y/T1	لليني الرثيس بالرياض		نظاة ومعلنا منى للؤسما الماية لتحلية للياء لللحا الرئيس وطحاته السكانية	الزَّمَّةُ الْحَبِّةِ . ثقياء القَّمَّةُ	
		11-77V it state		11-1/1/13 (júly) -	ليارة الخيطات العابية مبني رام ١٠	^{۴۰} ر <u>د</u> ار	. اكونزم المسكرية رقم 4 لمام 14-4/14	وزارة العاع والطيران	
		11-9/4/17 day31		11-4/1/41 1000	••	' ۲۰۰ رول	لوات الثقليف رقم 11 لعام ١٤٠٨/١٤٠٧		

الاعسر واله واله والله و

ماذا تفعل لو أن ابنك أو أي طفل اخر في اسرتك بدأ يميل لاستخدام بده اليسرى اكثر من بده اليمني ؟ وكيف يا ترى يتصرف المعلم او المعلمة وهما يدخلان لأول مرة على تلاميد الصف الاول الاستدائي أو الروضة فيجدان أن بعض الأطفال قد المسكوا القلم باليد اليسرى استعدادا للكتابة خلافا لجميع زملائهم في الصف ؟

كيفُ يكون شعورك اذا جلست ذات يوم مع مجموعة من الناس للاكل ومد احدهم فجاة بده اليسرى لياكل من نفس الطبقة الذي تأكل منه ؟

> انها مواقف وحالات حدثت وتحدث كل يوم وتصاحبها ردود فعل كثيرة مؤقتة أو دائمة اغليها صامت يتفاعل في الداخل المعلن منها كلمة واحدة فقط تلخص حالة الشخص.. فيوصف بانه اعسى او اشول لانه خلافا للاخرين يستخدم يده اليسرى.. الكل يكتفي بهذا ولا احد بحاول الذهاب ابعد من ذلك لفهم حالته وفي الممارسة اليومية لا توجد قاعدة ثابتة للتعامل مع مثل هذا الشخص الإعسر..

والمسألة اسأسا يتعلق بالإسالس التربوية ولها انعكاساتها سلبية او ايجابية على قطاع من الناس ولو كان عددهم قليل فهم موجودون في كل

ان الاعسر ليس حالة جديدة انها قديمة قدم الانسان نفشه ومنع ذلك يكاد هذا الإنسان خارج نطاق المتخصصين يجهل تماما ما وراء هذه اليذ اليسرى من تكوينات فسيولوجية وتأثيرات سلوكية وطريقة التعامل مع الاعسر تكاد تتشابه الى حد كبير في كل المجتمعات فهم يعانون نوعا من التفرقة احيانا ليس بسبب جنسهم ولا لونهم او دينهم بل لانهم يستعملون يدهم اليسري وجهل مجتمعهم بحقيقة تكوين

فالنَّاس غالبًا ما يربطون بين استعمال اليد اليسرى بدل اليد اليمنى و بين عدم النظافة والدونية أو على الإقل الاختلاف عن الاخرين ان لم يصنّفونها كحالة مرضية تستوجب العلاج.

والحقيقة ان كثيرا من الإشياء الستعملة في عالمنا اليوم صممت وصيفت بطريقة راعت راحية النبن بستخدمون يدهم اليمنى ابتداء من اقراص الهاتف والمقضأت البدوسة واكرات الإبواب والنوافذ وأبوأت الثلاجات ومفاتيح النشغيل حتى كاميرات التصبوير والات العبزف الوثرية وادوت العمل اليومية الإخرى. لكن نلك لم يمنع بعض الذين يستخدمون اليد البسرى ان يسجلوا أسماءهم في كتاب الخالدين فالإملم البخاري محمد بن اسماعيل صاحب الصحيح في الحديث كان خطاطا يكتب ميده النسري مثلما يكتب سده اليمني وابن مقله (ابو على محمد بن مقله) بتر الخليفة الراخى بات يده اليعنى فاصبح يكتب بيده اليسرى وعنه انتشر الخط البنيع وقال انه اول من هندس الحروف وقدر مقاييسها (الخط العربي ـ محمد طاهر الكردي - الطبعة الثانية).

وكان ليوناردو دافتشي ومليكل انجلو ومازالا اثنين من اعظم الفنانين وفي رَمَانَنَا هَذَا يُوجِد عَدْدُ مِنْ الْمُشَاهِيرِ بِينَهُمْ خطاطون ورسامون وعلماء ورياضيون كلاعب التئس العالى جون ماكثرو وملجد عبداته ومحمد عبدالجواد اثنان من اشهر لاعبى كرة القدم عندنا يتميزان باستخدام رجلهم اليسرى في اللعب وحققا انتصارات عظيمة علها مرتبطة

معجم مقاييس اللغة يورد تحت مادة عسر (ص.ن ٣ محلد ٤) مقال للذي بعمل بشماله أعسر والعسرى هي الشمال وانما سميت عسر لانه يتعسر عليها ما يتيسر على اليمني.

وتحت مادة عسر ايضا يورد المنجد في اللَّغة والإعلام (ص ٥٠٥ الطبعة ٢٣) الاعسر الذي يعمل بشماله والعامة تقول عسراوي ويقلل فلان (اعسر يسر) اذا كان يعمل بيديه الاثنين. وفي قاموس اكسفورد (المجلد الثلثي

نقس ا LEFT HANFEF او LEFT HANDER هو الشخص الذي يستخدم يده اليسرى اكثر من

أن الاعتقاد السائد حاليا هو أن هناك حوالي ١٠٪ من منكان العالم اعسرون اي يستخدمون يدهم اليسرى بصفة اساسية وتنطبق عليهم صفة الاعسر

وتورد دائرة المعارف الامريكية تحت

المالة HNDEDNESS والمعالدة العاشر ص ٢٥) (ان هذه الطّاهرة_ ظاهرة الاعسى قد تكون موروثة وقد تكون مكتسبة وهى ذات صلة بالثقافة السلادة وان نظرية الوراثة تحد حالما قبولا اكثروان كان للثقافة ايضا دوريل أيجاد الظاهرة. ويعتقد أن المحاداة القوية والانحياز المستمر الى جانب استخدام اليد اليمني قد اجبر كثيرين من النين هيئوا خلقيا لاستخدام يدهم اليسرى على استخدام يدهم اليمني في مؤلفه في سبيل موسوعة علمية صد ١٠٦ - ١٠٧) بالحظ الرجوم الدكتور احمد زكي وهو يتحدث عن الاعسر ويوصي بأن لا تمارس اي ضغوط عليه بقصد اجباره على استخدام يده اليمنى يلاحظ اننا نقول ق اللغة (اجلسه على يمينه) كنيه لَلافَصْلُ ثُم يورد قول الشاعر الجاهلِّ..

(صندت الكأس عنا ام عمرو وكان

جبر الله عمر الامين معصومة هلال الصيود

(.. في الظلام او اذا عصبيت عبنا

الشخص لا يستطيع انه يسير في خط

مستقيم فاما أن ينحرف يمينا أو شمالا

لان كل أطراف الجسم تحس وترسل الي

المخ بأحاسيس انجاهاتها والنتيجة انها

احاسيس من يسئر الجسم ويمينه غير

في هذه الدراسة البدانية التي نقدمها

للقراء حاولنا ان نستقصى كل جوانب

الموضوع وقد تحدثنا الى أو تلقينا راي

اكثر من حمسين شخصنا اعسر هم اطفال

وطلاب وبنات وأولاد وأباء وامهات

واشترك في الإجابة على الأستلة

تربويون وأطباء واباء وامهأت وبالطبع

اشخاص يستخدمون يدهم اليسرى كما

اقد لاحظنا ونحن نتحدث الى النين

اجرينا معهم المقابلات انهم يشيرون الى

وجوب التعود على استخدام اليد

اليمنى امتثالا لامر الدبن وتعاليم

الرسول صلى انه عليه وسلم وقد نقلنا

ذلك الى الشيخ محمد بن زيد ال

سليمان رئيس المحاكم الشرعية بالنطقة

الشرقية فاعطى اجلية واضحة ابانت

ان هناك فهما غير صحيح للاحاديث

النبوية في هذا الجانب واوضح ان

النهى عنها نهى تنزيه بالنسبة للذى

اقوى واغلبهم لا يجدون مضايقات او

ضغوط مباشرة ويشعرون انهم يبنلون

جهدا أضافيا عندما يستخدمون يدهم

احدى الامهات مثلا تقول انها تجد

صعوبة في اداء واجباتها المنزلية خاصة

أثناء اطعام اطفالهم او الباسهم

ملابسهم واب يوجه زوجته لتحمل

طفلتهم الصغيرة على جنبيها الايمن

حتى لا تتعود على استعمال يدها

تمنى اكثر من شخص لو انهم

يستطيعون الكتابة بيدهم اليمنى وقال

اخرون انهم يتعرضون لضغوط تحاول

اجبارهم على استعمال اليد اليمني

وانهم غير مرتلحين للوضع الذي هم فيهٌ

وقالت طفلة أن زميلاتها في المدرسة بثرن

احيانا السخرية من حولها مما يؤثر على

مشاعرى فاعود للبيت واقرر ان اتعلم

وشدخ تعدى الخمسين من عمره

يتذكر التجربة التي مر بها عندما كان

تلميذا في المرحلة الابتدائية فيقول لولا

اصراري على تعلم الكتابة باليمنى

والأستجابة لرغبة الدرس لاصبت

على الجانب الاخر يجمع الاطباء على

أن حولة الاعسر مرتبطة في اغلب

الاحوال بسيادة احد فصي المخ على

الاخر إل هنتك بين ٩٠ ـ ٩٠٪ من

الناس في هذا العالم يستخدمون يدهم

اليمنى كما ان استعمال احدى البدين

سواء اليمنى او اليمسرى مرتبط

بوظائف اخرى في المخ منها وظائف

تلقى الكلمة ودرايتها وملكة التكلم

الدكتور عبدالوهاب ابراهيم

اخصائى جراحة المخ والاعصاب يقول

أن حالة الأعسر أذا كانت ورائية لا يمكن

تعديلها.. وان على المجتمع ان ينظر

اليها على انها نكوين طبيعي ومن خلق

والدكتور سعد الراجح اخصائي

الامراض العصبية ينبه الى أن الطفل لا

يفرق قبل الشهر الرابع عشر بين

استعمال بديه اللتين يستخدمها في هذه

المرحلة بالتساوي تقريبا فلاا نلاحظ

انه یستخدم بدا تون اخری فلن یکون

للامر صلة بحقة لا ايمن ولا اعسر

ومنها مؤشر لاسباب مرضية ينبغي

ويقول الدكتور سيد محمود السيد

اخصائى الامراض النفسية يكون

تحويل الاعسر من استعمال بده

اليسرى الى اليمنى يكون مجرد تدريب

لليد اليمنى وليس تعديلها للحالة كلها

بدليل أن الاعسر يصر على استخدامه

ألعين اليسرى والقدم اليسرى اللتين لا

يطرا عليهما اي تعديل من حيث

الافضلية كما ان سيطرة احد فصي المخ

وهو ما تعرّى اليه الحالة في الأساس

مراجعة الطبيب فورا بشانها

بنكسة وعقد نفسية.

والقدرة على التخاطب.

انه سیحانه وتعالی..

الكتابة باليمني لكنني لا استطيع .

متكافئة ولهذا كان الميل).

استكتبنا أثنين منهم .

تبقي كما هي . التربويون يحثون تالمسدهم في الروضة والمراحل الدراسية الاولى على استخدام اليد اليمنى مستخدمين في ذلك الكأس مجراها اليمينا) كتاكيد على شتى الاساليب التربوية التي تحص تفضيل اليمين عن الشمال ويضيف ق

فالاستاذ احمد محمد النعيمي مدير مدرسة فلسطئ الابتدائية يقول انهم يشجعون التلميذ الإعسر على استعمال يده اليمني ويحاولون اقناعه بأن البد اليمنى افضل من اليد اليسرى وافهامه ان اليد البسري مساعدة للبمتي لان ديننا الاسلامي اوصلنا بان استعمال اليد اليمني اغضل من اليد اليسري. فهم ينبهون كل معلم في بداية العام الدراسي للانتباء الى كل تلميذ يميل للكتابة بيده اليسرى حتى يبداون ق العلاج واعطاء الدواء لهذا الانحراف البدوي. أن صح التعبير على حد

جورج بکنگ مدرس احریکی فی معهد التدريب التابع لارامكو مرى أن مهمة الإباء والتربية بصفة عامة هي تنشئة الابناء على افضل ما يمكن وأعطاءهم فهما جيدا عن انفسهم فلذا شعر الطفل في السنوات الاولى من عمره لاي سبب من الاسباب انه اقل من الاخرين قان هذا الاحساس سيصلحبه بقية حيلته وان اجبار الطفل الاعسر على الكتابة بيده اليمنى يؤدي به الى مشلكل نفسية لان الجسم يتعرض لصراع ولا يعرف اي التوجيهات يتبع.. التي تاتيه من نصف الدماغ السائد ام التي تاتيه من

حالته خلقية ولآ يستطيع تغييرها واكد الأستاذة نوال السعافين مدير روضة على أن يحرمُن الاعسرَ على الشرب دار الطفولة تفيد بانهم في الروضية اذا بيمينه ولا يتساهل في ذلك قدر لسوا أن الطفل متمكن أكثر من استعمال يده اليسرى يكتفون بتعليمه استعمال نشير ايضا الى عدة ملاحظات لفتت يده اليمني في الاكل امتثالا لامر الرسول انتباهنا ونحن نعد هذا الموضوع وهى صلى انه عليه وسلم في أن ناكل بيدنا ان الذين تحدثنا اليهم لم يتفقوا على اليمنى وتضيف بانها لاحظت ان تسعية موحدة فالبعض يسمى استخدام الاطفال النين يتعرضونن نضغوط من اليد اليسرى علاة او ظاهرة او حالة قبل نويهم لاستعمال ايدهم اليمني لا واخرون يرون انها نتيجة تدريب او يتمكنون من ذلك يتولد لديهم شعور مرض ويسميها اخرون انحراف يدوى بالنقص وعدم القدرة على القيام بالإعمال لاحظنا ايضا ان الاشخاض موضوع ألتى يقوم بها زملاؤهم ولا يستطيعون الدراسة وهم عينة عشوائية يتكرر ق تكوين علاقات اجتماعية ايجابية مع اجاباتهم الحديث عن الشعور بالحرج والإحساس بأن الجانب الإيسر لديهم

الى الموضوع الذي نرجو ان نكون قد

يستعمل يده آليسرى في كل شيء لكنه يأكل باليمنى احد اخوته اعسر واثنان اخر اعسر في الاسرة الا ان والده يهدف

يقول ع. ان الاهل حاولوا تعليمهُ الكتابة باليد اليمني لكن ذلك لم يحدث في المدرسة ولم يطلب منه في الفصل تعديل الكتابة من اليسرى الى اليمنى وبالرغم من ان ع.م يؤكد انه لم يحدث ان تعرض لاي مضايفات عدا نظرات الاستغراب التي يحسها في عيون الذين يرونه لاول مرة احيانا الا انه يرى ان الكتابة باليمين افضل باستخدام اليد اليمنى افضل ولكنه لم يستطع اعطاء تعليل لماذا يرى انها افضل وانطلاقا من هذا الفهم اشترك مع اهله في محاولة تعديل شقيقه من الكتابة باليسرى الى الكتأبة باليمنى بل حاول اجباره على الكتابة باليمني لكنه لم ينجح في ذلك. ● س. ك مهندس بيكور ٢٦ سنة وهو يؤدي كل شيء بيده اليسرى حتى

ئو**فىئا** حقە..

● ع.م شاب في الثامنة عشر من عمره من ابناء عمه اعسران ولا يوجد شخص بيده اليسرى فقط.

ويرى ع.١ أن يترك للتلميذ حرية بالبساهم ملابسهم وعدا ذلك لاتواجهها

استخدام اليسرس نهس تنزيه

الكتابة والإكل يقول س. أن والده أعسر مثله وان الاسرة كانت تحرص على ان يستعمل كل افرادها يدهم اليمنى ويوجهونه لاستخدام يده اليمني.. لكن الوالد كان اذا راهم بحاولون اجباره على ذلك يقول اتركوه على طبيعته بحس سك بقوة اكثر في جنبه الايسر ويقول انه يحرج كثيرًا عندما يأكل مع مجموعة من الناس بيده اليسرى وهو يواجه مشكلة كبيرة في عمله لان المرسع الذي يعمل عليه مصمم لمن يستخد

اليمين . فورق الرسم على الطاولة يسحب من اليمين لليسار وانا احتاج لان اسحبه من اليسار الى اليمين.. س ك يهوى العزف عى الجيتار ولكنه حتى الان لم يجد في السوق جيتارا مصعما للاعسر وكان كلما دخل

محلا لبيم الالات الموسيقية ويسال عن جيتار اعسر يندهش صلحب المحل ويستغرب هذا السؤال الاستلاع اتربوي مخضرم ومدير

تعليم سابق عمره حاليا فوق الخمسين أعسر ولكنه بكتب وياكل بيده الممنى يقول انه اجبر على الكتابة بيده اليمني وعندما بتذكر تلك الفترة في بداية دراسته الابتدائية يتذكر حاله وهو خَانُفُ مِنَ الْمُدرِسِ الَّذِي كَانَ يَفْسُو عَلَيْهُ وموقفه بين زملائه الطلاب حيث كان الوحيد بينهم الذي يكتب بيده اليسرى وتكون دفاترة دائما مشوهة مما يسبب له حرجا كبيرة ويقول.. لولا اضراري على تعلم الكتابة باليمنى وحرص الاستجابة لرغبة المدرس لكئت قد

اصبت بنكسة وبعقد نفسة. يُذَكر الاستاذع. أ ايضا انه عندما كان بشتغل بالتدريس كان اذا ما احس بالتعب من الكتابة بيده اليمني بالطبشور على السبورة يلجا لاكمال ألكتابة بيده اليسرى وبنفس حسن

تقول انها لا تجد أية مضايقة بسبب استخدامها بدها اليسرى خآرج البيت وأن المجتمع متفهم لوضعها خاصة والكلام لها أن اليد اليسرى ليست من المخاطر الغربية جدا.. في رد الإنسة أ.ع عن السؤال الذي وجهته لها الزميلة معصومة حول اذا كانت تتعرض لنظرة خاصة او لضغوط تربوية في المنزل لتستخدم يدها اليمني بقولها.. ستستغربين لو قلت لك بان هذه النظرة موجودة فالإلحاح مستمر لاستخدم يدي اليمنى رغم اننى اتوسط اخوين يستخدمان اليد اليسري.. ولكن الوالدين لا يعيران هذه الظاهرة لديهما انتباها اما بالنسبة في فالأمر يختلف اذ

الاختيار فيما يريد بيده اليمنى او

اليسرى ولكنه بيدى ملاحظة شخصية

حيث يقول انه كان بلاحظ وهو براقب

الطلاب اثناء الامتحانات ان الطالب

الذي يكتب بيده اليسـرى يتعب

بسرعة وكان عندما يراهم يتوقفون

بُعضُ الوقَّتُ عَنَ الْكِتَابَةِ ويسالهم عَن

السبب يجيب الواحد منهم بانه تعب

ويريد أن ياخذ بعض الراحة قبل أن

● الانسة هدع عسراء ولها اربعة

وعندما سالناها ان كانت قد لاقت اية

ضغوط في البيت لتحويل حالتها وقالت

ان ذلك لّم يحدث مطلقا وترجع السبب

الى ان اكثر من شخص في البيت اعسر

ولا تتنكر ان كانت قد جرت محاولة

نظرة أعادية واحيانا تكون نظرة تعجب

تَقَوُّل هـ..ع أن نظرة المجتمع لحالتها

وتحكي هـع موقفا طريفا مرت به

فتقول وكنت ذات مرة مدعوة لحفل

غذاء وبعد الغذاء جاءت صاحبة

الدعوة وقامت بتوزيع قطع من الكيك

على المدعوات وعندما جاء دوري لاتناول

الصحن ولللعقة فعلت العكس فاخذت

الصحن باليمين والمعققة باليسطر

فلاحظت ان الجميع ينظرون الى بتعجب

وكانت تلك اول مرة اشعر بقحرج من

استخدامي يدي اليسرى فاستدركت

السيدة ن. ع. م ربة بيت تستّخدم

يدها اليسرى وتقول ان الذي يضايقها

هو فقط حمل القهوة وصبها للضبوف

حيث تكون مجبرة على حمل الدلة باليد

اليسرى لكي تقدم الفنجان للضيوف

بيدها اليمنى كما انها تجد بعض

الصعوبة في تأدية واجباتها المنزلية كام

اثناء اطعام اطفائها واثناء قيامها

الموقف بسرعة واستبدلت للوضع

لتعبيل حالتها في الصغر أم لا.

من قبل الأشخاص الغرباء

للذى حالته خلقية

ذلك اشعر بالاعتزاز لاننى اصبحت استطيع استخدام بدى الأثنتين.. تقول ١٠٠٥ انها لم تنته قبل سؤالنا لها ما اذا أن شقها الإيمن أم الإيسر هو الاقوى او قد تكون انتبهت ولكن لم تفطن لذلك لكن الان اشعر بان جانبي الايسر اقوى بل ان اعصاب يدى اليسرى اقوى واستطيع التحكم فيها

اليد اليمئى وقد يكون ذلك بسبب

ملازمتي للمنزل لقد نجحت نوعا ما في

استخدام اليمنى ولكن ليس بنفس

المهارة التي أستخدم بها اليسرى ومع

● الانسة 1.ع طالبة. في المرحلة

الثانوية وتتوسط أثنين من احوانها

الذكور يستخدمون يدهم اليسرى وهي

مخُلاف اليمني . عندما التقت الاخت معصومة بوالدة الإنسة (وقالت لها انك تلحين على ان تستخدم بدها اليمنى اجابت بان ذلك صحيح.. لإن اليمني بركة ولابد للفتاة ان تتعود الإكل والكتابة والسلام

وسالتها هل هناك فرق في ذلك بين اخوة اعسرون كما ان والدتها عسراء الفتاة والرجل ؟

قالت أن الرجل لا يتصل غالبا بصورة واضحة مع المجتمع اما الفتاة فاكثر تعرضا لذلك. وخصوصا اذا تنزوجت فانها بحاجة لان تكون مستخدمة ليدها اليمنى لإنها ستشعر بالعسر في تلبية طلبات اطفائها وزوجها

ان لم تفعل ذلك . والدة ١. ع ليمت عسراء وتقول ان امها كانت تستخدم يدها اليسرى وجدتها ايضا ولها ولدان اعسران

احدهما يكبر 1. والأخر يصبقرها. ● الانسة ف ر مدرسة لغة عربية تكتب بيدها اليسرى وفي اسرتها لا يوجد اي شخص يستخدم يده اليسرى. وهي لاً تذكر انها تعرضت لضاءوط من قبل اسرتها لتستخدم يدها اليعثى ولكنها تعرضت لهذه الضغوط في الرحلة الابتدائية فعندما وجدتها المدرسة تكتب بيدها اليسرى اخنت تمسريها بالسطرة.

لتترك الكتابة باليسرى وتستبدلها باليمنى ولكنها لم تستطع ان تستجيب لها فاضطرت لان تتركها وشائها.

تقول انضا انها لا تحد ابة مضابقة من المجتمع ولا تحس اية نظرة خاصة تجاهها الأمن خلال التعجب واحياثا الأعجاب وتضيف انها تشعر بان جنبيها الايسر هو الاقوى ولكنها تعتقد أن مرد ذلك عائد لاستخدامها بدها اليسرى أكثر.. فيكون الجائب الأيمن حسب رأيها اقل تعرضنا للحركة وبالتالى يكون في حالة خمول وتراخى مما يجعل الإعصاب رخوة في الجزء الايمن.

● ف. ج. طفلة في الصف الثاني متوسط تقول أسرتها مارست عليها بعض الضغوط لتستخدم يدها اليمنى وهي نفسها حاولت غير أن محاولتها لم تعط تتبجة كما أن الناس يستغربون من الكتابة بيدها اليسرى ويتساءلون كيف تستطيعين ذلك فتجيبهم بانه شيء طبيعي وتعودت عليه من صغرها. تشعر ف. ح التي لها اخت عسراء ولكنها لا تأكل مثلها بيدها البسري ولا تكتب بها بالمرج لان زميلاتها ينظرن

اليها بتعجب (احيانا يثرن من حوالي السخرية مما يؤثر على مشاعري واحساسي واعود للبيت وأقرر ان اتعلم الكتابة باليمني لكنتي لا استطيع).. تقول الطفلة ف. ح التي تضيف (هذه الامور تضايفني بققعل وتأخذ من تفكيري في بعض الاحبان الكثير ولكنني في بعض الاحيان لا اعدرها اهتماماً..

ع ـ ي طفل في الثانية عشرة من عمره طالب في الصف الإول متوسط يقول ان بعض أصدقائه يتمنون لو انهم يكتبون بأيديهم اليسرى مثله ويعتبرون (ما انا فُنهُ نَعْمَةُ أَحَسِد عَلَيهًا} كما يقول ع. يتعرض في البداية الى ضعوط اسرية من جانب لبيه وامه واخبه يستخدم يده اليمني وقد حاول لكنه لم يظح وان كان يها ولا ياكل بيده اليسرى قط وهو يشعز بانه يبنل جهدا كبيرا

● عندما تكون مسكة القلم غير معكوسة لدى الإيمن والإيسر يكون القص الإيسر هو السيطر لدى الاول والغص الايمن هو المسيطر لدى الثاني بالنسية للغة

● عندما تكون مسكة القلم معكوسة لدى الايمن والايسر يكون الفص الايمن هو المسيطر لدى الاول والفصر الايسر هو المسيطر لدى الثاني بالنسية للغة ايضا

عندما يستخدم يده اليمني. السيدة ر. لها طفل اعسر في السابسة من عمره قالت انها كانت تحاول بكل انهم دائما يشجعونني على استخدام

الوسائل في سنينه الاولى تعويده على استعمال يده اليمنى بدل البسرى ثم زادت من هذه المحاولة وزاد الحاحها عليه عندما يخل الدرسة هذا العلم وعندما نفيت كل الجبل معه (اقتنعت بأن هذا الامر مستحيل فتركته ومبجيته إلا انها في الإكل لا تقبل منه غبر استعمال أليمين وهو يستجيب لذلك احيانا واحيانا يسء الاستخدام على حد تقول السيدة ر. ان هذا الطفل هو

الوحيد في الاسرة للأي يستخدم يده البسرى بدل اليمنى ولا تعتقد بوجود عامل وراثى.. الا أذا كان في الجدود البعيدين جُدا كما قالت ثم أربقت في بعض الاحيان اشعر بالسعادة لوجود ئىء مميز في اطفالي.

السيد. ن 1 ب يبدا كلامه بحيث الرسول صلى الله عليه وسلم (اذا اكل احدكم فليأكل بيعينه واذا شبرب فليشرب يتميته فإن الشيطان باكل بيساره ويشرب بيسراه) البد اليمني ولاسباب دينية تربوية وجهنا اليها الرسول صلى انه عليه وسلم بأن لا

فاذا تحردنا وابتعينا عن هذه والمغروض ان لا نبتعد ونظل ملتزمين ففي تصوري اليد ايسرى كاليد اليمنى متقابلتين متناظرتين متوازيتين تؤديان نقس العمل وهما حسب الثدريب فالإنسان للتدرب والمتمكن من استعمال اليد اليسرى لا يجد اية مشكلة واذا سالته لا تجده برى اية مشكلة في ذلك. اما من نلحية المجتمع ونظرته لهاكمالة ملبية ليست مقبولة فينبع ذلك اسلسا في رأيي من ناحية بينية (فنحن اساسا

اهل اليمين واللهم يجعلنا من اهل اليمين ولا يجعلنا من اهل اليسان). يروى الآب ج ملاحظة يعتقد انها مهمة وهي انه لاحظ في ابنته اول طفل يولد له في مرحلة طغولة ميكرة أن لمها تحملها دائما على جنيها ايسى (هذا ينطبق على الإمهات اللائي يستخدمن يدهن اليمن وهنك تقارية اعتقد انها محققة علميا ترى ان الام مهيئة يطبيعتها لان تحمل طفلها على جنبها الايسر حيث تكون الصلة يين الطفل وامه اقوى وتشعر بالاطمئنان ودفء الامومة تقريه من قليها - للحرر) وهي تحمل بيدها اليمنى وبتلك لكون يد

ويين امها بينما تكون اليد اليسرى هي اليد الطليقة وجاهزة للاستخدام. لقد لاحظت تعقيب الاب ج كلما نخلت البيت ومددت لها شيئاً تبادر يدها اليسرى لاستلامه ومع الوقت أصبحت حتى عندما تكون بعيدة عن أمهاً تمد يدها اليسار لاحَّدُ اي شيء وصار ذلك عادة لها فطلبت من امها أن لا تحملها مهما كان السبب على جنبها الايس وأن تحملها على الجنب الايمن ومع الزمن عادت الطفلة لاستخدام يدها

الطفلة اليمنى محشورة دائما سنها

● السيد م. ع. في الثانية والخمسين من عمره اثنان من أبنائه معسرين يستضدمان يدهما اليسرى وهو يستخدم يده اليسرى ف حدف الأشياء فقط ويقول ان ذلك يكون ادق تصويعا وابعد مسافة وهو لايستطيع ان يهدف اي شيء باليمنى التي يكتب بها ويستعملها في كل مضلحي الحياة

م. ع يقول انه لم يحلول مطلقا لجبار ابنته على استخدام بدها اليمني بدل اليسري لاعتقاده أن الشخص اذا تعود عل الكتابة أو غيرها باليسرى بستحيل او يصعب عليه الكتابة بقيد اليمني. ويقسف ان له في الكتب زميلين يكتبان بيدهما اليسرى ولا يثير ذلك لديه أو لدى زملائهم ابة ملاحظة وينظرون للامر على أنه عادي ولا يلقت الانتباء. ● الاستاذع.ن مدرس تربية بدنية في أحدى مدارس الدمام يورد عددا من الملاحظات عن الإعضر في المجال الرياشي حاليا يكتب احيانا بيده اليمنى وياكل فيقول أن الاعسر يكون مطمئنا دائما الى ان موقعه في البدان لن يشغله شخص غيره وادًا ما نقدم للتسجيل في اي فريق

يكون واثقا من انهم سيتركونه لمثل هذا التفرد مما يجعله يحس دائما بالفخر والاعتزاز فقلاعب الاعسر دائما لاعب غلل يصعب توفره وهو دائما متميز وتمزيه ياتي من ان الذين يواجهونه ق الملعب اغليهم ان لم يكونوا كلهم ايمنين ويتدربون او يلعبون مع اشخاص

ليعنين ولا تتاح لهم فرصة التدرب على التصدي للاعب الذي يستخدم يده البسرى او رجله البسرى الا نادرا ف نفس الوقت يكون اللاعب الاعسر يتدرب باستمرار على اساليب الذبن يستقدمون رجلهم او بدهم اليسرى في

فغي كرة المضرب او النئس مثلا يجد الشخص الايمن وهو يواجه لاعبا اغسر الكرات تثهال عليه من مختلف الإتجاهات وفي اوشناع مشيئة وال الملاكمة لإيجد اللاعب الإعسر صحوية في صد لكمات اللاعب الإيمن لانه تدرب عليها من تعرسه المستعر في اللعب مع ملاكمين يستعملون يدهم اليمنى ولخن اللاعب الذي يستخدم بده اليمنى يجد صعوبة بالغة في مواجهه اللاعب الإعمار الذي تعود على جعابة الجانب الإيسر للذي يسدد اللاعب الإيس عادة ضرياته البه (لفد حاولنا الانصال باللاعبين الدوليين ملجد عبدات ومحمد عيدالجواد في هذا الجانب لتنبأ لم

في احدى مدارس البنين المتوسطه في ألدملم أجرينا لستفتاء مبسطا طلب سه من الطلاب الذين يستخدمون بدهم أليسرى في الكتابة وكان ٣٧ من بن ٤٧٨ مجموع طلاب المدرسة الاجابه على خمسة استلة رئيسية اجاب عليها كل

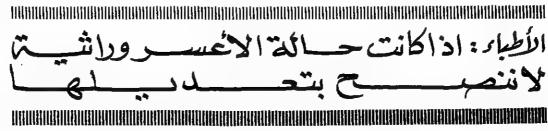
طالب على حده وهي ● هل بشعر بمضابقة ؛ هل بشعر بتعب من الكتابة بيده اليسرى • كيف يعامله مدرسوه ٠ ماهي معاملة والديه وعائلته له " ماهي نظرته هو الى

وقد أجاب الجميع على الأسنلة بلا أو نعم او بجمل قصيرة وكانت الإحداث حسب ترتيب الاسئلة ١٧٪ اجابها بانهم لا يشعرون بعضايقة ولا يشعرون يتعب من الكتابة بيدهم اليسرى بيسا اجاب ٣٪ بانهم يجدون مضايفة ويتعبون من الكتابة بيدهم اليسري واقاد ١٪ بانهم متاثرون تفسيا من حَقْتُهِم وَلَجِنُّ ١٪ عَلَى السَّوَّالَ بَانَهُم يشعرون بمضايقة ويحاولون الكتابة

بيدهم اليمني فلا يستطعبون. وكغنت الإجلية على السؤالين الثقث والرابع تكاد تكون متشابهة حول المعاملة في المدرسة وفي البيت وتراوحت بين طبيعة وحصنة ولا بأس بها وعادية وطبية وجيدة واجاب ٣٪ من هذه المجموعة بانهم يجدون معاملة ممتازة في البيت والا بالنهم يتعرضون ليعض المُصَابِقَاتُ فِي البِيتَ وِ ١٪ افادوا بان المعاطلة التي يجدونها في البيت غير

أما في الإجابة على السؤال الخامس وهو نظرتهم لانفسهم فقد تبغينت الإجابات فأجاب واحد بانه يحس بأن خطه بيده اليسرى اجمل من خط جميع زملائه عند المقارنة مع خطوطهم وقال اخران نظرته لحقته لأتؤثر عليه وافد ثلاثة بانهم يرونها حقة طبيعية ونكر واحد بانه يشعر بانه مريض وتمني أربعة أو انهم تعكنوا من الكتابة باليمين نما الباقون فقد تبراوحت لجاباتهم بين معتازة وجيدة وعدية وواحد فقط قال أن تظرته لحالته غير

تشير هنا الى ان لختيار هذه الدرسة جاء عشوائيا وان المرسة مشكورة هي ألتي وضعت ووجهت الاسئلة للطلاب فقد كنا طلبنا منها اعطامنا لحصائية عددية للذين يكتبون بيدهم اليسرى فقفت بهذا للجهود للذي تشكرها عليه ، الا انتا انتكى منا باخل ميده الملاحظات في الاعتبار عند قراءة اجفيات الطلاب على بعض الاستلة كما أن هناك منؤالا سائسا نعتق الله كان سيساعد





التيوين يحاولون إقناع تلامينهم لزك استخام الداليسى بالوسائل لتروية

عَلَى تَكَفَّلَةُ جَواتِبِ المُوضُوعِ وهو ما اذا كان في الاسرة اشخاص اخرون يستخدمون بدمم البسري خاصة بالنسنة للنين أجابوا بانهم يشعرون بعضائقة ويتعبون من للكتابة بيدهم اليسري أو يتمثون الكتابة سدهم اليمنى أو أن تطرتهم لحالتهم غير جيدة فقد تكون حالاتهم مكتسبة او ان رغبتهم ق الكتابة باليمين قد تساعد في تدريبهم

● السيد م. ط معلم امضى ثلاثين عاما في خُدِّمةِ. التعليمِ شغل وظيفة موجة تريوي ويعمل حاليا مدرس صف اول بالدارس الابتدائية م. ط اعسر ياكل بيده اليسري لكنه يكتب بيده اليمني. التقينا ايضا السيد ن. ع مدرس تربية فنية وله عشر سنوات في مجال التعليم ويستخدم يده اليسرى في كل شيء حتى في الإكل ولما كان الاستأذان عم ط، وت. ع ايسران ويعملان بالتدريب كانت استلتنا لهما من شقين كاعسرين وكمعلمن.

الاستاذ م. ط يحبذ ان يكتب الطفل الاعسر بيده اليمنى ويعتبر الحالة عادة من الإفضل التغلب عليها في الصغر.. وهو يستشهد في ذلك لحالته فيثول انه عندما كان صغيرا درب على الكتابة بيده اليمنى فاستمر على ذلك ويكتب حاليا بيده اليمني كاحسن ما يكون رغم انه اعسر.

وبالنسبة لتلاميذه في الفصل يقول انه اذا وجد احدهم يكتب بيده اليسرى لا يتعرض له في باديء الامر بل يراقيه (.. اقف منه موقف المنفرج لفترة من الزمن). على حد قوله لألاحظ أن كانت هذه العادة مستحكمة يكل مكانته الحسية والحركية ام لا..

فلأا لم تكن مستحكمة ونستطيع تغييرها احاول بكل الوسائل لاغيرها واجعله يستعمل يده اليمتى بدل اليسرى في الكتابة ويستدل على ذلك بان له حاليا في الفصل تلميذ كان يستعمل یده الیسری واصبح یستخدم بده اليمنى بنسبة ٧٠٪ الآ ان الاستالاً م. ط يستدك بانه اذا غفل عن هذا التلميذ بعود في بعض الحالات لاستعمال بده اليسرى وعندما ينظر اليه يستخدم اليمنى كاليسرى بشكل عادي:

سالت م. ط أن كُلن قد لاحظ انعكاسات سلبية تطرآ على هذا التلميد كانه يخشى من ان يتعرض للعقاب او يتربد في تصرفاته او يتجهم وجهه عندما يحس باته ضبطه متلبسا ىاستعمال يده اليسري..

فيجيب.. بالعكس لانه كطفل يريد ان يرضيني فيري رضائي في الكتابة بيده اليمنى فيحاول الكتابة بها لارضائي حتى يتمكن من ذلك ويرى الاستاذ ان هذا يدل على ان العادة ليست مستحكمة من هذا التلميذ بالرغم من أن والده أكد له ان الطقل اعسر وانهم فشلوا في البيت في اقناعه باستخدام يده اليمني ويذكرو ان والد التلميد قال له.. ان الطفل سيسمع كلامك اذا وجهته

ويروي الاستاذ م. ط انه قبل عامين مر عليه في الصف الأول طفل اعسر ولم ينجح في تحويله لاستخدام يده اليمنى وكان يكتب بيده اليسرى حافقا في استخدامها وفي خطه ونظافة كتابته ويعترف هذا للدرس بانهم كمعلمين

. ---

A 4 00

-

٠ -

استعداده

100 July

يو سايل "

يجدون يعض الصعوبات وهم يحاولون تحويل مسار التلميذ الاعسى للكتابة بيده اليمني. فيقول ان بعض الاطقال يتلكأون ولا يستطيعون مسك القلم بيدهم اليمنى اما عندما يعتاد الطفل على الكتابة بيده اليمنى وتنمو لديه الملكات الحسية الحركية لا يجد صعوبة ويرى ان المدرس المتمكن يستطيع من مشاهدته الطفل الإعسر في بداية العام الدراسى الاول وهو يحاول مسك القلم بيده اليسرى معرفة اذا ما

كان بالإمكان تعديل حالته ام لا. وفي اجلبته عن سؤال حول ملأا كانوا كمعلمين يلاحظون وجود اية اختلافات بين التلميذ الايمن والايسر من حيث قدراتهم الذهنية في الاستيعاب وملكاتهم وميولهم الدراسية واهتمامتهم يقول الاستاذ م. ط انتا كثيرا لا

نستطيع بوسائلنا البسيطة غير العلمية ما اذا كانت هناك فروق ما بين شخص واخر وكمدرس سيكون تقديري سطحيا وليس علميا ولا استطيع ان اقول ان هذا او ذاك اذكى من الاخر اما كملاحظة سطحية فقط قارن الذي يستخدم يده اليسرى يتمتع بملكات في الامور البدوية اكثر من الامور الـدهنية ويضيف انه لاحظ أن الطفل وهو يوجه ويطلب باستمرار لاستخدام يده اليمني ويطلب منه الإقلاع عن استخدام بده البسري ويرى المجتمع من حوله بفضل ويستخدم اليد اليمنى ريما ينشأ لديه شعور بأن حالته عاهة ولذلك يتمنى أن يتخلص منها طالما اننا نشعره دائما بأنه ينيب ان يكون سويا كبقية الاطفال.. مما يجعله عندما يخلو لنفسه يحس بانها عاهة.

" يقول الاستاذ مط في المدرسة يعتبرون الكتابة باليد اليسري مشكلة لان الكتابة باللغة العربية من اليمين لليسار وان الدفظر والوسائل المدرسية كلها وق كل البلدان العربية مصممة

اللاستعمال من اليمين لليسار، : وبالرغم من انه اعسر الا أن كل اطفال الاستلام ط يستخدمون يدهم اليمنى وهو له اخت عسراء واثنان من

أبناء اخيه اعسرين وقد حاول تحويل احدهم ليكتب بيده النمني بدل اليسري حتى كان يربط له يدم اليسرى الى جسده لفلا يكتب بها واستخدم معه كل وسائل الترغيب والتخويف وكان براقيه في البيت وفي المدرسة الى أن دريه في السنة الاولى على الكتابة بيده اليمني لكنه عندما انتقل للصف الثاني بعيدا عنه اصبح يكتب بيده اليسرى التي لم يتدرب على الكتابة بها.

الشيء الغريب هو ان الاستاذ مط

يؤدي كل اعماله بيده اليمني لكنه يأكل

بيده اليسرى ويقول انه لا يجد لذة للطعام اذا اكل بيده اليمنى وان عادة الاكل باليد اليسرى تسبب له كثيرا من الاحراج والمضايقة (.. فاذا ما كنت بين مجموعة من الناس وجلسوا للطعام اجد تقسي صغيرا جدا) واضطر للاكل بيدي اليمنى خوفا من الاحراج لكنني أقوم عن الطعام وانا جوعان. الاستنذرن. ع استنذ الرسم في احدى

مدارس المرحلة الابتدائية وهو اعسى كما ذكرنا سابقا يقول انه لا يجد أنة غضاضة في استخدام التلميذ ليده اليسرى ولا يرى فيذلك شيئا يمكن ان يعيق الطالب في مادة الرسم التي يدرسها وهو يرى ايضا ان التعبير في الرسم باليد اليمني او اليسرى واحد لان ما يعبر عنه الشخص يأتي من المخ وليس من اليد ويضيف بالنسبة للملاة التي يدرسها يآتيه التلميذ في من متقدمة لان الرسم لا يدرس في الفصول الدنيا كما ان الزمن الذي يقضيه معه أيضًا محدود اذا ما قيس بالوقت الذي يقضيه في نراسة المواد الاخرى ولذلك یری ان ایهٔ توجیه یقوم به کن یکون دا

غير ان الاستاذ ق. ع يستسرك في اجابته على سؤال اخر بانه كان حريصاً على أن يتعلم أينه الكتابة بيده اليمني ولذلك بدا براقبه منذ أن الخله الروضية وحرص على توجيهه على الكتابة

ولا يحس الاستاذ ن. ع باي حرج في استخدام بده البسري الا عندما يجلس ليتناول الطعام مع مجموعه من التّأس.. اما غير ذلك فقد كان يحس دائما وفي الألعاب الرياضية خاصة يان استعمال يده اليسرى ميزة يتفرد بها بين زملائه وغالبا ما تؤهله للفوز. وللحظ ايضا انه يشعر عندما ينسنك

المقص لقص شيء ما لان فتحات المقص معمولة لليد اليمنى وتولجهه نفس الشكلة بالنسبة لكاميرة التصوير السينمائي لان كل ارتكاراتها على الند البعنى وهي تحتاج لجهد كبير (لان استطيع كاعسر اداءه بيدى اليعني ويشكو من ان الساعة لا تعيش معه فترة طويلة وتخسر بسرعة مما يضطره

لتغيير ساعته من وقت لاخر.) ويختتم الاستاذ ن. ع حديثه لنا بانه لايحب أن يكون شادًا عن المجتمع فالكل يستخدم بده اليمنى والاسلام يحثنا على استخدام يدنا اليمنى ولذلك من الافضل في رأيه ان يستعمل الانسان يده اليمني وهذا ما جعله يحرص على ان ينشا ابنه أيمن فراقبه منذ بداية مسكه الظم وحتى في تناول الطعام والاشياء الاخرى (حتى يشعر عندما يكون كبيرا

انه سوي مع الاخرين) كما يقول. الاستاذ احمد محمد النعيمي مدير مدرسة فلسطن الابتدائية له تجربة طويلة في حقل التربية والتعليم وعندما بخلنا عليه في مكتبه في المدرسة قال لنا انه يكمل هذا العلم ٣٣ سنة في هذا

استقبلنا الاستاذ النعيمي استقبالا طييا رغم مشاغله حيث انقطع التسجيل اكثر منة مرة ليتابع تسيير عمله اليومر عبر لنا عن ارتياحه لتلبعتنا مثل هذا الموضوع كقضية تربوية تهم في رايه الييت والدرسة اللذين يستطيعان معا التعاون على حلها.

قال لنا الاستاذ النعيمي انهم في بداية كل عام دراسة يقومون بدارسة الفروق التربوية بين الطلاب خاصة الجدد. هذه الدارسة ليست محصورة على معرفة بأي يد يكثيون بل قد تكون

الطفل الدراسي.

التعاول في كثير من الاحيان ينقصنا

الناهية الصحبة والدينية والتريوية والفسيولوجية ومن الناحية النفسية الانحراف البدوي إذا صح التعبير عندما نجد أن التلميذ

بها ونحمل بها الاشياه وهي الت

في البيت بمراقبة الطفل وتوجيهه.

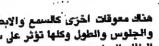
ان يلاحظ ويوجه الانظار الى كل طالب يميل الى الكتابة باليد اليسرى حتى لان ينظر فيه أخصائيون كثيرون حتى يتم التوصل الى نتائج مرضية من:

وجميع النواحى التي يسلكها هذا

اقناعه باستعمال يده اليمنى: وناتي بامثلة توضح له ان اليد اليمنى افضلُ من البد النسري وإن البد البمني نأكل تستعمل اكثر وان اليد اليسرى مساعدة

تقبله.. هل هـو راض ومستجيب للتشجيع أم لا .. لأن الطفل في هذه الرحلة كالعجنية تستطيع ان تكيفه

انتا لا نلجا قط لاي ضغوط ومن تلحية تربوية فان الضغط او التجريح او الاهانة قد تأتى بنتيجة عكسية ونحن لن نستعمل ابدا اي شيء من هذا القبيل في المدرسة لان السلوك التربوي والأساليب التربوية الحديثة تنهى عن



الطفل الإعسر تكتشفه عندما تبدا وخلال هذا العام بالنذات نجحوا الدراسة فعندما يأتى لاول وهلة قد لا تعرف عنه شيئا والبيت نفسه قد لا يعرف احياتا ان الطفل اعسر واريد ان اشير هذأ ألى اهمية التعاون بين البيت والدرسة فعندما يسجل الآب ابته في المدرسة يجب يثبت في الملاحظات ان هذا الطلب مثلا له ميول لاستعمال يده اليسرى في الكتابة او اي ملاحظات

يكتب بيده اليسرى نحاول

بعد ذلك نبدا بتمرينه على الكتابة ق الدفتر وعلى السبورة امام رملائه ونشجعه بالتصغيق له والديح ونتاغضى في هذه المرحلة عن كل

مع كل هذا نستمر في ملاحظة مدى كيف الدت.. فاذا قبل واستجاب لحاولاتنا نستدعي في هذه الحالة والده

هناك معوقات اخزى كالسمع والإبصار والجلوس والطول وكلها تؤثر على سير

اخرى حتى تتلبع المدرسة ذلك هذا

يقول الاستاذ النعيمي ان ديننا الإسلامي اوصانا بان استعمال اليد اليمني أفضل من اليسري ولاشك ق ذلك. ونحن نسعى دائما الى نكنشف ونوصى كل معلم في بداية العام الدراسي تبدآ بالعلاج واعطاء الدواء لهذا المرض اذا صبح التعبير ولاشك ان الامر يحتاج

لليد البِنْتي في جميع الحالات وان السلام والاكل بقيد اليمنى حثى يبدأ

الحروف والخط وأتجاهه ان كان مائلا او غير مستقيم فهذا نعود له في مرحلة

او و في أمره ونتحدث اليه حتى يساعدنا

وشاهدت في فيلم عن هذا الموضوع عرضه تلفزيون ارامكو ان الامر يقرر والجنين في رحم امه قبل ان يولد الطفل وان ذلك يحدث نتيجة لهرمونات احدها تنتجه الام ويسمى تستاسترون وهو هرمون ذكري يوجد لدى للراة ولدى ذلك ولكننا نستعمل معه الاساليب الرجل مستوى هذا الهرمون اذا كان



• الأباء والأمهات . البعض يقسون على

بتحويل مسارً احد الطلاب من استعمال اليد اليسرى لاستعمل اليد اليمني وانا شخصيا سألت هذا الطالب وكأن لنيه شعور بالفرح لانه شارك جميع زملاته.

ولاشك انه كان يحس بانه كان شاذا نوعا ما اثناء الكتابة فاصبحت لديه الرغبة والتخاوب بان يشارك زملاءه ويصير مثلهم ويكتب مثلهم وهذا ما بساعد المدرس على تحويل مسار الكتابة

بالبسرى الى الكتابة باليمني. يقول الاستاذ النعيمي ليس هناا شك في أن الشخص الأعسر حتى وهو بلغل يحس بانه غير مندمج مع مجموعته. وفي الفصل مثلا يرى الذين جواره وخلقه وامامه يكتبون بيدهم اليمنى ما عدا هو يكتب باليسرى ويحاول فلا يستطيع لقد فرض عليه

ذلك سواء كان ورائيا او خلقيا او تعودا او علاة اتبعها وعلاج هذه الظاهرة يكون اسهل كلِما انتبه لها في وقت مبكر في البيت وفي الروضة قبل المدرسة. ● جورج یکنك امریکی یعمل مدرسا في معهد التدريب التابع لارامكو.. له خبرة ثمانية عشر عاما في مجال التربية

والتعليم احد طلابه عرض على قبل فترة ورقة كتبها له الاستاذ بكنك بألانجليزية وطلب منى أن أترجم له بعض الكلمات فيها وعندما قراتها وجنت انها تتحدث HANDEDNED وكَعَقُّ هذه المناسبة المدخل لهذه الدراسة.

كمدرس ايضا يواصل (استاذ بكثك) قال في الإستاذ بكنك عندما قابلته على لست مع اجبار الطفل على التغيير من كوب تناي في مسكنه بارامكو انه بدا الكتابة بيده اليسرى للكتابة بيده يهتم بالاعسى عندما اثار طلابه في القصل اليمنى لان ذلك سينشىء عنده مشاكل نفسية ناتجة عن اشعاره بوجود الموضوع وابدوا اهتمامهم به فقد جاء عرضا وهم بتاقشون كتاب (لماذا تحمل اختلاف بين يديه وهو لا يرى هذا الإختلاف فيتساءل لماذا يمنع من الامهات اطفائهن على الجانب الايسى

استخدام احداهما وهنا ينشأ صراع للكاتب الانجليزي درمون مورس الذي بين نصفى المخ ولا يعرف الجسم اي اشار ألى ظاهرة الأعسر والايمن في بحثه التوجيهات يتبع هل تلك التي تأتيه من وكان احد طلابي اعسر فابدى أهتماما نصف المخ السائد ام التي يتلقاها من خاصاوقد طلب مني الطلاب مزيدا من العلومّات فقمت بقراءة معض الكتب في ومن دراساتي وجدت انهم يتحدثون

من نشوء اشكالات في التكلم لدي الاطفال الذين يجيرون على استعمال يمضى الاستاذ بكنك قلالا.. وجدت يدهم اليمنى بدل اليسرى كالتأتأة من قراءاتي تلك ان احد نصفي الدماغ يكون سائدا ووجدت ان ٩٠٪ من سكان

يبدي الاستلذ جورج بكثك ملاحظتين من واقع المشاهدة احداهما أن الإعسر يجد صعوبة كبيرة في الكتابة بالانجليزية (الصورة) ويحتاج الشخص ليلوي يده بطريقة معينة ليكتب بيده اليسرى. ويقول ان حالة استعمال البد

الإيسر.. ويعتقد كثير من العلماء انه في

هذه للرحلة بالذات داخل الرحم يتم

حسم موضوع سيادة احد نصفي المخ

على الاخر يعتقدون ايضا ان قضايا

أخرى مرتبطة بقضية السيادة هذه منها

بعض مشاكل الكلام وبعض قدرات

كمدرس في تحويل الشخص من

استعمال يده اليسرى ليستعمل اليمثي

بقول بنكنك اننى اعتقد من وجهة نظر

تربوية ان مهمة الاياء ومهمة التربية

عامة هي تنشئة الابناء على افضل ما

يكون واعطائهم فهما جيدا عن انفسهم

لينشاوا اناسا صالحين للمجتمع فاذا

احس الطفل في السنوات الاولى من

عمره بشيء من الدونية (بانه اقل من

الاخرين) لاي سبب من الاسباب مهما

كان هذا السبب بسبب اسمه مثلا او

لانه قصير او لانه يكتب بيده اليسرى

او اي سبب اخر فان هذا الاحساس

أن الناس ينظرون لهذه الأشياء عل

انها ليست ذات اهمية وانها لا تستحق

الالتفات لكن من تجربتي كمدرس وكاب

ارى من المهم جدا انطلاقا من مسئوليتنا

في هذه الحياة ان نشعر ونعلم اطفالنا

ومنذ اعمارهم الاولى انهم ليسوا اقل من

الآخرين ونشعرهم انهم بتمتعون

جميعا بحبنا يون اي تفضيل او

استثناء لاحد على الاخر لسبب يختلف

به عن بقية اخوانه علينا ان نركز هذا

يعود جيدا في صغرهم فيسبب لهم

مشاكل كثيرة في حياتهم فيما بعد.

د منذ الصبغ لانهم اذا لم

سيصاحبه بقية حيلته.

في اجابته عن سؤال حول رايه

التعلم تقرر في هذه المرحلة.

اليسرى عندهم في امريكا لا تثير انتباها لكنه يلاحظ ان التفريق واضح في اللغة فكلمة (رايت) تعنى اليمين وتعنى ايضا الصحيح وهو غير الخطأ وكلمة (لبغث) تعني اليسار وتعنى ايضا غير الصحيح في معناها السياسي على الاقل.. ويعتقد

أن دُلك ينطبق على اللغة العربية. الاستلاة نوال السعافين سبيرة روضة دار الطفولة التابعة لجمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية في الدمام لها خبرة طويلة في مجال رياض الاطفال وقد سألناها عما اذا كانوا في الروضة يوجهون الاطفال الذين يستخدمون يدهم اليسرى لاستخدام اليمني وما هو

انعكاس مثل هذا التوجيه عليهم. فقالت انهم يوجهون من يستعمل كلتا يديه ولكن لا يضغطون عليه فلذا لمسوا منه تجاوبا استمروا في التاكيد على البد اليمنى واذا وجدوا انه يتمكن اكثر باستعمال يده اليسرى يكتفون بتعليمه واستعمال يده اليمني في الاكل امتثالا للقول الرسول صلى الله عليه وسلم عندما قال للغلام كل بيمينك .. الحديث. فيما عدا ذلك اذا اثبت لديهم قدرته على استعمال اليد اليسرى من اليمين فلا بضغطون عليه ولا يوجهونه لترك العمل بها ومحاولة استعمال اليمني لإن ذلك بتصل بالاعصاب في المخ وان الطفل فطر على ذلك فاذا بذلوا مجهودا كبيرا لجعله يستعمل يده اليمنى ستضعف عضلة اليد اليسرى وكثرة تدريب اليد البمني لن توصلها للقوة الطبيعية التي

ق العضلة فينتج عن ذلك ان لا يستطيع الطفل اتقان العمل لا باليمين ولا بقيسار وهو ما يتعكس على نفسيته ويجعله يفقد الثقة بنفسه وبقدراته . فيما يتعلق بالجزء الثاني من السؤال اجابت بأن بعض الاهل يتقهمون قدرة اطفائهم الطبيعية وبعضهم يعمل جاهدا على تعويد الطفل للعمل والكتابة باليد اليمنى فاما ان ينجح في ذلك ويكون في هذه الحالة لدى الطَّقَلِ أساس قدرة على استعمال اليمثى وما فعله الاهل او المعلمة هو تغيير عادة لم تكن متاصلة في الطفل واما أن يقشل ويكون ذلك مع الاطفال الذين فطروا على استعمال اليسرى وتكون نتيجة ذلك وخيمة حيث تناثر سالناه الاستاذة نوال ان كانت قد لاحظت اختلافا بين هؤلاء والذين يستخدمون يدهم اليسرى وما اذا كاثوا يميلون لخلق علاقات اجتماعية بينهم دون الاخرين. فاوضحت بأن الطفل الذي يستخدم يده اليسرى لا يقل عن غيره من الاطفال من حيث المقدرة الذهنية بل إحيانا نجد انهم موهوبون وفنانون ومبدعون وتجد ببنهم الخطاطين ويستعملون جميع

الالعاب وبعضهم يميل الى الفك والتركيب والمعجون .. اما بالنسبة لعلاقاتهم الاجتماعية اثناء اللعب فلم تلاحظ صعوبة في التعامل بينهم وبين زملائهم بسبب استعمال اليد اليمني او اليسرى وترى ان ذلك وربما يكون لانهم مازالوا صغارا او في بداية تكوين علاقات اجتماعية مع اترابهم ولانهم يصاعدونهم للنمو في هذا

وتستدرك بأنها لاحظت أن بعض الاطفال الذين يتعرضون للضغط من اهاليهم لاستعمال اليمنى وعدم قدرتهم للاستجلبة لهذه الضغوط ينشىء لديهم شعور بالنقص وعدم المقدرة على الإعمال التي يقوم بها زملاؤهم وبذلك تهتز ثقتهم بانفسهم فلا يستطعيون تكوين

علاقات اجتماعية ايجابية. وعن ما اذا كان لديها تفسير لميل الاطفال الصفار للاكل بيدهم اليسري اجابت بان من خصائص هذه المرحلة من عمر الطفل ميله الى اكتشاف ما في البيئة المحيطة به وذلك بلمس الاشياء وتذوقها وهو في البداية يستعمل كلتا

يديه وينقل الشيء من يد الي يد.

فاذا كان الطفل يستطيع استعمال احدى يديه بحرية اكثر من الإخرى كان يكون نائما مثلا على الجانب الإيمن فاسه يستطيع ان يمسك الاشياء ويحركها ويتفحصها اكثر بيده أليسرى كذلك اذا اوقفت يده اليمني عن العمل لفترة مثل تعرضيها لكسر او جرح ولفها مما يعطلها من العمل ويعتمد الطفل لا بلختيارد في كل اعماله من اكل ولعب وغيرد على اليسرى كذلك الطفل الذي تحمله امه دائما على كتفها الايسر وتناوله الإشياء للعب بها فيمد يده اليسري واحيانا تعطيه شيئا لياكله ولا تؤكد عليه ان يمسكه بيده اليمنى فتنشا عملية استخدام اليد اليسرى مطريقة مكتسبة لذلك بعد الانتباء غثل هذه الجالة ومعالجتها يستطيع الطفل استعمال يده اليمثى وحاول ما اذا كانوا في الروضة يعتبرون استخدام اليد أليسرى مشكلة ويناقشونها مع أولياء الاطفال تقول مديرة روضة دار الطفولة ان استخدام اليد اليسرى اذا كان الطفل مقطورا عليه لا يعتبرونه مشكلة كبيرة ولا يحاولون تغييرها الا في الإكل اماً اذا كانت عادة اعتادها الطفل ولم يجد من يوجهه عندئذ فقط نناقش اهله في الموضوع وتلفت نظرهم لمساعدتنا في النزل لتعويده على استعمال اليمنى نتصل احيانا بالاهل الذين نلمس منهم الضغط على الطفل الذي لا يستطيع استعمال اليد اليمنى للمناقشة وابداء

انَ اهم ما في الموضوع الخطوة الاولى وهي تحديد ان كانت هذه المشكلة طبيعية فطر عليها الطفل ام عادة مكتسبة ثم بناء على ذلك نتعامل مع

قلنا للسيدة نوال ان معظم المعدات والإجهزة وكثير من وسائل الحياة مصممة لذوي اليد اليمنى فهل شعرتم يوما بضرورة وجود لعب تصمم خصيصا للاطفال نوي اليد اليسرى وهل يجد الاطفال صعوبة في الاستقادة من لعب بعينها او يجدون مضايقة من زملائهم ؟

فقالت ان الطفل بالنسبة للكتابة او

الالعاب قادر على التكييف معها في هذه

المرحلة وربما يجد صعوبة في البداية مع الالعاب التي تحتوي على البراغي البلاستيكية او المفاتيح ولكنه يكيف نفسه معها بعد فترة بسيطة اما بالنسبة لدروس الفن والرسم والقص فانه لا يستطيع استعمال جميع انواع المقصات وانما يستعمل النوع الذي به فتحتى الاصابع متساويتين في الحجم. اما بالنسبة للصعوبة او الضايقة من زملائه فهذا يحدث اثناء استعمالهم ليدهم اليسرى في الكتابة أو الرسم أو الإعمال التى تحتاج لتناسق بين العين واليد مثل نضم الخرز او تركيب اشياء نحتاج للتركير والدقة ولان اتجاه ابديهم بعكس اتجاه ابدي من يستعملون اليمنى يؤدي ذلك لاصطدام يمنى احدهم يسرى الاخر فتسبب خطا في الكتابة او خربشة في الرسم وينتج عن ذلك مشاكل سلوكية بينهم فنداركها

بتخصيص مكان لهم او ترك فراغات

هل استاء فقط لأننى أشول ؟!

دعوني احدتكم عن نفسي ليس لانني ارغب في تسليط الضوء على سخصي لكننى ساتحدث كمثال لن بمارس الجرء الابسر من اعضانه بصورة دائمة لعل لااتذكر كثيرا من المصاعب التي كانت تواجهني عندما كنت صبغيرا سوى تلك المضايقات التي ترد من بعض اصدقاء الطفولة واللوم من بعضً الاقارب باننى شيطان . وان طريقي في هذه الدنيا سيكون للنار والعياد بالله . على حد قولهم . حيث أن الاشول دليل كما يقولون بعدم أطاعة أو أمر الرسول صلى انه عليه وسلم . اذكر انه كان يقال عنى : لو كان فيه خير لما اراده الله هكذا كنت في وقتها ذا تفكير ضيق ومحدود . حتى كان الضيق بشكل جزءا من اهتمامي .. واذا رغبت تنفيذ عمل مااحاول قدر امكاني ان انفذه بعيدا من مراي ممن حو لي لكي لااصاب بآلاهباط من جراء السخرية واهلِ هداهم انه كاثو؛ يضربوني على يدي اليسرى التي كنت استخدمها يُ

ليس لهذا الاستخدام عامل وراثى وكم هاولتِ أن اتفادى استخدامها لكننى لم اوفق وبعد ارادة الله وبمرور سنوات على دخو في للعدرسة ارسل الله لي استاذا ارشدني لطريقي معينة ومرنةً بان اتخلى عن استخدام اليد اليسرى اثناء الاكل تدريجيا دون ضغط أو سماع التهديد من الاهل بحرماني من المصروف اليومي .. الى ان استطعت يفضل اسائم بمساعدةً ذلك الاستاذ ان استخدم يدي اليمني في الإكل اما استخدامي للملاعق والسكاكين بالتاكيد يدي اليسرى هي المستعملة ذائما وحاولت منذ بسنين استخدام اليمني اثناء الاكل بالملعقة فلم استطع .. وقد جربت ان اتخلى عن لعبى للكرة بقدمي اليسرى بتجربة اليمني في البداية فلم افلح لكنني وتأكيدا لمقولة - الحلجة ام الإختراع ، فقد تعرضت لاصابة قوية في قدمي اليسرى ايام الدراسة في المرحلة المتوسطة واشدة شقفي بلعب كرد القدم منذ صغري اضطررت لتجريب القدم اليمني وفجاة وجدت نفسي قادرا على تحريك القدم اليمني بسهولة واستمرت معي ومازلت العب بكلتا القدمين لكن لكى اكون اكثر صراحة فاننى اجد بعض الصعوبات متل محاولة فتح الجزء الايمن من الباب لاعتمادي على البسري أو سحب الباب باليد اليمنى كذلك عملية الوضوء باليد اليمني ومحاولة العرف على الالات الوتريّة التي تتطلب منى اما جهدا مضاعفا لإجادتها او أن أعكس الاوتار العلوية اضعها في الاسفل تدريجيا وهذا يقيد من استعمالي لالات الاخرين او استعمالهم لالتي وهذه الطريقة جيدة للبخلاء اما أنا فلااحبذها كذلك مشكلة في أداء الاختبارات حيث اكؤن مواجها لمن يكتب باليد اليمني خاصة اختبارات الجامعة لان كراسي الجامعة مصممة لمن يكتب بالبد اليمنى واجد بعض الاهانات من المراقبين كفولهم . أنك تعكس جلستك بهدف الغين . ايضا عند استعمالي للمقص او السكين فلااستطبع ان اقطع او اقص خطا مستقيما ودايما معوج وعند طرقي للمسمار فعالبا مايكون

اسياء كنيرة تصادفني اذا فكرت فيها أعرف السبب الني اعسر لكن بنجاهلها تنسى ايضا كما علمت بان هناك سيارات خاصه للاسول لكنبي لو توفرت لي لن اقتينها لانني سافيد نسي في سيارتي الخاصة وتحدث في بعض الاحابين اننى استخدم سيارات الاخرين وهم كذلك سيستخدمون سيارتي ولو انني من النوع الحريص س الناس لكنت اول مر يقتنيها سمعت ان الاشول يتمتع بالذكاء والغدرات الفائقة التي بنجها نسأباه ولااريد أن أوكدها لكنني على الرغم من الذناء الذي وهيني أساباه خاصة في الرياضيات والمواد العلمية الإ اننى اعاسى من النسبان وعدم الحفظ لتدير مما بحدث حولي كما انفي لست ممن يحفظ بالسماع احفظ موقع ذلك القانون الرياضي او كلمات جميلة من السعر سطرت في كناب استطيع ان احدد موفعها من الصعحة في بدايتها او نهايتها على اليمين او البسار لحنني لااحفظه تماما لذلك لااستغنى عن الورقة والقلم والمسجل في تسحيل مااريد - يعولون ان الاعسر مكار لكنني لااوافقهم لانني متجرد لااجد قلبي مِيالا حتى لمعرفِه الملكر فكيف أن أكون خذلك - أيضًا بقال أن الختاب باليد اليسرى أجعل منها باليمنى اكتنى لاانفق مع مليعال لان الزملاء بغسم الكمبيوتر بالجريدة يهربون من المواضيع التي اكتبها بسبب رداءة خطي لكننى عندما اتانى اجد نفسى اكتب بروح فنية ومزاجية ف نفس الوفت واعمل بعض وسائل الايضاح للبعض من افراد الاسرة لكفني اهر الخطاط لجمال خعله ولو اتبحت لي الفرصة لوقفت على راس خطاطي الجريدة ورسامتها لائه فن وموهبة بالإضافة الى الدراسة ويطبعي احب الغن واهله النواحي الجعيلة في كل شيء تجذب ابامنا ولذلك لااختلاف في ذلك بين الايسر أو الايمن .. من الملاحظات التي عرفت أنني أعملها بدون فصد هي انتي في صلاتي بالسجد منذ سنوات طويلة اتخذ الجانب الايسر من المسجد وباختلاف المنازل التى قطنتها كذلك عند نجوالي او سيري مع اصدقاسي اجعل من يمتى معى على يساري . واذا حدث العكس فاننى احس بان هناك شينا بحتاج لتعديل وهو أن من يصلحبني بمشي عن يميني أأسياء كنيرة تخترنها الدَّاكرة لكنها تخبات اثناء التفريغ .. ماودت قوله انه بالسابق كانت مشكلة الإعسر يصاحبها بعض الضيق لكنني اليوم كغيري بت افكر وازن الامور بالعقل ولهذا لاداعى للقلق وابا لست مريضا لاعالج نفسى هذه ارادة الله وليس لي اي اعتراض على ارادته . وايماني ان الله حيث ارادشي هكذا له حكمة لاإدركها ولايدركها سؤاد . ولااخفيكم سرا اذا قلت انه في بعض الاحايين باخذني التعصب للعسران .. لكنه تعصب مؤقت وأمل أن أكون أعطيت مثالا حيا من وأقع حياتي عن هذه الحالة العادية ولعل استاذي جورج بكنك .. اول من اشباف لي حقائق علمية واشعل في فكرة القيام بهذا التحقيق لكن لعدم توافق تواجدي مع زميلي معد التحقيق جبرات الامين في زمن واحد جعلني متحدثا عن اشياء وددت كتمانها لكن لايماني بأن البحث الميداني اول خيوط الحقائق العلمية

اتمكن اكثر من ضبط المكياج على العين اليسري

ساتحدث لكم بصورة مختصرة عن استخدامي لليد اليسرى وكما تعرفون فان اهم مايشغل الفتاة وبصورة كبيرة ومهمة هو جمالها فانا استخدم يدى البسرى اثناء تمشيطي للشعر واعتمد عليها في ذلك اعتمادا اساسيا وفي حالة عبل المكياج اجد نفسي متمكنة اكثر منه على الجهة اليسرى وبالنسبة للكحل والظل مثلا يكون اكثر ضبطا للعين اليسرى من العين اليمني وفي الافراح التي اشارك فيها اجد اغلب من حوالي يرتكزن في الرقص على القدم اليمني وانا ارتكز على القدم اليسرى فابدو بينَّهن شاذة . اننى اكل بيدي اليمني وان كنت الجا لاستخدام يدى اليسرى في حالة استعمال الملعقة والملاحظ ايضا اننى عندما اجري محادثة هاتفية اضع السماعة على اذنى اليسرى فاذا بدلتها للاذن اليمنى نتيجة للنعب الذي تحدثه السماعة في الاذن اليسرى اشعر انني لااركز على الكلام كثيراً بل قد يصل الامر الى انَّ لاافهم معظمه هناك نقطة اخْرَى وهي انتي ارى اكثر

وضوحا اذا نظرت من زاوية العين اليسرى بحكم عملي كمدرسة ارى ان خطي جبد لكثه يكون مانلا على السبورة وبحالة عادية موزونة على الدفتر .. وقد رفضت صديقتي المقربة الى نفسي مساعدتها في قص وسائل الإيضاح المدرسية لانتي على حد رعمها اقص

ق الماضي كان اهلي يتحدثون عن حالتي الشبلاة . وانني استعمل ادواتي باليد اليسرى ولكنني لم اتعرض لاي ضغوط من جانبهم ومن اطرف المواقف التي مرت بي بحكم كوني مدرسة بمدرسة ابتدانية أنفي ذات مردّ وفي اول يوم من بداية الدراسة لفصل جديد استغربت ضحك البنات ودون سبب ظاهر ولما سألتهن عن السبب قلن لي الله تكتبين بيدك اليسار ولم نر مدرسة قبلك تكتب باليسار .. وكن يعتقدن أن الصغار فقط هم

الذين يكتبون بالبسار هناك اشياء تحدث معى كعسراء ولاادقق فيها وهي كتيرة .. وشكرا لانلحة الغرصة لي واتمنى أن اقرأ كل مالدى ، اليوم ، حول هذا الموضوع الذي يهمني ان اعرف كل شيء عنه .

سننشر الرأي الطبي والديني في احد اعدادنا القادمة





وهنا لجزم وأقول بأن الذبن كتبوأ

اهنىء وابارك لحكمنا الدولي/عبدانه

الذكرة لعلقنا العزيز هم من ابناء

منطقتي الاحساء والقطيف مجتمعين

الناصر والذي قاد نلك المباراة الى بر

الامان .. حيث انه وزملاءه تجحوا في

السيطرة على مجريات المباراة

وخاصة اذا عرقنا بانها مباراة حساسة

للطرفين لان فريق الاتفاق الذي يرغب

وكذلك لاعبوا فريق الاهلى النبن

يرغبون هم الاخرين الاستمرار في

الانتصارات وخاصة الاخيرة منها واللتي

مستحت شيئا من هزائمهم السليقة لدى

سعدت كما سعدت الأف الجماهير

الرياضية في الملكة عندما علمنا بأن

التلفزيون وعلى قناته الاولى سيقوم

بنقل المباراة حية على الهواء مباشرة

وقد تم يحمدات نقل شوطها الاول على "

الهواء مباشرة ولكن الشوط الثاني تم

تسجيله وبثه من القناة الاولى بعد

نشرة الاخبار وقد جاء مخبيا لامال

الجماهير الرياضية التي تابعت المباراة

من حيث التسجيل والإخراج والبث

المتكرر .. واعتقد بأن هذه اخطاء فنية

كان بودي عدم حدوثها وخاصة انها

مرثية من قبل الجماهير الرياضية لذا ..

يجب تلافيها مستقبلا من الاخوان ف:

محسن على أل رقية _ القطيف

الشجع الترجاوي

تلفريوننا العزيز وانه من وراء القصد .

جماهيرهم الغفيرة .

لاعبوه الاحتفاظ بصدارة الدوري

• لبانيا على مقة. ناجانا

خلفه .. يعود سنوات وماجد يعطى للدوري حلاوة

 حالم خليفه: مستواك الحالي لابزال بذَّك نا بمستواك .. قبل عدة سنوات .. واصل ابداعاتك ولاتهتم بما يقال ويكتب حولك. 🕸 حسام ابوداود : نتمنی ان یکون هدفاك في مرمى النهضة فاتحة خير عليك لتعود لمستواك الذي انخفض

ماجد عبدات : اهدافك الجميلة اعطت للدوري حلاوة ومنعة خاصة. استمر في مستواك الرائع . و يوسف الثنيان : منذ فترة طويلة

وتصبح كما كنت سابقا هدافا

بداية التسعينات .

وقد اندهشت اکثر ان اری

اثرياء مكة لايهتمون بفريقهم وكأنه

بطل لايحتاجهم فظل يعانى من

مشاكل مادية ادت الى ضعف

اداري وخلافات حادة بين اللاعبين

الى أن هبط فريقهم الى الدرجة

بشبابه وحقق مركزا مرموقا الاانه

لم يستمر في هذا الموسم بنفس

ثم عاد الفريق في الموسم قويا

فجاءت البداية ضعيفة وتلقت

الوحدة هزائم عديدة يتحملها في

المرتبة الاولى ألجهاز الادارى وجزء

خلال سنوات قليلة خطت وتطورت

الرباضة في بلدنا الحبيب خطوات

سريعة وجبارة ملنتنا من ان نلحق

بركب الدول التي سبقتنا في هذا المجال

كل هذا التطور لم يات وليد الصدفة بل

تحقق بعد التخطيط السليم المدروس

وتوفر الامكانيات الجبارة واخلاص

وتفانى شباب هذا الوطن وفي مقدمتهم

أمر الشباب صاحب السمو اللكي الإمير

فيصل بن فهد امده انه بالصحة وطول

العمر ونتبحة ليذا هائحن تحصد نمار هذه الجهود بطولات وكؤوس على

المستوى الخليجي والقاري وان شاء

انه نصل الى المستوى العالمي لهذا يحتم

علينا ان نطور افكارنا ومضاهيمنا

وتخطيطنا القديم الى تخطيط يتناسب

تناسبا طرديا مع تطور الرياضية

ومفاهيم الرياضة الحديثة ويجب علينا

ان نتخلص من الإفكار والتخطيط القديم

الذى خططه اجدادنا ايلم الغوص

ونبحث دائما عن البديل الافضل

والاحسن انا لايساورني ادنى شك من

وجود شباب ، في رعاية الشباب

بالدمام ، مثقف وواعى يحمل افكارا

حديدة وخططا مستقبلية مفيدة ان

هؤلاء الشياب قادرون على أن يبدلوا

الشكليات والتنظيم القديم بتنظيم

جديد وليس من الصعب عليهم ان

بوجدوا تنظيما جديدا للدوري العام في

المنطقة على مستوى الدرجة الثانية

بماتحويه من مختلف الالعاب فهل من

المعقول ان يتدرب الفريق سنة كاملة

لبلعب ست او ثمان مباريات رسمية ثم

يهجم الى البيات الشتوى!! وهل من

المعقول ان بلعب على تصفيات المنطقة

اربعة او خمسة فرق من اصل عشرين

فريقا!! وهل من المعقول ان تموت

طموح وأمال ای فریق بمجرد هزیمة

واحدة!! وهل من المعقول ان يلعب

فريقا واحدا على تصفيات المملكة من

المنطقة التي تحتوى على اكبر عدد من

الإندية في المملكة مع العلم أن هناك

بعض المنَّاطق التي تُحثوي على اربعة

اندية او اقل وهي الاخرى يؤخذ منها

علية فارغة تتسبب في مذبحة

في بطولة الامم الاوروبية عام

١٩٦٩م وخلال مباراة في كرة القدم بين

منتخب اليونان والنمسا في فيينا قذف

احد المتفرجين الحكم الهنغارى

جوزسيل غور بعلبة فارغة شجت راسه

مما استدعى نقله فورا الى المستشفي

للمعالجة وبعد ذلك دارت المعركة

الكبيرة بين رجال الشرطة والجمهور

وق موسم الكرة الإنجليزية ١٩٧٤م

ـ ١٩٧٥م كانت الشرطة تلقى القبض

على المنات من مثيري الشغب في الملاعب

وق حنوب انجلترا ظهر ان كثيرا من

عشاق كرة القدم الشباب كانوا يحقون

السكاكين في ثيابهم ويدخلون بها الي

الملاعب مما حدا بالمسئولين الرياضيين

الى فرض اقصى العقوبات على الفريق

الذي يقوم جمهوره باقتعال الشغب.

ابنه المسجاة أمامه .. كيف نسمي هذه

رياضية ؛

وقال اب محزون وهو ينظر الى جثة

منارك عبدالله الفاجري

راح صحيتها بعض المتفرجين.

ابراهيم للفاهدي ونحن بحاجة الى مهاجم ايمن يتميز

عليك نجم الموسم .

يصفاتك فأنت احسن من يلعب في

هذا المركز .. ولاعجب في أن اطلقوا

ليس بالدربوهه تأتي الانتصارات

حتى مشجعا طالما المستولون عن كل يوم نسمع ونقرأ عن بلادنا جزاهم الله عنا كل خير وفروا استقدام مدرب وانهاء عقد مدرب لنا كل سيل الراحة والاستقرار أخر .. صحيح ان المدرب المؤهل خير من المدرب غير المؤهل وهذا والرفاهية وبخصوص اللاعب يجب عليه ان يكون مخلصاً للشعار الذي اكيد للمصلحة العامة . ولكن يرتديه ولو وجدت هذه الميزات في التقصير ليس من المدرب وحده بل اللاعب لاستطعنا ان نعتمد على مشاركة بينه وبين الادارة وايضأ المدرب الوطني اكثر من المدرب اللاعب. وكما قال المثل ء اليد الاجنبى وايضاً نستطيع ان نقدم الواحدة لاتصفق، اخواني الرياضيين لاتجعلوا من المدرب احلى واجمل العروض .. وبالله وحده التوفيق . شماعة تعلقوا عليها مشاكل الفريق ويجب علينا ان نحاسب كل من يسعى لعرقلة مسيرة فرقنا سواء

كان مدرباً او ادارياً او لاعباً او

فنصل سلطان المطيري

وضعت الادارة غلايهم به، اني لاانكر

ذلك الجمهور فقد كان يعترض ويصرح

ويقول لكن على المدرجات ام انه يرهف

نفسه ويحضر للنلاي ويطرح عليهم

مقترحاته وافكاره هذآ لم ولن يحدث

لدى ابناء الجيل فهم تعودوا على

السكوت امام كل موقف، اذا كان

للجمهور دور كبير في هذا الموقف ماتمنى

ان يتركوا الكلام كله لان مافات مات

وعليهم ان يستفيدوا من هذه التجرية

وكما يقولون التجربة خير برهان وعلى

الجيلاويين الاتجاه الى تحقيق اهداف

النادي ولايركروا على لعبة دون الاخرى

وعلى نشاط دون الاخر والله يوفقكم في

مشوار الدرجة الثانية والذى سيصبح

حامى الوطيس بتشريقكم له ولاتحلموا

بالصعود الا بعد ان ترمموا اوضاعكم

ومسمى ناديكم لايعرف الياس فالجيل

ليبقى بالجيل الحاضر وليس بالجيل

السابق . وسلامتكم .

* النا الجيه وين .. وتعليه النا *



ان مايمر به نادي الجيل بالاحساء خلال هذه الايام ظروف صعبة جدا بعد ان سمعنا عن تخلى بعض اعضاء ادارته. والذين عرفنا عنهم الاخلاص والتفاني لهذا النادي، يعز على ابناء المنطقة تدمور الجيل الى هذا المستوى فهو الان في حالة احتضار وذلك ليس لهيوط فريق القدم فحسب بل كذلك الى تبدد تلك الطموحات الكبيرة التى كان يحلم بتحقيقها ابناءه وكان من المفروض على الادارة أن تعمل على التخطيط السليم حيث ان لايضعوا جل اهتمامهم على لعية القدم وكانه لايوجد بناديهم سواها فكل اعضاء الادارة تسلند ذلك الغريق والكل مستحد يخدم ويسهر للفريق والكل نسوا او بالاحرى تناسوا الالعاب والنشاطات الاخرى والتي اقيم من أجلها النادي وماأذا كانت النَّتيجة لها ايجابية لفريق القدم بل على العكس فهانحن رايئا نتيجة ذلك الاهتماء اتجه في الاتجاد المضاد له والسلبيات هاهي فلهرت لدي جمهوره الذي وقف متكلتف الابدى امام هذا الموقف العجيب الذي

يوسف محمد الذكر الله





من الخسارة يتحملها اللاعبون علما بأنني ارى أن الادارة الحالية من اقضل الادارات التي مرت على الوحدة ولكن عنصر قلة الخبرة على الاداريين الجدد في التشكيلة الادارية الوحداوية ساهمت بشكل سلبى على زيادة

المشاكل بين منسوبي الوحدة. الوضع يجب عليهم مراعاة النواحي التالية وليكن لطفي لبان اول الضحايا .. فهو كان يلعب للفريق وحمل شارة الكبتنية وانا لاانكر وحداويته وحبه للوحدة ايضا.

ولكى يتدارك الوحداويون هذا

تطورنا الرياضي ومكتب الرعلية بالشرقية

■ هل من المعقول أن يتدرب الفريق سنة كاملة ليلعب ست مباريات؟!

● عبداله فرج ●

فريق ليصفى مع انه لو لعب مع فرق

الوسط في الشرقية لهزم شر هزيمة!

مصبير الأندية التي تصل الى بطولة

مجموعتها معروف وهو الاستمرار في

التمارين والنشاط املا للحصول على

بطولة المنطقة ومن ثم بطولة المملكة

ولكن ماهو مصبح بقية الاندية طبعا

ستبدا استعدادا في خوض المباريات

الودية المطلوبة!' ورعاية الشباب خير

العارفين بحال الاندية خلال هذه الفترة

وطريقة تعاملها للمباريات الودية!!

لهذه الاسباب يجب البحث الجاد

والسريع عن طرق افضل لتنظم

الدوري العلم وانقاد معظم الاندية من

الفرق وافاقتهم من البيات الشتوى

الطويل واصلاح مليمكن اصلاحه قبل

أن يفوت القوت ويعدها لاينفع الصوت

اعود وااكد مااشرت له مسبقا ياته

يوجد في رعلية الشباب بالدمام شباب

سعودي لو اعطيت له الفرصة والثقة

والتشجيع لاستطاع ان يأتي بافكار

حديثه وبثاءه وكذلك تعاون شياب

اندية المنطقة مع رعلية الشباب ومع

يعضهم بتقديم الاراء والافكار

التصائح الجيدة تساعد في التوصل الي

حلول من شانها ان ترفع من مستوى

الرياضة في ارجاء بلادنا العامرة

وماأكتر شيأب منطقتنا المثقف الواعي

الذي لن يبخل بافكاره وارائه

ومجهوداته الوافدة في سبيل خدمة

وهذا رجاء ودعوة من اخ الى احوانه

بأن يشمروا عن سواعدهم ويشاركوا

باقكارهم للتوصل الى امثال الحلول والي

تنظيم حديث بديلا للتنظيم القديم يكفل

وانا ابدا بطرح فكرة او طريقة

افكارهم وأرائهم التي نحن في حلجة

الطريقة التي سأطرحها ليست وليدة

بنات افكاري بل هي طريقة متبعة في

بعض الدول الاوربية وخاصة الولايات

حسب مستوياتها في الدوري المنصرم

قوية ومتوسطة وضعيفة

للجميع المشاركة المتواصلة الفعالة

الوطن الغالي .

ماسمة اليها.

الطريقة كالتالى:

مما ادى الى ان بعض اللاعبين كانوا لايحترمون لطفى بسبب فرضه على المدرب لاعبين معينين وهذا كان سبيا من اسباب وفي هذا العام عاد لطفى وارجو

ان لاتكون عودته كاداري كما كان لاعبا فعليه ان يحترم عمله وان يقدر هذه المسئولية اذأ كان بالفعل مخلصا ومحبا وغيورا على الوحدة .

العامل الثاني ● محمود أيورجيله .. هذا مدرب

ولكن اقول بكل صراحة في زمن عربي قدير .. لانشك في ذلك ولكن لطفى بدأت المشاكل تدب في الوحدة وبكلّ صراحة اعلنها انه اعطى كل ماعتده في الموسم الماضي ويجب إن يكون ابورجيله شجاعا امام ادارة البوحدة ويطلب اعتذاره عن الاستمرار حتى لاننساه ونظل

نتذكره بكل خير .

واخيرا اهمس في اذن معالى امين مدينة مكة ورئيس الوحدة واقول له قد حان الوقت لتجتمع بجميع العاب النادى وكل لعبة على حدة ويمفردك لتلمس عن قرب المشاكل التي تعانيها هذه الالعاب وان تعد بحل جميع مشاكلهم.

احب هنا ان اقدم شكري وأعجلبي

الى نادي الترجي بالقطيف على استغلال هذه القرصة والذهاب الى ملعب رعلية الشباب بجدة لمؤازرة ومسائدة اخوانهم لاعبو الاتفاق ويكل مليملكون في التشجيع حتى يتمكن الاتفاق من مواصلة تصدره للدوري المتاز لهذا العام .. وتأتى هذه المؤارّرة والمسائدة من ابناء الترجي ضمن التعاون والتازر بين ادارتي الناديين وكذلك بين ابناء الدمام والقطيف الذين يمثلون منطقة واحدة فكل انتصار لاحدهما انتصار

بالاخ العزيز الاستاد/زاهد قدسي والمعلق الرياضي المعروف للروح والاخلاق الرياضية العالية الني تحلى يها اثناء تعليقه على مجريات مباراة الإهلى والإتفاق حيث انه انصف وشجع لاعبى الفريقين ولم يتحير لاحدهما مثل بعض معلقينا , سامحهم اش ، وهذا ليس بغريب على الزميل العزيز لما عرف ويعرف عنه من النزاهة في التعليق .. ويهذه المناسبة احب أن استميحه عثرا وأوضح له شيئا مر عليه اثناه تعليقه على المباراة وهو يخص جمهور الشرقية عندما قال: لقد وصلتني منكرة من جمهور الاحساء الذين جاءوا لسائدة فريق الاتفاق اثناء تأديتهم العمرة هنا احب ان اوضح له بان هؤلاء الجماهير الذين حضروا لسائدة فريق الاتفاق لنسوا فقط من الاحساء وانما يساندهم اخوانهم ابناء القطيف حيث تم الاتفاق مع عند من طلبة المدارس والجامعات النين يؤدون مناسك العمرة أثناء اجازة

نصف السنة الدراسية والذين ينتمون

معلقينا . . والنقد البناء!!

● في نهاية المباريات او الدوري القسم الأول يبدا الدوري القسم الثاني بحيث يؤخذ احسن ١٢ فريق من حيث النتائج ويلعب الاول مع الثاني عشر والثاني مع الحادي عشر وهكذا مباراتين ذهابا وايلبا بخرج على انر ذلك سنة فرق وتبقى سنة فرق تكمل المشوار على نفس المنوال حتى يعلن عن البطل .. طبعا هذه الطريقة ليست مختصرة على لعبة واحدة بل يمكن استخدامها في جميع اللعبات .

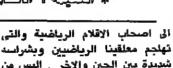
> ايجابيات هذه الطريقة ● القسم الاول من الدوري ١ ـ يلعب كل فريق عندا كبيرا من المباريات قد تتجاوز العشر مباريات مما يكون لها الاتر الإيجابي من نلحية

الاحتكاك ومن تلحية الاعانة ۲ ـ بلعب کل فریق جمیع مباریاته مع فرق مختلفة ومستويات مختلفة ولن تتكرر لقاءاته مع نفس الفرق في القسم الاول مما يكفل الترابط من فرق المنطقة والبعد عن الإعصباب والتعصب

ب ـ القسم الثاني من الدوري:

١ ـ اختيار عدد كبير من الفرق للقسم الثاني تزيد من التنافس بين الفرق واستمرارية العطاء الجيد حتى أخر مباراة في الدوري لوجود الامل والرغبة بين الفرق للوصول الى القسم الثاني ٢ ـ لعب فرق المقدمة مع فرق المؤخرة مبارتين ذهابا وايليا لاثبات الوجود والاحقية لتكملة المشوار الى البطولة . هذا مجرد اقتراح متواضع وانا واثق أن هناك العديد من الاقتراحات والإفكار الجديدة الجيدة تزخر يها عقول شياب منطقتنا والتي انا واثق انهم لن يبخلوا بها علينا في سبيل رفع علم بلادنا حُقاقا في المحتفلات الدولية بانن الله .. والله من وراء القصد .

المثرف للرياضي بنادى الإيتسام



نقدا موضوعيا وبناءا بحيث يعرضون سلبياتهم

لنا اكثر من على داود .

وان حاول وغير هذه الزاوية .. تكون الكرة اما ليد الحارس او الى .. الخارج . محطة استراحة الفرق

مازلت اكرر واعيد ماقلته .. بانه من الظلم ان يكون من بين مصاف فرق الدرجة المعتازة فريق كفريق الرائد . لقد اصبحت اغلب الفرق تلعب معه

تلهب حماس لاعبيه .. وتحسسهم مالسئولية اكثر

* النعيثه : الأففاق في ضربات الجزاء

شديدة بين الحين والإخر . اليس من الاجدر والاولى يهم أن تقوموا ينقدهم

> وايجلبياتهم والعمل على كيفية تلافي تلك التعليقي

> وهذا هو الاولى بهم بدلا من التعرض لهم . وشرشحتهم .. وبنك سيصبح

● قالها .. وصدق ، ارجو أن يكون صالح النعيمة قد أدرك الان انه ليس افضل من ينفذ ضربة الجزاء بعد ماجد عبدات كما قال ذات يوم ، الى هنا .. هذا ماسطره قلم الكاتب الرياضي محمد الدويش . وصدق فالنعيمة ينفذ ضربته بقوة وبراوية معينة لايغيرها وهي على يسار الحارس

وهى ضامتة الفور .. ولكن لرفيع رصيدها من الإهداف فقط. عجبا لهذا الفريق .. لايقدم مستوى طيبا ويستاسد في ملعيه واملم جِماهيره .. وريما هذا راجع لكوتها

ولو وقفنا على مستوى الفريق وعلى ضوء ماقدمه من مستويات في الاونة الاخيرة .. لخرجنا بالحصيلة التالية : فريق الرائد .. فريق عادي وعادى جمال عبدالله الزاير] جدا .. ويلعب بحماس لاعبيه الزائد ..

● الرائد . . الايستحق لقب (استراحة فرق الممتاز)؟!



• الرائد ، قدم ، • لاتوجد لديه خطبة مدروسية وثقة لاعبيك الزانده وموضوعة .. كرات لاعبيه طويلة ، الى كابتن نجوم اسيا صالح خليفه .. ذلك النجم نرجو لك الشفاء مرسلة للاعبى المقدمة الذين ينقصيم العباجل والقريب أن شاء أنه . الكثير وانكثير ليصبحوا مهاجمين وماتشوف شر هدافين .. وسط القريق مفكك وخط دفاعه مهلهل .. والحراسة لديه عبارة • العكس الصحيح . عن بوابة مرور لتنظيم حركة الاهداف

الداخلة الى الشبكة ولكن .. استدرك واستثنى لاعيين اثنين الا وهما الجناح الأيسر رقم · ١١ ، ونجم النفاع سعد البذره

والان .. الا يستحق لقب محطة الرائد لاستراحة فرق المتاز. و تقاط :

اتوجه الى لاعب الهلال يوسف الثنيان

بهذه الملاحظات اذا كنت تظن أن رجل

الخط والحكم لم يلاحظ عملك اثناء

مباراة الهلال مع النصر وضربك لاعب

النصر على وجهه ثم تكرارها مرة

أهْرى .. وأنخال اصبعيك في عين لاعب

١٩٨٠ - الحصول على جائزة الحذاء

الذهبى المقدم من مجلة الوطن الرياضي

١٩٨٠ ـ التاهل مع منتخب الكويث الى

١٩٨١ ـ الغور مع منتخب الكويت

١٩٨٢ ـ المساهمة في وصبول الكويت الى

بكأس العالم العسكرية بقطر.

كأس العالم باسيانيا .

المباراة بفوز الزمالك ٢/٣ .

بسيب الإصابة .

(حاسم بعقوب)

بكاس أسيا السابعة

ليداف العرب .

المبياد موسكو ـ

مسكين أيها الهلال .. هزمتك صحافتك

• جميع لاعبى النهضة نجوم ماعدا خالدين، نامر بليه .

الاتفاق لم يتاثر مستوام بفترة

التوقف السليقة •

● اثبت صالح النعيمة ، كانتر

العرب ، وبجدارة بانه احمن من ينفذ

ضربات الحراء بعد ملحد عبدانه •

سامى يوسف اليوسف

رسالة مخلصة الى بوسف الثنيان

تصراوي لخر عشما مد نك بدد للصافحتك والإعتذار منك اذا كنت تظن أن الحكم ورجل الخط ف غفلة عنك فان كل الجماهير والشاهدين عبر شاشة التلفريون كلهم شاهدوك وستغف اذا استمريت على هذه الافعال كل محبيك وستالاقي جزاءك من اهد ثم من المطولين عن الرياضة والرياضيين وستكون تقطة سوداء في صفحة نادى الهلال البيضاء فن أحبل الهلال

والهلاليين وكل عشاق الازرق ومن اجل الرياضة اقلع عن هذه الافعال بالنيان .

اهد بن معن البيش

• أو أن الهلال بلعب مدارياته كلعبه في أحر عشر دقائق من كل مياراة . إن الإتفاق يحافظ على هذا الانجاز .

* أو أن مهارات الثنيان للحماد أو أو ١٩٨٣ ـ ايتعاده عن ممارسة الكرة وأس الحماد للثنيان . • لو أن الحكام يعطون في المباريات ١٩٨٥ _ اعتراله اللعب دوليا وقد « أو أن جماهم الإشبية كجمهور

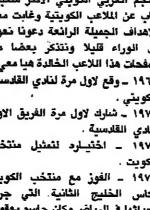
اقيمت له مياراة اعتزال جمعت نابعه القَّلَامِيةَ المُطعم بنجوم الخُليج مع الهلال . نادي الزملك المصري وانتهت تلك ه او ان النصر والهلال بلعبون عبارلتهم في الدمام اخيرا يبقى جاسم بعقوب نحما # أو اللي اختصرت هذا الوضوع لاينسى من الملاعب العربية لانه النجم لكان افضل واللاعب المرعب الذي لايم ن ان يتكرر

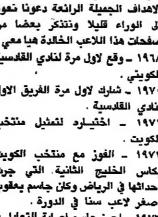
■ ولو ائنى لختم هذا للوضوع لكان

طي معمد خاهين ۽ صنوي 📗 مسفر حسين القحطائي _ الدمام

صفحات لاتنسى من حياة نجم الكرة الكويتية

جاسم يعقوب هذا النجم واللاعب ألفنان صلحب العطاء اللامحدود للكرة حديدة لتنظيم الدوري املا في ان اجد الكويتية والعربية واشهر من حمل تجاوبا من بقية الشباب في طرح الرقم ٩ في البلاد العربية .. ابوحمود النجم العربي الكويتى الاكثر شعيية غاب عن الملاعب الكويتية وغابت معه الاهداف الجميلة الراثعة دعوثا نعود الى الوراء قليلا ونتذكر بعضا من صفحات هذا اللاعب الخالدة هيا معي . ١٩٦٨ _ وقع لاول مرة لنادي القادسية





١٩٧٢ ـ احرز جاسم اصابة التعادل في الإصلية سبب شهرته . ١٩٧٤ ـ الفور مع منتخب الكويت

١٩٧١ ـ اختياره لتعثيل منتخب ١٩٧٢ ـ الفوز مع منتخب الكويت بكاس الخليج الثانية التى جرت احداثها في الرياض وكان جاسم يعقوب اصغر لاعب سنا في الدورة . مرمى تل*دي* ملك الكرة بيليه ، ت*اد*ى

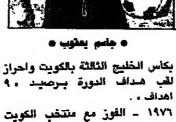




بكاس الخليج الرابعة بقطر واحراز

لقب هداف الدورة للمرة الثانية برصيد ١٠ اهداف.

١٩٨٠ ـ الفوز مع منتخب الكويت



قوة وصلابة والتي يخَسَّاها اي مهاجم

ويبدو ان هذا الخط قد فقد الرومي

الذي ترك اثرا واضحا في هذا الخط

حيث ان العاب دفاع الشباب دائما

تكون عشوائية بجانب الصلابة

الجسمية ومهمة دفاعي الفريقين صعبة

وسيمثل دفاع الشياب عبئا كبيرا واكثر

من دفاع الهلال نظرا لمواجهة دفاع

الشباب خط هجوم قوي بقيلاة

ومراوغة الثنيان ورأس الحماد ومتابعة

سعد عبارك كذلك دفاع الهلال سيواجه

هجوم الشياب المشاكس ، وجود مساعد

السويلم وفهد النفيسة وصنداح

العتيبي لو لعب هذا الخط بالتعاون

والتفاهم مع خط وسط فريقهم بقيادة

الرزقان صلحب القدم القوية والمجهود

الوافر بمساعدة السويلم عبدالله

وسعيد العويران وهذا الخط بحاجة

ملحة لمجهودات سعيد زاهر حيث ان

مهمة خط وسط الشباب صعبة لمواجهة

وسط الهلال خاصة بعد عودة

عبدالرحمن اليوسف وارتفاع مستوى

عبادي الهذلول وفهد المصيبيح من هذا

يتوقع ان نشاهد مباراة جيدة فهل يغوز

الهلال وينطلق نحو الصدارة ويكرر

فوزه في الدور الاول ٢/صفر ام يرفض

الشباب ذلك ليكسب هو يعود من جديد

■ عمر باخشوین 🗷

اتى بوكير تحسن الفريق من وضعه الا

اننى استغرب من بعض المباريات

والمستوي المتراجع الذي يصاحب

وعن السبب الذي يراد في تقديم

القادسية لافضل المستويات امام الاتفاق قال نجم الإتفاق بالناكيد ان اي فرق في

منطقة واحدة لابد وان يكون التنافس بينهم كبيرا حتى ولو كان الفريق الاول في المقدمة والاخر يقبع في ذيل القائمة

هذه اصعب مباراة

الاهلي هي اصعب مباراة لنا وخاصة لي

انا حيث لعبت الشوط الثاني وانا

خانف نظير الاصابة التي لحقَّت بي

ونزيف الدم الذي اصابني أثناء المباراة

عندما عدت الى الدمام ذهبت الرمستشفى

الملك فهد التعليمي واجريت تي خمس

وعن اصعب مباراة واجهها الاتفاق قال عمر من وجهة نظري الخاصة اعتبر مباراتنا الاخيرة مع شقيقنا النادي

للدوري .

في معاراة الاثارة:

الاتفاق والمقادسية .. كليف تى عالى ليسلاه

كتب ـ عبدالرحمن البدين : في تمام الساعة السابعة الا خمس دقائق من مساء هذا اليوم يلتقي على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوى بالراكة فريقا الاتفاق والقلسية ضمن مباريات الاسبوع السادس عشر للدورى المتاز مياراة اليوم .. تشهد اختلافا عن

لقاءات مضت بين فرق للمتار فالتنافس الذى تشهده لقاءات الفريقين يعطي المياراة طعما جاصا بغض النظر عن مركز الفريقين في سلم الدوري . فالقادسية يلعب امام الاتفاق وفي حركات لفراده تفوقا على الظروف التي يمر بها الفريق في أي وقت ولذلك يحاول وانه قادر على اعاقة مسيرته للبطولة

دائما ان يثبت لجماهير الكرة في الشرقية ان مستواه لا يقل عن متصدر الدوري بجانب أخر نجد الاتفاق يلعب املم القانسية مثل لعبه امام الهلال والنصر ولا يفرق بين هذه الفرق ويين القادسية لان لديه سابق تجربة ان القادسية يلعب يروح جيدة امامه ولهذا فهو يحاول أن يعطى كل ما في وسعه من أجل الكسب حتى أن الفريقين يسري في روحهما حماس قد تجعل المباراة جيدة وقد بحدث العكس إ

[موقف الفريقين]

قبل لقاء الليلة القادسية يحتل المركز الثامن برصيد ١٣ نقطة من فوزه ثلاث مباريات على الرائد ٤/صفر والاتحاد ١/٢ والرائد ١/٢ وتعادل سبيع مرات مع الانصار ١/١ والوحدة ٢/٢ والطائي ١/١ والنهضنة ١/١ والهلال ١/١ والنهضة صفر/صفر والطائر ١/١ وهزيمة خمس مباريات وعودة انتائجه نجده يخسر في مباراتين ثم يكسب مثلهما فيتعادل في اربع ثم يعاود ويخسر ثلاث ثم يتعادل في اثنتين أي ان مستواه متنبنب ولا يثبت على وضع معين وهذا ما يجعلنا نقول ان بامكان الغزيق ان يقدم مستوى جيدا اذا

الطاني يفوز والجبلين يفوز على الجيل ١/٣

« التفاصيل غداً »

جدة _ مندوبنا :

يلتقي مساء الليلة في جدة الإهلي

والانصار في مباراة تهم الانصار كثيراً

لاحتلاله المركز ما قبل الاخير وسيواجه

الغريق صعوبة اليوم للظروف الفنية

التى يمر بها كابتعاد حارس المرمى بكر

هوساوي والاصابة التي تعرض لها

(نجمه) موسى مرزوق وهذا مما يقلل

من امكانات الفريق في الظهور بمستوى

يؤهله لمجاراة الغريق الاهلاوي الذي

يتفوق عليه .. ولكن يتبقى فقط طروف

المباراة هي الامل الذي يتعسك به

الأنصار في الخروج بنقطة على اقل تقدير

الاهل يدخل واضعا في اعتباره حصد

النقطتين لتحسين مركزه في الترتيب

العلم للدوري وهو بقطيع الاقرب الى

الفوز رغم الغياب الذي يعاني منه

يعض خطوط الفريق .. الا ان البديل

غالباً ما يلعب في خط الوسط بناء على توجيهات مدريه بوكير ولحمد البيشي لاعب الوسط القدساوي احتمال اشراكه في الهجوم حيث يلعب في وسط القاسسة خاك الدوسري ولؤي السبيعي ومحمد الفرحان والفرحان بالحظ مشاركته في الهجمات كثيرا ويعوض تقدمه للستمر فريد والبيشي حيث احتمال لعب القائسية باربعة لإعبين في خط الوسط . اما الأتفاق اسينعب في خط وسطه عيسى خليفة وصالح خليفة في حالة شراكه وبلخشوين مسائدا لخط الهجوم وفيصل البدين لتقوية الهجوم

• لؤي السبيعي

اخطىء بمتابعة من ادارة الكرة وادارة طريقة اللعب الى ٤ ـ ٣ ـ ٣ بتقديم عمر التادي وعقد العزم على القور . بلخشوين كجناح ايمن خط هجوم اما الاتفاق فكما يعرف الكل انا متصدر لفرق الممتاز بثلاثة وعشرين نقطة وثلاث وعشرين هدفا وعليه ثلاثة اهداف من الطلقى والإنصار والإهلى . حنى تقاطه من فوز على القلاسية والوحدة بنتيجة واحدة هي ٢/صفر والاهلل ٣/صفر والهالال ١/صفر والشباب ٤/صفر والانصار ١/٢ ثم تعثرني محطتي الاتحاد والنصر بتعادله معهما بدون اهداف فعاد وكسب الرائد \$/صفر وتعادل مع النهضة صفر/صفر وكسب الشباب آ/صفر وتعادل مع الاتحاد صفر/صفر وفار على الانصار ٣/صفر وتعلال اخيرا مع الاهلي ١/١ وبنظرة سريعة تلاحظ ان الاتفاق انطلق فاثرًا ست مباريات ثم تراوح بين فوز وتعادل في بقية مبارياته اي ان الفريق لإزال في حلجة لإن يؤكد احقيته

[خطوط الفريقين]

بالتصدر بتغلبه على بقية الفرق.

يلعب الاتفاق في حراسة المرمى مبارك الدوسري يقابله في حراسة القادسية وليد الباز او طلال الدوسري ويتقوق الاتفلق في الحراسة للمتابعة وحسن التوقيت والفدائية التي تفتقدها حراسة

اما خط الدفاع فببرز منه للاتفاق سلمان نمشان وزكي الصالح وان كان قل مستوى الاخير بعض الشيء لكن هدفه على الإهل اعلا للجمهور قوة تسديداته التي من المكن استغلالها ويلعب النجم المتالق صلاح بلخشوين ظهير ايسر والعائد عبدالله صالح ظهيرا ايمن ويقابل هذا الخط هجوما مكونا من رشيد كرأس حربة خطورته ملموسة لعدم استغلال الكرات وتحويلها الى اهدافا وجناح ايمن فريد المعين الذي

الذي ظهر في لقاء الإتفاق اعطى مدلولا

يبرز في دفاع الاهلي طارق ومنصور

حمسين فهما يتمنعان بالطول

والانقضاض الجيد وتظل الجهة

اليسرى مصدر ازعاج دفاع الاهل اذا ما

فيما سيبقى الوسط الاهلاوئ بفتقد

لخدمات اللاعب المشاغب وريما عودة

المنسي تعطي هذا نوعا من الحركة

والديناميكية أضافة الى القوة الدفاعية

فيما يظل الهجوم الاهلاوى اقل

خطوط الفريق فعالية وريما اليوم

نشاهد ، الجوهري ، يعطى الضوء

الاخضر لحسام وابو راس ودابو في عدم

التراجع خاصة وان الانصار يلعب بخط

دقاع ، مهلهل ، تخارا لغياب (عمدته)

بانه څير خلف لخبر سلف

غاب عنها عبدالجواد .

لساندة الهجوم.

وعبدالحليم عمر الذى سيعمد الكرات من وسط القادسية أي ان الاتفاق سيلعب باربعة في خط الوسط وفي حالة استلام وسط القلاسية فستتحول

الاتفاق جمال محمد الذي يغلب عليه التباطء والبرود وسعدون حمود قناصا

الهلاليون يتحدثون عن لقاء اليوم

حسام الزهير : الفريق قادم بقوة

تحدث لليوم سمو الامير بندر بن محمد عضو شرف نادي الهلال من لقاء الهلال والشيك فقال اللقاء صعب وقوي لكلا الفريقين واتوقع ان يقدما مستوى بليق بسمعة الناديين واتمنى ان يواصل الهلال في منافسة نحو صدارة بطولة الدوري .. وعن المعسكر الاعدادي لفريق اشبال كرة القدم بنادي الهلال المقام حاليا بالاحساء تحدث سمو الامير بندر عن ذلك المعسكر بصفة سموه المستول عن مدرسة الهلال فقال ان الهدف من اقامة هذا المسكر هو تجميع واعداد لاعبى الاشبال للمرحلة القبلة لتصغيات بطولة اوائل دوري مجموعات المنطقة الوسطى واكساب هؤلاء الاشبال جرعات تدريبية اكثر

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ ملجد 'نوار :

موعد الجماهير الكروية المصرية

والعربية للقباء القمة سن الإهل

والزمالك في ختام مباريات الدور الاول

لسابقة الدوري العام المصري .. يقام

اللقاء باستلا القاهرة ولقاء القمة يعتبر

بطولة خاصة بين الناديين ويتسابق كل

منهما ليتحقق الفوز لارضاء جماهيره

وبالطبع تتسم المباراة بالتنافس

ظروف خاصة

التنافس الشديد بين الفريقين على قمة

الدوري والذي يحتله الاهل حاليا

يرصيد ٢٣ نقطة ويسعى للحصول على

الثلاث نقاط حتى ء يتربع على العرش ،

وقد شهد الإهلى سلسلة من

الانتصارات اخرها على الترسانة ١/٥

وهي نتيجة كبيرة وثقيلة على فريق

الشواكيش ويعمل لها ابناء ميت عقبه

الف حساب _ بل اعتقد انها اثارت

البلبلة من نفوسهم تحسبا وتخوفا لاي

مفلجات من جانب الشياطين خلال

ومما يزيد من اهمية لقاء اليوم هو

بالإثارة .

دون منازع .

الحاقيين .

في الثالثة يعد ظهر ، اليوم ، الجمعة





بعد زوال الظروف

الرياض ـ محمد العويس:

واعدادهم وتهيئتهم لشاركة فرق النادي واعدادهم للمستقبل . اما الاستاذ حسام الزهير نائب رئيس نادى الهلال فقال بأن فريق كرة القدم بالنادي قادم وبقوة نحو المنافسة على صدارة الدوري وقال في تصريح لليوم بان الفريق بدا يتحسن من مباراة الى

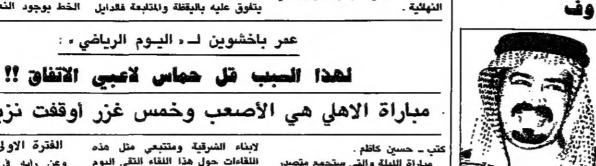


تواجهه وقال الزهم بان بطولة الدوري لهذا العام مثيرة وفوية وستتضع الصورة اكثر بعد نهاية مباراة هذا الإسبوع وعن لقاء فريقه اليوم املم الشباب قال ان المباراة قوية واتمعى ان يظهر الفريقان بالستوى الحيد ويتمتع الجماهير وان يواصل الهلال مسيرته نحو النافسة على صدارة الدوري وان يقدم الهلال مستوى افضل من السلبق وهذا ما نتوقعه ونامله من شباب الهلال

اليوم لقاء القمة بين الأهلى والزمالك

الزمالك يستعيد توازنه بعد كبوة الاتحاد

فرصة الأهلي كبيرة للغوز على منافه واحتلال



الرغم من فوز الفريق في مباراتيه

المُلْصِيتِينَ وفورْه باربع تقاط الا انه لم

يقدم المستوى المعروف عن فريق الهلال

وان كاثت فرصة الهلال للمنافسة قاته

نظرا لتبقى له مباريات مؤحلة وما

يعرف به الهلال من منافسة حتى ولو في

اللحظات الإخيرة بعكس الشبأب الذي

دائما يتصدر في البداية ويتقهقر في

مباراة الليلة والتى ستجمع متصدر الدوري المتاز لكرة القدم مع فريق القادسيّة لها طعم كروي خاص وخاصة

بطولة الدوري كالعادة .

الدوري العام

موافقة رئيس الوزراء

على حكام الماراة

حسن عبدون رئيس اتحاد كرة القدم

المصري بأن الإتحاد قد حصل عل

موافقة الدكتور عاطف صدقى رئيس

الوزراء بشأن استدعاء طاقم حكام

اجنبى لمباراة الزمالك والاهلى المقرر

اقامتها اليوم الجمعة ضعن مباريات

واكد رئيس الاتحاد المصرى بانه تم

الحصول على موافقة الاتحاد القرنسي

بقيادة الحكم الفرنسى رقم واحد

ويساعده الحكام رقم ٣ ورقم ٦ على

ويأتي الاتفاق مع الاتحاد القرنسي

من نلدية أخرى صرح الدكتور

الفريقان .. تكاد تكون خطوطهما

متساوية وان كان هناك تفوق بسيط

للهلال فهذا لا يعنى التسليم بالنتيجة

للشباب فعلى الرغم من وجود خالد

الدايل في حراسة المرمى وظهر به منذ

فترة بمستوى جيد ومتابعة دقيقة الا

ان حارس الشياب سعود السمار قد

مباراة الاهلى هي الأصعب وخمس غزر أوقفت نزيف الدم

لابناء الشرقية ومتتبعى مثل هذه

اللقاءات حول هذا اللقاء التقى اليوم الرياضي مع نجم الاتفاق النجم المتالق دوما بلعبه المبدع وكراته الرائعة انه اللاعب الفنان عمر بلخشوين ليحدثنا في

في مباراة الرياض

إنظلاق هلائي إلى المراكز الأولى أم عودة شيابية

هذه توقعاتي للقاء

الحقيقة ان لقاء اليوم هام نظرا للتنافس التقليدي بين الفريقين الاتفاق والقابسية واذا خُلت هذه المياراة من الشد العصبي فانها ستكون سهرة كروية رائعة لإبناء الشرقية ومتتبع هذا اللقاء وانني لا اتوقع ولكن اتمني الفور لان اي نقطة نخسرها ستؤثر على مسيرة



الفترة الاولى جيدة ولكن

عبدالعزيز الرزقان

مستواه لا يؤهله حاليا للوقوف في

حراسة الهلال بسرحانه المستم

وخروجه غير المناسب من المرمى.

اما خط دفاع الفريقان فهما متكافئان

حيث يلعب الهلال النعيمة والبيشي

والعشيوي والتخيفي ويتميز هذا

الخط بوجود النعيمة بهدونه ودفاع

وعن رايه في مستوى القادسية والاتفاق اجاب عمرالفترة الاولى من انطلاقة الدوري المتاز لهذا العام كانت لنا جيدة واستمر الغريقين يقدم عروضه الرائعة الواحدة تلو الاخرى الا ان فترة التوقف قد اثرت على عطاء اللاعبين وقل حماسهم ولكن مع مرور المباريات والحذر من كل نقطة في كل لقاء بدا التنافس يظهر شينا فشينا اما عن مستوى القلاسية فهو الاخر قد ظهر هذا العام بمستوى جيد وخاصة عندما



سيعلن استقالته من المنتخب بعد ثلاثة اشهر من الان مشيرا بان خروج بىلاتىنى يقضى اجراء تعديدلات واسعة في استراتيجية وطريقة لعب المنتخب الغرنسي التي اعتاد عليها مع بلاتيني وقال هنري ميشيل في حديث لصحيفة ليون ماتان الفرنسية بانه لا يعلم شيئا عن مخططات بلاتيني بعد خروجه من منتخب فرنسا .. ويذكر ان بلاتيني يلعب في الوقت ذاته مع فريق جوفينتس الإيطالي منذ ثلاث سنوات .

واضاف ان الاصابة غير متعمدة من زميل اللاعب عامر مانع والذي اكن له ولغيره كل التقدير ولكن هذه حال

كل مياراة صعبة !! وعن المباريات القادمة ومشوار الاتفاق اختتم عمر باخشوين حديثه فائلا كل مباراة للاتفاق صعبة ونحن تدخل ای لقاء مع ای فریق وهدفنا تقديم المستوى وكسب النقطتين وتمنى عمر في نهاية حديثه بأن يوفق الإتفاق في مسيرته القادمة ويحصل على هدفه الذي يسعى من ورائه .

الروضة بين جمهوره يقابل أحد العربى بانطلاقته عين على الفيحاء واخرى في الاحساء

الليلة .. في جدة

الأهلى والأنصار

كتب ـ عبدالرحمن البدين : بقى من مباريات الاسبوع السابع عشر لدوري الدرجة الاولى مباراتان الاولى بين الروضة واحد والثانية بين العربى والقيحاء .

. الروضية × احد

على ملعب مدينة الامير عبدالله بن جلوى الرياضية بالأحساء يلتقى عصر اليوم فريق الروضنة من الاحساء وآحد من المدينة ودرجة اهمية المباراة اعلى للروضة بغية الابتعاد عن الشبح الذي لازم الفريق منذ بداية الدور الثاني .. وهو هبوطهم للدرجة الثانية .. واحد تكمن اهمية الباراة برغبته بأخذ نقطة

واحدة ليبتعد قليلا عن العربي الذي يلاحقه ولذلك فالتعادل يكفيه .. مباراة اليوم ستشهد تنافسا قويا بئ الفريقين فالروضة يقدم مستويات جيدة امام الفرق الجيدة .

العربي × الفيحاء

اما في عنزية فيستضيف العربي شالث فرق الاولى ضريق الفيحاء عصراليوم وذلك في لقاء مهم للفيحاء من اجل البقاء في دوري الاولى فمباراته المؤجلة مع الجبلين قد تعطيه بعض الامان فتعثر الفتح يجعله يلعب مطمئنا اما العربي فهو بلعب هذه المباراة وعينه على ثقاء الإحساء ، الروضة

ويخوض اهل الشيخ طه اسماعيل الباراة في ظروف جيدة فالنتائج مرضية والمعارضة قد خمدت واطفأت نارها بعد

واشاد الجميع بكفاءة الجهاز الفثى بعد فترة قلق وزويعة اثارها يعض ولاشك ان جهود ولسات طه اسماعيل قد وضحت خاصة وان الغريق حاليا تم تثبيته بمجموعة من الصاعدين بالاضافة الى النجوم وهي خطوة طيبة

الزمالك

نصحه بعدم التدريب لمدة اسبوع . أثار فوز الاتحاد تخيم على

بلحدى الفنادق اعتبارا من يوم الاربعاء

الماضى واطمان الجهاز على سلامة طاهر

ابو زيد الذي سيقود هجوم الاهل

ويتخلف عن المباراة محمود الخطيب

الذى مازال يخضع لبرنامج علاجي

ورغم اشتراكه في التدريب يوم السبت

الماضي الا ان طبيبه د. مصطفى

الشرقاوي والذي يشرف على علاجه

تحقيق الفوز على الإتحاد والترسانة اما الزمالك فهو في موقف لا يحسد

عليه فأثار هزيمته في الملكة لازالت تخيم على النادي ورغم استئتاف التدريبات الا ان الخواجه باركر بواجه عدة صعوبات منها كشف المصابين الذي زاد بصورة كبرة ويحاول حاليا الوصول لافضل تشكيل استعدادا للقاء المرتقب الذي يمثل له طموحات كبيرة ول حالة اخفاقه ستكون ضربة قاضية كالقشه التي قصمت ظهر البعير خاصة بخل فريق الاهلي معسكرا مغلقا وانها ستبعد الفريق عن المنافسة على

المستوى الدول بقرنساً . بعد رفض فريق الزمالك طاقم حكام انجليزي لعدم الشبهة حيث يدرب الزمالك ريتشارد باركر وهو مدرب

بالبحرين وفي تمام الساعة الثامنة مساء اللقاء التجريبي الثالث لغريق البحريني ضمن المباريات الودية مجلس التعاون الخليجي . على ارسال طاقم حكام فرنسى دولي

المنامة _ حسين كاظم : نقام اليوم على صالة الجفير الخليج لكرة اليد مع فريق القادسية التي يجريها الخليج مع فرق دول الخليج يخسر وينجح

أجرى الخليج لقاءه الاول أمام فريق الاهلي البحرينى بطل الكاس والذى يشارك الاهلى البحريني بطل الكأس والذي يشارك يوم غد في مسايقة اندية الخليج العربي جديدة في اللقاء ومنهم الحواج فرغم بحرارة لينتهي الشوط ، ١٠/١٠ . السابعة للاندية ابطال الكؤوس في

الخليج هذا اللقاء نظرا لظروف عدة اولها عدم اكتمال الفريق من الناحية اللياقية وكذلك عدم وجود المدرب الذي تأخر عن الفريق

الخليج يغسر نتائجه وينجح في تجاربه حداثته الا انه قدم مباراة كبيرة . كرة اليد في مدينة جدة وقد خسر

امام الوحدة بطل الدوري وفي اللقاء الثاني الذي جرى مساه الاربعاء الماضي خسر الخليج ايضا هذا اللقاء الا انه قدم لظرف ما وايضا النقص الواضح في مستوى جيدا وخاصة في الشوط صفوف الخليج وقد انتهى اللقاء الاول الذى انتهى بالتعادل وكان بتقدم الاهلى ٢٨ / ١٩ انتهى الشوط من المفروض ان يتقدم فيه الخليج الثاني لصالح الخليج ١١/١٢ ولم حيث كان حتى الدقيقة ٢٦ متقدما يظهر الاهلي بالمستوى المعروف عن ١٠/١٠ الا أن عدم اللياقة لم تسعف كفريق يستعد للبطولة القادمة وقد الاعبيه رغم مؤازرة الجمهور الذي نجح الخليج في تجربته بزج وجوه اكتظت به صالة الجفير وشجع

> القروع لداخل

الجبيل: شارع جسدة الإحساء: اليفوف الشارع العام عسارة الحاج على لعامرت ١١١٤٠ مفرالباطن الشارع العام

تحسب للشيخ طه .

الخطيب .. يتدرب مع الأهلي

الربياض: شارع الستان 1 174-4-1-1-15/1-1-1-15/13 ـده سودلهبعی تحایی شایع فلسطین TV1-272-1V1-574-حميس مشيط: شارع الملك قبيصل 5579251 ---

ا لُطِيانُف: بِيوهِ مِي ثُفل عَمارَةِ المشيخِ مرابسايمان سافيات ١٣٦٦٨٨٨ ول: شارع المديشة 2551-27 بريدة: شارع الخبيب T17717 ---

حائل: غرب مبنى القشلة

الديس: شارع الملك عيدلعزيز 7772020 ---حسيوان: المدورالكيير ممارة عبال عمام صب ۱۷۹ ت ۱۱۲۰۶۱۸ ست ۱۳۲۷م

المدينة المنورة، ستارع السيح ست ۲۷۵۷۲۸

عسرعس : الشارع العام مجع

البعيجان لعقاري ت ١٦٢١٧٠٠

يت ١٢٢٠٠٢٤ نجسوان: الشارع العام رعمارة

المجمعة: الشارع العدام

آل قايدت ١٥٤ - ٢٥٥











 صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة اليوم وقال سمود انه يأمل لها المزيد من النطور لتواكب النهضة التي شملت جميع اوجه الحياة في بلادنا المؤسسة ورئيس التحرير ونائب تنشر في اليوم بهدف تطوير خدمات

الدوائر الحكومية في المنطقة الاستاذ احمد كمال رئيس تحرير جريدة اخبار الخليج كان ببن الزملاء في اليوم في زيارة خاصة علا بعدها الى البحرين ، الاستاذ احمد طرح في لقائه بالزملاء عدة افكار للتعاون بين اليحوم واخبار

الكويت رئيسا للوفد الاعلامي الرسمى للقمة الإسلامية .. ابو باسر يواصل اتصاله برؤساء التحرير الذين سيحضرون للمشاركة في تغطية هذه المناسبة .. ليطمئن على مواعيد وصولهم استعدادا لتسهيل

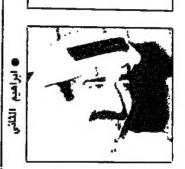
 سيشارك في التغطية الإعلامية . وُتمر القمة الإسلامي ضمن الوفد الاعلامي الرسمي كل من دكتور فهد الحارتي (اليمامة) دكتور هاشم عدده هاتيم (عكاظ) الشيخ سعد (الندوة) رضا لاري (سعودي جازيت) خليل الفزيع (اليوم). الاستاذ ابراهیم محمد الثاثی زار المنطقة الشرقية واعرب للزملاء في ، اليوم ، عن حنينه للعودة للكتابة في اليوم الذي كان القراء بطالعون انتلجه من خلالها قبل تعيينه مديرا عاما لهينة مشروع تطوير منطقة فيفا اما الأن وبعد انتهاء فترة اعارته للهيئة وعودته لعمله فقد

عاوده الحنين للكتابة ابو سامي كانت زيارته للدمام قصيرة توجه بعدها الى الاحساء ومنها ألى الرياض بصحبة العائلة . ● الزملاء فالح عبدالعزيز العثمان وطارق ابراهيم يتواجدان منذ فترة في الكويت لنقل اخيار مؤتمر وزراء الخارجية والقمة الاسلامية ، وقد بدأت رسائلهما الصحفية المكثفة تصل عن المؤتمر وسيطالعها القراء في الاعداد القادمة ، الزميل عبدالله الغشرى يستعد للانضمام لبعثة اليوم في الكويت حيث يغادرنا غدا













الازدهار العمرائي

تصوير: امجد افضل

کما اچری الدکتور کمال

عملية نادرة اخرى في نفس

المستشفى .. حيث اجرى

لطقل مولود عمره اربع

ساعات عملية جراحية خطيرة

بعد ان تين صعوبة في تنفس

الطفل .. وبعد اجراء الاشعة

اللازمة للصدر تيين ان هذه

الحالة من الحالات النادرة

نتيجة وجود ثقب خلقى في

الحجاب الحاجز مما يترتب

عليها وجود المعدة والامعاء

واشتطن ـ واس :

وود غربي تكساص .

ادى اصطدام طائرتين امريكيتين من

طرار أف ؛ امس الى مصرع جندين على

وقال مستولو. الإطفاء ان جنبين

اخرين تمكنا بالقفز بعظلات الهبوط

ادى وقوع الحادث بالقرب من براون

The second secon

وعندما ذهبت لاحد

مستشفيات الطائف رقضوا

احراء العملية تظرا

للالتهابات التي طرأت والالام

الشديدة وارتفاع الضغط ..

عندها قررت ان اسافر للمنطقة

الشرقية لاتلقى العلاج

بمستشقى القوات المسلحة ..

واجريت لي العملية

ونجحت .. غير ان الجميع

ذهلوا عندما شاهدوا

الحصوة التى استخرجت

ويقول الدكتور كمال احمد

المريض دخل المستشفى في

حالة طارئة .. وكانت الالام

الحادة تشكل ارعلجا كبيرا له

وقد صلحب الالام التقيؤ

السدائم وارتضاع درجة

وفي حالة دخوله اجريت له

التحاليل اللازمة والاشعة

فوق الصوتية بمنطقة المرارة

عن وجود حصوة في عنق

المرارة وتضخم غير طبيعى

فيها .. لذلك اجريت له عملية

مستعجلة واستنصلت المرارة

وبداخلها حصوة كيبرة

اذهلت جميع العاملين

ويقول الدكتور كمال عن

سبب التضخم .. انه نتيجة

وجودها في عثق المرارة وهذا

يسبب تجمع المادة الصفراء

في المرارة ومنعها من ان

تتسرب من القناة العام ..

وبالتالي تسبب التهايات حادة

في المرارة .. وقد تبين بعد

تُحليل الحصاة انها من نوعية

الكولسترول .. وهذا تتيجة

زيادة وزن المريض والاكثار

من تتاول المواد الدهنية مما

تسبب في ارتفاع نسية

الكولسترول في الدم .

بالمشتقى ..

.. واظهرت الاشعة

الحرارة .

شهاب الذي اجري العملية ..

عند استئصال المرارة ..

احمد شبهاب للمريض شلاش حزمى السبيعي .

يقول الريض عن قصنته مع الالم انه يدأ منذ فترة طويلة ولكنه تضاعف في شهر صفر الماضي فاتجه الى بعض المستشفيات بالطائف وقرر ان اجلت لاجازة الربيع ..

عبدالعزيز الجوية بالظهران عملية نادرة وعى استخراج يعمل عملية .. غير ان العملية

مرارة تضم حصوة كبيرة في حجم ليمونة .. قطرها ١٠٠مم ووزنها ۳۰ جم ،، وقد قام باجراء العملية الدكتور كمال



كتب _ قؤاد تصر الله:

السلحة بقاعدة الملك

اجريت بمستشفى القوات

* تكفريون قطسر *

٩٠٠٠ صباحا الافتتاح بالقرأن الكريم ، ٩٠٣٠ الحديث الديني ، ٩٠٤٣ ملاعب الصغار ، ١٠,١٧ متوعات غنائية . ١٠,٢٠ مسلسل رحلة عذاب ، ١١٠٣٠ نقل صلاة الجمعة . ١٢٠٣٠ سنريهم اياتنا . ١٢٠٥٥ رسوم متحركة ، ١٠٢٠ المسلسل الكرتوني ، الضفدع الشجاع ، ، ١٠٥٣ مجلة الاصدقاء . ٣٠٧ عالم والت ديزني ، ٠٠٠ ؛ الثمتيلية العربية ، قضية بدون مثهم ، بطولة سمية الالفي واحمد عبدالوارث . ٥,٤٣ اضواء على المعسكر الكشفي لدول مجلس التعاون ، ٦٠٠٠ الانباء المحلية ، ٦٠١٥ مجالس الشعراء . ٧٠٣٠ حديث الإسبوع ، ٧٠٣٣ منوعات غنائية ، ٧٠٥٠ السلسل العربي ، البيادر ، ، ٨٠٣٠ الاخبار ، ٩٠١٠ في دائرة الضوء . ٩٠١٥ اغنية . ٩,٢٠ الشرطة معك ، ٢٠,٣٤ برنامج ريبورتاج ، ١١,٣٥ الموجز

* تلفزيون دېسى *

٣٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ، ٣٠١٢ برنامج خاص عيد الطفل ، ٣٠١٥ الرياضة في العالم ، ٠٠٠ الانسان والآلة ، ٢٠٠ بُافِدُةُ على العالم ، ١٠٠ ه مسلسل نور الاسلام ، ٦٠٠٠ مايطليه المشاهدون . ٧,٠٠ ندوة طبية ، ٨,٠٠ الاخبار المحلية ، ٨,١٠ التربية والمجتمع ، ٩,٠٠ مسلسل دروب لا تلتقي . ١٠,٠٠ الاخبار . ١٠,٣٠ صدق او لا تصدق . ١١,٢٠ روائع القصص ، ١٢،٢٠ الموجر والختام

* تلفزيون الكويست * * البرنامج الاول

٩٠٠٠ صياحا . الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٩٠٠٥ رسوم متحركة . ٩٠٥٠ حكايات عالمية ، ١٠,١٥ برنامج للاطفال ، ١١,٣٠ نقل صلاة الجمعة من المسجد الكبير، ١٢,٣٥ برنامج ديني، ١٠٢٠ العالم عبر الاقمار الصناعية . ٢٠٥ في رحاب الإيمان . ٢٠٢٠ دائرة المعارف . ٣٠٢٠ الحديث الديني للشيخ الشعراوي، ٤٠١٠ برنامج خاص. ٦٠٥ الرياضة في اسبوع . ٧٠٠٠ الكويت في اسبوع . ٨٠١٠ ويبقى الاسلام الامل . ٥٠ ٩ برنامج ديار المسلمين ، الهند ، ١٠٠١٥ المصارعة الحرة ، ١١٠١٠ برنامج خاص عن مؤتمر القمة الاسلامي . ١٢٠٠٠ الموجر والختام .



* تَفْزيون البحرين * * البرنامج الاول

٣٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٣٠٢٥ رسوم متحركة . ٤,١٠ المتح ياسمسم ، ٤٤,٤ الفيلم العربي ، بشرة خبر ، بطولة كمثل الشناوي وشادية واسماعيل ياسين ، ٦٠٢٥ رسالة تونس الإعلامية . ٦,٥٥ السلسل الخليجي ، عائلة فوق تنور ساخن ، ٨٠٠٠ الاخبار ، ٨٠٣٠ رسالة مؤتمر القمة الأسلامي ، ٨٠٤٥ حصاد الاسبوع ، ٩٠،٢٠ الغيلم الاجتبى ، البداية الطويلة . . . ١١,١٠ الختام .

* البرنامج الثاني *

٥٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٥٠٣٥ برنامج السيرك العالمي . ٦٠٢٠ برنامج نحو علم ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية ، د٢ , ٧ مرنامج اضواء على الرياضة . ٨,٠٠ صدق او لا تصدق . ٨,٤٠ برنامج اجنبي . ٩,٣٠ مسلسل . ٥٥ شارع لاين ٠٠ ١٠.٢٥ الموجز والتقام



المدينة .. والمواطن ..؟!

ىقلم د . عبدالله مناع رئيس تحرير مجلة اقرآ

ليس من شك في أن رحلة التطور التي قطعناها .. كانت رحلة طويلة شاقة .. ولكنها بالتأكيد كانت رحلةً عظيمة ، فقد اطللنا في النهاية على هذا الواقع الافضل:

فهده مدارسنا ومعاهدنا وجامعاتنا .. وهذه مستشفياتنا وموانئنا ومطاراتنا .. وهذه ظرقنا الرائعة وهذه اتصالاتنا اللاسلكية والمحورية العالية الدقة والكفاءة .. وهذه مدننا الجميلة في الرياض وجدة ومكة وابها وتبوك و ، الظهران ، والمدينة المنورة التي بدأت رحلة صياغة جديدة لها مع مشروع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتوسعة مسجد الرسول الامين محمد بن عبدالله عليه افضل الصلوات واتم التسليم بها ..

نعم .. هناك واقع جميل .. وحياة اكثر سلاسة وسهولة ، ولكن دعونى اقفز فوق العديد من التعليقات الجائزة والجائرة التي تتردد هنا وهناك .. لاطرح سؤالا يتصل بمدننا الجميلة .. هذه . والتي تعتبر بحق احد مكاسب الوطن والمواطن الحقيقية عبر رحلة التطور

التي اجتزناها : ف و ابن ، المواطن .. من مدينته .. ؟ ! اين هو من رحلة تطورها .. واختياراتها ؟ اين هو من امانيها وتطلعاتها .. واين هو من مشاكلها وقضاياها : اين هو من نظافتها وصيانتها .. اين هو من حدائقها واشجارها وميادينها و و قوانيسها و وشواطئها ..؟! ابن هو من تجربة الخطأ والصواب فيها .. ؟ اين هو من د صحيحها ، وتجاوزاتها .. ؟ ! واين ما « عليه » منها .. واين « ما لها » منه ؟!

استلة كثيرة .. ولكن الاجابة واحدة فهناك ما يشبه الغياب التام لهذا المواطن ودوره في مدينته .. ورأيه فيها .. الا أن أسباب هذا و الغياب،ابست واضحة تماما : وهل هي من و المواطن الذي شغلته حياته الناعمة ومكاسبه او كفاحه اليومي وهمومه .. أم هي من • الامانات ، والبلديات ، التي استعاضت باجهزتها الغنية والادارية والاستشارية عما عدا ذلك وهي ترى فيها خير معين لها على أداء مهامها دون ما حاجة لسواها .. أم هي من وزارة البلديات والشئون القروية التي شغلتها هموم بناء الدن فانصرفت اليه وتركت

المواطن عن مدينته وما يجري فيها ..

يقول اليابانيون .. ما معنام .. اذا نظف كل مواطن امام منزله .. نظفت المدينة .. ومم الدلالات العديدة لهذا القول .. فان أهم هذه الدلالات هو الاشارة الى هذه العلاقة العضوية بين ، المواطن ، و « مدينته » .. فيه تصلح ويه تصبح انظف ويه تصبح ارقى ويه تصبح أجمل ..

والترسيم هذه العلاقة العضوية وتوضيح مستولياتها .. قامت في كل مدن العالم الصغيرة والكبيرة الهامة وغير الهامة مجالس تعرف باسم ، مجلس المدينة ، الذي يعرض عليه محافظ المدينة أو أمينها او عمدتها او رئيس بلديتها كل صغيرة وكبيرة من القضايا التي تمس حاضر المدينة ومستقبلها .. سواء كانت تلك القضايا تتمثل في اختيار أنسب المواقع ليناء معهد او مدرسة أو جامعة .. أو تتمثل في تحديد ارتفاعات المباني .. او في غرس مائة شيجرة .. او في متابعة صحة البيئة .. الى آخر القضايا التي تمس حياة الدينة اليومية ال

ولان هذه المجالس .. عادة ما تكون منتخبة من المواطنين انفسهم .. فأن التواصل بين المواطن ومدينته يكون قائما عبر هذه المجالس .. وعيرها يقوم بدوره .. وعبرها يدلي برايه .. وعبرها يتحمل نصبيه تجاه مدينته ..

والملفت .. انه كانت لدينا والى وقت قريب مجالس مشابهة ومنتخبة .. أيضا تلعب الادوار نفسها وتقوم بالمهام داتها . ولكنها قراجعت واضمحلت .. وكان أخر مجلس بلدي تحتفظ به الذاكرة هو: ألمجلس البلدي لمكة المكرمة.

بمعنى أنه كانت لدينا مجالس بلدية .. عندما كانت لدينا مدن صغيرة .. متراضعة في مشاكلها ومتراضعة في امالها ، وعندما اصبحت لدينا مدن كبيرة .. ذات هموم ومشاكل وامان كبيرة .. اضمحات وذابت واختفت تلك المجالس ، انها معاطة معكوسة ، تحتاج الى تصحيح .. فالدن الجميلة والنظيفة والراقية هي بمواطنيها وقاطنيها .. ريما قبل اي شيء آخر ا

والطحال في منطقة الصدر اليسرى وهذا يسبب ضغطا على القلب .. وقد أجربت له عملية جراحية بفتح الجهة السبرى من الصدر والبطن ون. استغرقت العملية ساعة والنصف .. وقد نجحت تأشفن الولايات التعاد الهوا العملية والحمد لله .. و اعلنت المنتشقي أن تكري من מצלו ונוען גע געש בעופע אוני اصبح الطفل الان في حالة الاربعاد في الرئ العلى الملاط يرَال الاثنان الاخران في جاء حد وف تول طفلان بطفة <u>مند أن مثل</u> وطفلة ليس الول الريطين تحطم طائرتين امريكبتين ولم بتجاوز ورن اي عن الواقد الكر عن 19 خرادة عن الواقد ومصرع ٨ اشخاص

وكانت السيدة هوكيت فا الحعل منذ علم ١٩٨٠ تون كا منحة جندة ولكنظ بتأنيذ ولمستغرق عتارة الوادم ساه حدد فرج الرحاد الم الواليد ﴿ مَثَلَ عَنِمَ الْكُورَ